ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 01 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Recordar actividades anteriores con los niños y las niñas a través de un rincón de exploración.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: plastilina, bombas, pelucas. Coronas, collares, gafas, antifaces, sombreros y diademas.

ESTRATEGIA: Rincón

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Regreso a mi jardín, recordando lo de la semana"

Para la bienvenida, la profesional de atención a la primera infancia, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, en este regreso al jardín. Se les recordara la organización de las maletas y chaquetas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se cantará la canción "buenos días cómo estás", potenciando las transiciones efectivas y armónicas, se les colocara canciones conocidas para que los niños canten potenciando el desarrollo de su lenguaje y cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la actividad pedagógica, la profesional explicara a los participantes la actividad y los guiara organizadamente, colocara las mesas en fila en donde estarán organizados los materiales que se han trabajado durante la semana e incluso los que se usaron el día viernes de bienvenida, con el fin de hacer un recorrido por el aula y recordar lo que se ha hecho en estos días como: la recreación del cuento, la identificación de los insectos, el mural de la familia y el antifaz, los niñas y las niñas podrán interactuar con los materiales y compartir con sus pares juegos de roles y dar libertad a su imaginación, este espacio les brindara tranquilidad y relajación, también podrán seguir fortaleciendo sus relaciones interpersonales y de esta manera continuar con una vinculación efectiva al jardín.



Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia dara los participantes bombas para que ellos mismos las inflen de esta manera fortalecer sus habilidades motrices, al estar listas podran jugar a atraparlas saltando y corriendo, tambien todos participaran del control de esfinteres y asi organizandolos para el retorno a sus hogares en este fin de semana.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Durante la jornada del día de hoy se evidencio que los participantes ingresaron contentos al jardín, ya ha pasado una semana desde que se volvieron a iniciar las clases y los niños se muestran motivados cada día mas. Al encontrarse con los compañeros empezan a hablar sobre lo que hicieron en sus casas antes de salir al jardín. En la experiencia pedagogica los niños y las niñas al preguntarles que se había hecho en estas ultimas clases lo recordaron y se sorprendieron al ver que parte del material didactico usado estaba de nuevo a su disposición, no pudieron evitar colocarse las pelucas y de esta manera hacer un recorrido por la cambiatarea y el mural de la familia.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas se interesaron por los materiales que se crearon como el antifaz, los participantes lo hicieron el día anterior y al verlo terminado les gusto el resultado de su trabajo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

El día de hoy sentí que las experiencias que permiten fortalecer la exploración son demasiado importantes, ya que se logra el objetivo propuesto, por esto es relevante continuar planeando actividades como esta.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 4 de agosto 2025
PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.		
PROPÓSITO: Fomentar en las niñas y los niños el amor y sentido de pertenencia por Bogotá a través de la creación de una maqueta.		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y arte		
EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás. Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad. Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.		
INSUMOS/ FISICOS: títeres, cajas de cartón, pinturas, pinceles, silicona, palitos de paleta y banderas.		
ESTRATEGIA: Taller artístico		

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" museo de amor por Bogotá"

Para la bienvenida, la profesional de atención a la primera infancia, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad. Se organizará las maletas y chaquetas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado para iniciar se cantará la canción "buenos días cómo estás", potenciando las transiciones efectivas y armónicas, utilizando títeres y continuar compartir con sus compañeros, fortaleciendo sus habilidades léxicas, potenciando el desarrollo comunicativo y cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizara a los participantes en mesa redonda para preguntarles ¿Qué lugares conoces o has visitado en Bogotá?, ¿Conoces algún museo de Bogotá?, ¿Qué es lo que más te gusta hacer en Bogotá?, ¿Sabes cuál es la comida típica de Bogotá?, ¿Conoces la Bandera de Bogotá?, se escuchara a cada uno con atención y se permitirá que expresen su opinión según sus conocimientos previos frente al tema. Continuaremos organizando en las mesas las cajas de cartón y se dibujaran casas, se pintaran con ayuda de los pinceles y se pegara cada una sobre un cartón para hacer la maqueta, al tenerla terminada se procederá a colocar una bandera de Bogotá y se les explicara lo que significa la bandera para la cuidad, también se le dará una bandera a cada niño, de esta manera alrededor de la maqueta la profesional explicara algunos compromisos a los niños como lo son: Me comprometo a botar la basura en la caneca, me comprometo a ser una persona amable, me comprometo a cuidar mi Ciudad, de esta manera se finalizara la actividad e iremos al baño a lavar las manos y control de esfínteres.



Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizará con los niños y las niñas una actividad de repaso usando las banderas de bogota recordandoles lo que se realizo y permiteindo que entre ellos creen juegos alternativos y creativos, esta catividad fortalecera sus habilidades de cognitivas, preparandolos para el retorno a sus hogares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El dia de hoy los participantes llegaron al jardin Felices por encontrarse con sus compañeros y jugar, Compartieron las actividades realizadas con sus familias el fin de Semana, como: Salir al parque, Comer Helado y ver Peliculas Durante la experiencia pedagogica los participantes al Preguntarles sobre bogotá, pocos contestaron, no tenian la Información clara, por lo que se procedio a explicarles que donde vivianos se llama Bogota y que tiene una bandera y demas, al empezar a pintar las casas y pegarlas sobre la maqueta empezaron a hacer Similitudes con lo que conocen de la ciudad, como: "la casa de la esquina de la abuela" dijo Leus o "los edificios del frente" dijo Adrian y Victoria dijo "parece donde yo vivo".

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por la creación de las casas para hacer la maqueta, al ver todo armado y en su sitio todos se sorprendieron de los resultados del esfuerzo pintando y creando las casas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me senti muy bien ya que los niños disfrutaron mucho de la actividad y ademas aprendieron cosas nuevas como: que Bogotá tiene una bandera, esto me motiva a seguir enseñando e implementar actividades didacticas

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 5 de agosto 2025
PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.		
PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas el sentido de pertenencia por la ciudad de Bogotá a través de actividades que incentiven a celebra la historia y diversidad cultural de la ciudad.		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio		
EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás. Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad. Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.		
INSUMOS/ FISICOS: fichas encajables, maqueta, incienso, bafle, temperas, pinceles arena y piedras.		
ESTRATEGIA: Asamblea		

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Viaje a mi ciudad. Museo de amor por Bogotá"

Para la bienvenida, la profesional de atención a la primera infancia, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizara las maletas y chaquetas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se cantará la canción "buenos días cómo estás", potenciando las transiciones efectivas y armónicas, se le proporcionara a cada niño fichas encajables y así fortaleciendo sus habilidades óculo-manuales, potenciando el desarrollo de habilidades motrices, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizara a los niños en mesa redonda y en el centro ubicaremos la maqueta que se hizo anteriormente, se le pedirá a los niños que observen la maqueta de Bogotá fijamente, de esta manera cerraran los ojos e imaginaran esos lugares que conocen de la ciudad, mientras tiene los ojos cerrados se encenderá un incienso o una vela aromática y se les se colocara sonidos de la cuidad para que así puedan trasportarse a los lugares que conocen de Bogotá y los sonidos, olores, texturas, emociones., asimismo los participantes compartirán con sus pares los lugares que conocen, y lo que le gusta hacer en ese lugar, luego terminaremos de organizar el museo, coloreando calles, haciendo árboles en los parques, colocando semáforos y dibujando carros, colocando arena en los parques y algunas piedras. Al terminar se pedirá a los participantes a decir lo que sienten al ver la maqueta terminada, y juntos buscaran un lugar del salón para colocarla y así recordar la historia de Bogotá.

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia colocara canciones que los niños y las niñas quieran escuchar esta catividad fortalecera sus habilidades de pronunciacion y favorecera sus habilidades comunicativas. Se realizara control de esfinteres y se prepararan para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El dia de hoy se observa que los niños y las niñas ingresan armoniosamente al jardin y de inmediato empezaron a socializar con los compañeros. Durante la experiencia pedagogica los participantes al ver la maqueta recordaron lo realizado el dia anterior y empezaron a relacionar, luego al cerrar los ojos podian imaginar lugares cercanos a casa que conocen muy bien, se llenaron de gran alegria al pintar los carros y ubicarlos en las calles de la maqueta, se encendio una vela aromatica aunque no duró mucho porque la soplaban. Tambien se les hablo del riesgo y prevención de quemaduras y los participantes aportaron adecuadamente como: Alejandro "las quemaduras duelen" Victoria "eso lo hace llorar" y Camilo "Ayayay" Se motivaron en el tema

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En la experiencia los participantes se mostraron interesados por la formación y terminación de la maqueta el ayudar a pegar y ubicar los carros y arboles en las calles les gusto mucho al punto que alcanzaron a despegar los casas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Experiencias como las de hoy me llenan de gratitud al ver la participación e interes por el tema, estas actividades me encantaria poder volver a implementar ya que los niños les gusto la creación y construcción.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 6 de agosto 2025
PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.		
PROPÓSITO: Explicar a los niños y las niñas la historia general de Bogotá por medio de actividades divertidas que ayuden a celebra con alegría.		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio		
EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza seguridad al momento de relacionarse con los demás. Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad. Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.		
INSUMOS/ FISICOS: plastilina, globos, imágenes, bafle y fichas armatodo.		
ESTRATEGIA: Rincón		

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "fiesta y recorrido por mi cuidad"

Para la bienvenida, la profesional de atención a la primera infancia, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizaran las maletas y chaquetas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se cantará la canción "buenos días cómo estás", potenciando las transiciones efectivas y armónicas, se les proporcionara a los participantes globos para inflar así fortaleciendo sus habilidades motrices, potenciando el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades. Continuaremos con el lavado de manos antes del desayuno.

En la experiencia pedagógica, la profesional explicara a los participantes que hoy es el cumpleaños de Bogotá, por medio de una historia llamada "recorrido por Bogotá" se les mostraran imágenes relacionadas con la fundación de la cuidad y se les dirá que hace muchos años un grupo de personas llegaron a este lugar en esta fecha y fundaron la cuidad y se le dará espacio a los niños para que opinen y compartan sus conocimientos esto les ayudara a fortalecer sus saberes y a compartir nuevos conocimientos con sus familia, también se les explicara a los niños que realizaremos un recorrido por los salones cercanos y de esta manera poder observar los museos realizados por los demás compañeros y así observar versiones diferentes de la ciudad, de esta manera conocerán otros amigos, aprenderán nuevas cosas, desarrollaran confianza, se estimulara la curiosidad, se romperá con la rutina, y se afianzaran relaciones interpersonales, regresaremos al salón y se escuchara música para bailar y se inflaran globos y así celebrar el cumpleaños de Bogotá, esto desarrollara su lenguaje, expresaran sus emociones, fortalecerán sus cuerpos, liberaran energía al estar activos, y mejorara la coordinación.



Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia dara a los participanes fichas de armatodo para que creen e inventen nuevos juegos donde disfruten y se prepararan para el retorno a sus hogares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

En el dia de hoy se observo que los participantes ingresan tranquilos y felices por encontrarse con sus amigos y jugar con los materiales didacticos. Durante la experiencia pedagogica los participantes mostraron interes y estubieron concentrados en la informacion brindada, al entregarles las imagenes que ilustraban algunos lugares de Bogota y como eran hace algunos años atras los participantes empezaron a comparar las imagenes con la maqueta realizada anteriormente aunque a algunos participantes les es dificil expresar su opinion participan poniendo mucha atencion y aplaudiendo o sonriendo con los aportes de los demas niños. Tambien se les muestra un video animado de la fundacion de Bogota llamado "Cuentado historias" el cual todos viera concentrados.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por las imagenes de Bogota y al hacer similitud con el trabajo que ellos realizaron haciendo la maqueta entendieron que en la ciudad vivimos y hay que cuidarla.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta actividad me sali muy bien porque los participantes cada dia prestan mas atencion a las experiencias realizadas y observar el interes, concentracion y motivacion en ellos es gratificante.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 08 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: fomentar en los niños y las niñas el desarrollo de hábitos simples relacionados con el ahorro de energía a través de actividades lúdicas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y literatura

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: plastilina, cinta, papel craff, colores o crayolas, imágenes, títeres y bafle.

ESTRATEGIA: Rincón

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" ahorro de energía"

Para la bienvenida, la profesional de atención a la primera infancia, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizara las maletas y chaquetas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se cantará la canción "buenos días cómo estás", potenciando las transiciones efectivas y armónicas, se les colocara canciones conocidas para que los niños canten potenciando el desarrollo de su lenguaje y cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional acomodara a los niños en las mesas y les contar un cuento llamado "el día que se perdió la electricidad" con la ayuda de títeres, durante el cuento se les preguntara a los niños ¿saben que es la energía?, ¿cómo usamos la energía?, ¿Cómo ahorrar energía?, se dará espacio para que los niños expresen su opinión y sus conocimientos previos del tema. Asimismo, se les pasara imágenes para que los participantes puedan hacer una lectura de lo que observan de esta manera puedan compartir con sus pares la imagen que les correspondió. Las imágenes serán coloreadas y pegadas en un papel craff y puestas en la pared para que los niños recuerden el ahorro de energía. Se repetirán frases como: la luz se debe apagar cuando no la usamos, no dejar la puerta de la nevera abierta mucho tiempo, el televisor permanece apagado cuando no vemos tele, no dejar cargadores o extensiones conectadas y si cuidamos la energía cuidamos al planeta

Para finalizar la jornada del dia de hoy la profesional en atención a la primera infancia dara los participantes plastilina y se realizara una actividad de amasado y moldeado para hacer una casa que mas le guste de Bogota, esto fortalecera sus habilidades motrices, y aumentara sus conocimientos de la cuidad, tambien todos participaran del control de esfinteres y asi organizandolos para el retorno a sus hogares en este fin de semana.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El dia de hoy se observe que los Participantes ingresan llenos de energia despues del descanso del festivo, al reunirse con sus pares se muestran Felices por compartir. Durante la experiencia pedagogica los niños y las niñas estaban concentrados y aportaron al tema correctamente, Victoria "la nevera en la casa la abuelita la cierra" y Adriel "los niños pueden apagar la luz", Alejandro " el televisor se apaga en la noche" y Mariana "mi mamá apaga la luz cada rato", al empezar a colorear las imagenes se preguntaron porque un televisor y se les explico y comprendieron que si no hay nadie viendo tele no debe estar prendido el televisor, y todos juntos ayudaron a pegar las imagenes en el papel crack.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En el desarrollo de esta experiencia los niños y las niñas mostraron interes por saber como ahorrar energia y tambien por colorear y pegar las imagenes al tema al observar las imagenes que colorearon los compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me senti muy bien pues todo salio de acuerdo a la planeacion y los participantes estuvieron atentos y dispuestos a escuchar y opinar del tema, Sin lugar a duda este tipo de actividades son importantes para los niños.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 11 de agosto 2025
PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.		
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y las niñas la importancia de los entornos seguros y protectores en el hogar y en el jardín a través de actividades que faciliten su aprendizaje.		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y literatura		
EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás. Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad. Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.		
INSUMOS/ FISICOS: fichas encajables, costales, cintas, agua, patito, taza, balones, bafle.		
ESTRATEGIA: Rincón de lectura		

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" manos que cuidan, mi rincón seguro"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños fichas encajables así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades. Continuaremos con el lavado de manos antes del desayuno.

En la experiencia pedagógica, la profesional explicará la actividad y dará a los participantes costales, donde los pequeños saltos llenos de energía arrancarán carcajadas a todos. Luego, nos pondremos en cuatro apoyándonos en las rodillas para las carreras de gateo, siguiendo caminos de cintas de colores como si fueran senderos mágicos., fortaleciendo no solo los músculos, sino también la alegría de jugar juntos. Haremos una pausa para respirar y conversar, esta vez sobre los entornos protectores. Los niños y niñas contarán con entusiasmo cómo sus familias los protegen en casa y cómo en el jardín todos se cuidan entre sí. Será un momento tierno y lleno de orgullo, donde cada voz sumará a la idea de que cuidarnos es una tarea de todos. Con el cuerpo ya en calma, llegará el momento leer el cuento del "patito feo" al final hablaremos de cómo se sentía el patito, lo difícil que era para el ser diferente y lo hermoso que será descubrir quién es en realidad. Los niños reconocerán que todos somos especiales y que las diferencias nos hacen únicos. Se aprovechará la lectura del cuento para explicar a los participantes sobre las medidas de accidentes por inmersión, utilizando una taza con agua y un patito de esta manera explicar algunas reglas como; la supervisión constante, la compañía de un adulto, el agua no es para jugar, y usar flotadores.



Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizará con los niños y las niñas una actividad de repaso preguntando a los niños ¿Qué aprendieron hoy?, ¿les gusto las catividades? Y ¿Qué le gustaria compartir con su familia de lo aprendido hoy? Se dara espacio para que creen juegos alternativos y creativos, esta catividad fortalecera sus habilidades cognitivas, preparandolos para el retorno a sus hogares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

En el día de hoy se observe que los niños ingresan al jardín tranquilos, al reunirse con sus amigos empiezan a hablar y jugar con los materiales didácticos. En la experiencia pedagogica los participantes en la actividad de los cofres no todos participaron ya que a algunos les dio un poco de susto ingresar dentro y saltar aunque disfrutaron ya como otros lo intentaban, se les hablo de los entornos protectores y seguros en el cual los niños referenciaron mucho a los mandos y lo mucho que los acariciaban, en la lectura del cuento, los niños se lo sabian y aportaron sus conocimientos visualizando las imagenes, se puso un ejemplo de un pato en un lago para hablar del tema de accidentes por inmersión y el pato fue un buen ejemplo.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por el cuento, al conocerlo les fue facil recordarlo y hacer sus propios aportes, y las imagenes les ayudaron a realizar una lectura mas detallada del cuento.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me senti feliz al ver que los niños se interesaron por las actividades propuestas y disfrutaron de ellas esto me motiva a continuar realizando planeaciones que todos puedan disfrutar y recordar despues.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 12 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas una cultura institucional basada en el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad, a través de la realización de un carnaval denominado "Manos que cuidan".

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Disfraces de pato, parlante, cuento, imagen de un pato, cintas de tela y fichas.

ESTRATEGIA: Rincón

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Carnaval, manos que cuidan"

Para la bienvenida, los educadores especiales, con el apoyo de la profesional del jardín, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se cantara "Lulú menea la patita" adaptada especialmente para la ocasión, Fortaleciendo el aumento del lenguaje, y el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional caracterizada con un disfraz de pato invitará a los niños y niñas a ubicarse en el rincón de lectura, previamente ambientado con la temática del pato y su entorno, este espacio, elaborado con dedicación y afecto por la profesional, busca fomentar valores como el respeto hacia los demás, el buen trato, la empatía y el compañerismo, de acuerdo con la planificación conjunta entre los educadores especiales y las profesionales se solicitó previamente a las familias que los niños y niñas asistieran caracterizados o con accesorios alusivos a patos, la experiencia pedagógica central será la dramatización del cuento "El patito feo", presentada como la experiencia pedagógica principal de la jornada y realizada en articulación con los educadores especiales de la subdirección, la narración estará adaptada y musicalizada por estos profesionales, asegurando un espacio atractivo e inclusivo para todos los participantes. Durante la dramatización, se empleará un lenguaje claro y concreto, acompañado de apoyos mano sobre mano y materiales accesibles, con el fin de favorecer la comprensión y fortalecer los procesos de aprendizaje en cada niño y niña. Finalmente, se llevará a cabo una transición organizada hacia las rutinas de hábitos y estilos de vida saludable, incluyendo el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, y ritual del sueño reparador.



Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia colocara canciones que los niños y las niñas quieran escuchar esta catividad fortalecera sus habilidades de pronunciacion y favorecera sus habilidades comunicativas, y se prepararan para el retorno a sus hogares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

En el desarrollo de la jornada del día de hoy se observa que los participantes ingresan al jardín con entusiasmo y patando un cotuendo de pato, en la entrada se realizo un recibimiento por los docentes y los educadores especiales, en un espacio ambientado donde los padres de familia podían tomar fotos con sus hijos. En la experiencia pedagogica los niños esperaban este momento ya que cada cotuendo llevaba de asombro a los demas, esta actividad fue guiada por los educadores especiales a la cual los niños prestaron atencion y estaban llenos de curiosidad, por la narracion del cuento, la musica y el baile. Levis dijo "me gusta la musica" Victoria "puedo bailar todo el dia" y Mariana "y esto es cuentado patitos".

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por los disfraces y la ambientacion, cada pequeña realizada la contemplaban mirando a su alrededor, les gusto los patos que estaban hechos de caja que podian abrazar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me senti bien de tener apoyo para las actividades por parte de los educadores especiales y ver que los niños estaban llenos de curiosidad y concentrados en lo que se realizo

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 13 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Ofrecer a los niños y las niñas una actividad sensorial y educativa al participar en la creación simbólica de un estanque para patos, fomentando la exploración de la naturaleza, el juego cooperativo el cuidado del entorno.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Arte y exploración del medio

çEJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: fichas arma todo, rollitos de papel, temperas, pinceles, Colbon, papel celofán, papel seda o crepe, piscina inflable, ojos móviles, papel iris o foamy y plastilina.

ESTRATEGIA: Rincón

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" manos que cuidan, estanque con los patos"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, y ¿Qué nos quieren contar de lo que hicieron en sus casas? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños fichas arma todo así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades. Continuaremos con el lavado de manos antes del desayuno.

En la experiencia pedagógica, la profesional sentara a los niños en las mesas y les explicara la actividad a través de un video tutorial llamado "como hacer un patito de papel", se colocaran en las mesas los materiales reciclables que se pidieron a los padres de familia anteriormente para hacer el patito, se cortaran los rollitos de papel higiénico una parte más grande que la otra y se le pedirá a los niños que los pinten con tempera amarilla, también se cortaran las patitas, el pico y la cresta en papel iris o foamy, cuando la tempera este seca es hora de empezar a pegar los rollitos entre si y las patitas, pico, cresta y ojos móviles, se colocaran todos los patitos en un lugar donde no se dañen, mientas con la ayuda de los niños llenaremos la piscina inflable de papel celofán de color azul para simular el agua, asimismo se simularan piedras y plantas con papel seda o crepe, cuando esté totalmente organizada el estanque se le pedirá a cada niño que coloque a su patito en el agua. Esta actividad estimulará el lenguaje, desarrollará la motricidad fina, promoverá el juego libre y creativo y fortalecerá el vinculo afectivo al hacerlo juntos.



Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizara una actividad de amasado y moldeado de plastilina para hacer un patito, y se les dara espacio para que creen e inventen nuevos juegos donde disfruten y se prepararan para el retorno a sus hogares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy se observa el ingreso de los niños y las niñas a la unidad operativa de forma tranquila y armoniosa, los participantes al encontrarse con sus pares empezaron a compartir. En la experiencia pedagogica los participantes les gusto hacer a pato ellos mismos y disfrutaron del proceso, no todos los niños trajeron el rollito de Papel que se les habia pedido a los padres dias antes, por lo cual se hizo el patito con cartulina, al tenerlos Formados se dejaron secar y se procedio a Colocar papel Seda azul dentro de un cojin redondo con hueco en la mitad Simulando el estanque de patos, los niños realizaron juegos adicionales como: buscando al pato, peleas de patos, Competencia de patos y patos Saltando, todo esto al rededor del cojin.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por la creacion del Pato, la pintura y la pegada del mismo, tambien a la hora de regar el estanque se mostraron motivados y Curiosos por empezar a jugar con sus patitos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me Senti muy bien ya que los niños cada día muestran mas interes por las actividades realizadas y eso me llena de entusiasmo para seguir buscando actividades de su agrado.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 14 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Estimular el desarrollo integral de los niños y las niñas a través de actividades artísticas sencillas y creativas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y arte

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: títeres. ojos móviles, colbón, palos de paleta, platos, pinceles, pintura, cartulina.

ESTRATEGIA: Rincón

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" manos que cuidan, pato en construcción"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, y Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará títeres para que ellos creen juegos dinámicos y creativos, y así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional Infancia invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus respectivas mesas y sillas, con el propósito de crear y elaborar un pato utilizando platos desechables, la experiencia pedagógica se desarrollará de manera autónoma e independiente por cada participante, a cada niño y niña se le entregará un plato desechable pequeño y un pincel, sobre la mesa se dispondrá pintura para que puedan aplicarla libremente en el plato, según sus gustos e intereses, fomentando su creatividad, expresión artística, motricidad fina y agarre de pinza. Mientras la pintura se seca, decorarán las patas y el pico del pato, elaborados previamente en cartulina, utilizando pedacitos de papel crepé para darles textura y color, también decorarán las alas colocando plumas decorativas, finalmente, añadirán los ojos móviles y se marcará cada creación con el nombre del niño o niña, las manualidades se dejarán secar para que, en la tarde, los niños y niñas puedan llevarlas a casa como muestra de los aprendizajes adquiridos durante la semana, esta experiencia busca sensibilizarlos sobre la importancia del respeto hacia los demás, la valoración de los trabajos propios y ajenos, el reconocimiento de las particularidades y diferencias, así como el fortalecimiento de la diversidad cultural, el buen trato, el pensamiento crítico y el desarrollo integral. Luego procederemos a lavarnos las manos para almorzar.

Para finalizar la jornada del dia de hoy la profesional en atención a la primera infancia dara los participantes los patos que se han realzado durante la semana para que los lleven a casa y asi puedan mostrar la creacion a sus familias, esto fortalecera la autoestima, y aumetara su interes por las actividades propuestas, y asi organizandolos para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Los niños y las niñas en el día de hoy ingresaron al jardín entusiasmados y felices al encontrarse con sus amigos y poder compartir sus experiencias de camino al jardín. Durante la experiencia pedagógica los participantes se mostraron curiosos y concentrados en la actividad, al hacer pintando en el plato se sorprendieron mucho al ver que no se uso los pinceles, en cambio se uso los cepillos de dientes viejitos, se les explico que se estaban reutilizando y Lewis dijo "¿se puede cepillar los dientes? a lo que se le dijo que no porque ya tenemos cepillos nuevos. Marcela "la pintura es fuerte" y Adrian "un pincel diferente", este pequeño cambio los llevo a sentir mas curiosidad por el plato pintado.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los participantes mostraron interes por el plato realizado y el dia de hoy ya sabian las partes que se pintaron como cuerpo, pico, ojos, patas y plumas, los colores usados le gustaron por lo fuertes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me sentí muy bien por la concentración de los participantes y la emoción aplicada al realizar la actividad esto me motiva a continuar planeando experiencias significativas para los niños.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 19 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas hábitos de respeto y cuidado hacia los animales domésticos a través de actividades divertidas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y arte

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: fichas, plastilina, imágenes, papel craft, Colbón, cinta y marcadores.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Que son los animales domésticos"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás? y ¿Qué hizo en el fin de semana? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños fichas encajables así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades. Continuaremos con el lavado de manos antes del desayuno.

En la experiencia pedagógica, la profesional acomodara a los niños en las mesas y le comentara que hoy hablaremos sobre los animales domésticos y se les realizara preguntas a los niños como: ¿saben cuáles son los animales domésticos?, ¿tienen alguno en casa? Y ¿Cuáles son los sonidos de estos animales? Y así compartirán sus conocimientos previos, la profesional explicara que los animales domésticos son aquellos que han sido criados y adaptados por los seres humanos durante generaciones para convivir con las personas y cumplir funciones diversas funciones como; compañía, trabajo y producción de alimentos, esto se explicara a través de unas imágenes par caracterizar y diferéncialos, también se hará énfasis en el comportamiento de cada uno de ellos, que son dóciles, amables y confiables aunque esto cambia si se molestan y se sienten inseguros, pueden llegar a ser agresivos. Se le entregara las imágenes a cada participante y se le dará espacio para que socialice con sus pares, mientras tanto se pegara un pliego de papel crack en la pared y de manera organizada cada niño y niña pasara y pegara la imagen que le correspondió realizando de esta manera un mural de los animales domésticos, al lado de cada imagen se escribirá el nombre de cada participante

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizará con los niños y las niñas una actividad de repaso preguntando a los niños ¿Qué aprendieron hoy?, ¿les gusto las atividades? Y ¿Qué le gustaria compartir con su familia de lo aprendido hoy? Se dara plastilina para que creen su animal favorito y creen juegos alternativos y creativos, esta catividad fortalecera sus habilidades cognitivas, preparandolos para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy se evidencia el ingreso de los participantes de forma armoniosa y tranquila después del fin de semana con festivo, al reunirse, los niños empezarán a compartir con sus pares pequeños anécdotas sucedidas en los días de descanso en casa. Durante la experiencia pedagogica los niños reconocerán los animales domesticos y sus sonidos onomatopeyicos, compartieron historias de las mascotas cerca de su casa y familiares. Lewis hablo de "un perro que cane en el parque cerca de la casa", Victoria "los gatos son suaves" y Adrian "los gallos cantan temprano", los niños pusieron atención a la explicación y participaron pegando las imagenes en cartulina negra y despues en el papel craft, el poder mover las imagenes de un lado a otro le llamo la atención a los niños.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por las imagenes, el poder tenerlas en las manos y compararlas con otras el intercambiarlas con sus compañeros, esta experiencia les gusto mucho y vieron a carcajadas por los sonidos emitidos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me senti excelente de poder captar la atención de los niños y tambien que participaran de manera organizada y concentrados, esto me llena de motivación al ver estos resultados.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	NIVEL: Párvulos 1	FECHA: 20 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Identificar con los niños y las niñas donde viven los animales domésticos usando cuentos, canciones, y juegos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y literatura

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Títeres, marcadores, bafle, cuento, canción, imágenes, cinta, palitos de paleta, Colbón.

ESTRATEGIA: Relatos

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Donde viven los animales domésticos"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás? y ¿Qué te gustaría hacer hoy? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños títeres de animales así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional sentara los niños en mesa redonda y les contará un cuento llamado "donde vive coco" se preguntará a los participantes ¿quién es coco?, ¿Dónde duerme coco? y ¿Qué come coco?, se dará el tiempo suficiente para que cada niño participe y comparta su opinión. La profesional explicara que los animales domésticos algunos duermen dentro de la casa como: los perros, gatos, pájaros, hamsters, tortugas etc, ; otros duermen afuera en establos y corrales como; caballos, vacas, cerdos, conejos, gallinas, patos, ovejas, cabras, pavos, etc. Se procederá a colocar al lado del mural del día anterior la silueta de una casa para que los niños a modo de juego de forma organizada ayuden a mover los animales que viven dentro de los hogares, y los que se queden fuera se les hará un corral con palitos de paleta. Se les colocara la canción del "pollito pio" para que los niños señalen los animales de los que menciona la canción. También podrán asociar los insectos que se tiene de ambientación para que los participantes identifiquen cuales son los que permanecen dentro de las casas. Nos dirigiremos al baño para realizar lavado de manos y prepararlos para almorzar.

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia colocara canciones que los niños y las niñas quieran escuchar esta catividad fortalecera sus habilidades de pronunciacion, favorecera sus habilidades comunicativas, y aumentara sus relaciones interpersonales, se realizara un breve repaso de lo realizado en clase, y se prepararan para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

En la jornada del dia de hoy se observa el ingreso de los participantes tranquilamente, al encontrarse con sus pares los niños juegan e intercambian vivencias de las horas de la mañana en sus casas. Durante la experiencia pedagogica los participantes les gusto el cuento y lo relacionaron con algunas mascotas cerca de su casa, respondieron las preguntas acordemente y a la hora de hacer la casa y el corral, estaban atentos y colaborativos, en el momento de organizar los animales en la casa y en el corral se confundian como en el caso del pato y el pollo ya que al verse pequeños Leus dijo "en la casa para que no esta solo" Angel "Siente Frio" y Isaias "pobre patito", se observa la empatia de todo el grupo hacia los animales bebes.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por el cuento y por la movilizacion de animales, el poder desplazarlos y colocarlos en lugares diferentes hizo que los niños les llamara la atencion hacer esta actividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me Senti muy feliz y de que observe que disfrutaron la actividad y ademas los participantes fueron empaticos y se pusieron en el lugar de los animales de afuera y querian que todos estuvieran dentro de la casa.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 21 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: explicar a los niños y las niñas algunas acciones básicas de cuidado a los animales domésticos por medio del juego y la exploración.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

çEJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: fichas, cuento, cobija, papel seda, juguetes de animales, y accesorios de cuidado.

ESTRATEGIA: Rincón

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Como cuidamos a los animales domésticos"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, y ¿Qué nos quieren contar de lo que hicieron en sus casas? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños fichas arma todo así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizará a los niños en las mesas y les contará un cuento llamado "luna y su mascota" durante el relato se realizará preguntas a los niños ¿Qué mascota tenia luna?, ¿Por qué luna le da comida a su mascota? Y ¿Por qué luna peina a su mascota?, esto permitirá que los niños compartan sus conocimientos con sus pares y fortalezcan su léxico. La profesional explicara que las mascotas requieren de cuidades específicos en casa que son; darles alimento a horas adecuadas, tener un espacio aseado para que descanse, bañarlo constantemente con productos para ellos, y peinarlos y acariciarlos todos los días para que sientan amados. También se explicará que los animales que viven fuera de la casa tienen cuidados específicos que son; lugar de descanso, alimentación y medicina. Se dará espacio para que los niños comenten si han participado de estos cuidados en casa con los animales. Se traerá juguetes como; una vaca, un perro y un conejo y se simularan los cuidados, cada participante recreara los cuidados que se han mencionado anteriormente. De esta manera se fomentará el respeto y cuidado por los animales domésticos, los niños realizaran juegos creativos y dinámicos con los materiales didácticos puestos a su disposición.

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizara una actividad de amasado y moldeado de plastilina para hacer un perrito, y se les dara espacio para que creen e inventen nuevos juegos donde disfruten, ser ealizara control de esfinteres y se prepararan para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Los niños y las niñas hoy ingresaron tranquilos y armoniosamente al Jardín. Saludaron a sus pares e iniciaron a interactuar con los materiales didácticos. Durante la jornada los participantes estuvieron activos y participativos. En la experiencia pedagogica se mostraron atentos y concentrados al cuento e intervinieron realizando preguntas y también respondiendo. El cuento se interpreto con un guante de animales domesticos que capturo la atención de los niños. Se utilizo animales de peluche para simular los cuidados y mascotas. Combio los animales que se le decían por un muñeco bebe e hizo lo mismo diciendo "no quiero un animal quiero un bebe" Victoria el bebe también quiso hacer lo mismo. mientras los demas si practicaron los cuidados con los animales.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los participantes mostraron interes por el cuento y opinaron de forma coherente, al simular los cuidados de las mascotas lo realizaron con gusto y teniendo cuidado como si se reflejaran en ellos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me senti muy bien ya que los niños se motivaron con la actividad y al ver que algunos quisieron realizar lo mismo con los muñecos bebes, me gusto verlo porque eso significa que entendieron el tema bien.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 22 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Estimular en los niños y las niñas sus sentimientos por los animales que nos quieren, nos dan amor y compañía a través de actividades de su agrado.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y arte

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: fichas, video, imágenes, crayolas, Colbón, bafle, Cartón paja, cinta.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Porque son especiales los animales domésticos"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, y ¿Quién te trajo al jardín? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará fichas de colores para que ellos creen juegos dinámicos y creativos, y así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizara a los participantes en las mesas y reproducirá un video de los animales domésticos y sus sonidos onomatopéyicos con el fin de que los niños los conozcan a todos, después se repasara los sonidos dejando participar a todos, la profesional explicara que los animales que viven con nosotros son especiales porque nos quieren, nos acompañan, y nos transmiten felicidad y a cambio de eso nosotros debemos cuidarlos con mucho amor. Se les pasara unas imágenes de huellas de personas y huellas de perros o gatos, con el fin de darles a entender que los animales domésticos, en especial las mascotas caminan a nuestro lado constantemente. Las huellas serán pintadas por cada participante con crayolas, después se recortarán y se pagaran en cartón paja para colocarlas en una parte del salón como cuadros, al terminar daremos un recorrido por el salón para recordar lo que se realizo durante la semana, se le preguntar a los niños ¿Qué fue lo que mas le gusto?, ¿Qué animal le llamo más lo atención? Y ¿le gustaría tener una mascota?, de esta manera se fortalecerá sus habilidades comunicativas y compartirá con sus pares su opinión.

Para finalizar la jornada del dia de hoy la profesional en atención a la primera infancia colocara canciones de la preferencia de los niños para que canten y bailen, para fortalecer su lenguaje, se les dara unas bombas para que ellos inflen y asi puedan realizar juegos libre con sus compañeros. Realizaremos control de esfinteres y asi organizandolos para el retorno a sus hogares en este fin de semana.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy se evidencia el ingreso de los niños de forma organizada y tranquila, los participantes llegaron motivados por las actividades anteriores, preguntando que se haría hoy. Durante la experiencia pedagógica estuvieron atentos y disfrutaron del video de los animales domésticos, al llevar un hilo conductor durante la semana del tema, los niños reconocieron los animales vistos e imitaron sus sonidos. Al ver las huellas que se colorearon con crayolas, los niños se emocionaron y trataron de medirse los pies con la imagen Camilo dijo "alto" Angel "perro lindo" y Victoria "Se parece a un gato de la tía" al terminar de pintar pegaron y ayudaron a hacer un marco con marcadores de color.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por el video de animales y las imagenes de las huellas, el poder colorear y pegar formando un cuadro, les llamo mucho la atención y miraban su trabajo con admiración.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la experiencia de hoy me sentí muy bien ya que los niños se gozaron la actividad y no tan solo la de hoy, durante la semana se mostraron atentos y concentrados en el tema de los animales domesticos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	NIVEL: Párvulos 1	FECHA: 25 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Concientizar a los niños y las niñas sobre el impacto de las palabras y emociones, promoviendo el respeto, la empatía y la buena comunicación.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: plastilina, títeres, Colbon, cartulina, imágenes, cuento, cajas.

ESTRATEGIA: Asamblea

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" prevención de violencia psicológica"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás? y ¿Qué hizo en el fin de semana? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños títeres para que realicen juegos alternativos creativos, así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades. Continuaremos con el lavado de manos antes del desayuno.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizara a los participantes en mesa redonda y les contara un cuento llamado "las emociones", se realizarán preguntas durante la narración como: ¿Qué palabras te gusta que te digan?, ¿Qué cosas no le gusta que le digan? Y ¿Qué palabras dices tu?, y de esta manera garantizar la participación de los niños y que compartan sus conocimientos previos. Asimismo se les mostrara imágenes de los diferentes emociones y a medida que se muestren se leerá que palabras están detrás de esta cara, se les explicara que algunas palabras pueden ser ofensivas y llegan a lastimar, se le dará, imágenes a cada participante para que interactúe con ellas y se procederá a pegarla sobre una cartulina para que quede más resistente y se cortara, también se revolverán y así poder clasificarlas, la profesional mostrara una caja de cartón decorada con palabras positivas y otra con palabras negativas, para que los niños coloquen en la emoción que corresponde, Se dará espacio para que los niños puedan jugar de diversas maneras con los materiales disponibles.

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizará con los niños y las niñas una actividad de repaso preguntando a los niños ¿Qué aprendieron hoy?, ¿les gusto las atividades? Y ¿Qué le gustaria compartir con su familia de lo aprendido hoy? Se dara plastilina para que creen su animal favorito y creen juegos alternativos y creativos, esta catividad fortalecera sus habilidades cognitivas, preparandolos para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy se observa que los niños y las niñas ingresan felices y entusiasmados por compartir con sus amigos. Comparten con los tutores algunas historias de lo que hacían en sus casas. Durante la experiencia pedagógica los participantes estuvieron atentos al cuento y dejaron ver sus opiniones, al decorar las cajas de las emociones, les llamo mucho la atención poder envolver las cajas y pegarle imágenes de niños felices o tristes, en el momento de pegarle las caritas con varias emociones en donde no podían evitar imitar cada cara y el salón se llenó de carcajadas al ver a cada uno haciendo cada cara. Se les explico que en ocasiones nos sentimos tristes cuando nos dicen cosas que no nos agradan. y de este modo cada niño deposito en la caja la emoción que eligió.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interés por la decoración de las cajas y también por las diferentes emociones, se evidencia que conocían estas emociones y se les facilita hacerlas y hacer reír a sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me sentí muy feliz en esta experiencia al ver que los niños opinan abiertamente y dejan claro sus conocimientos, y al iniciar uno motiva a los demás a participar; cada día más demuestran el aumento de su vocabulario

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 26 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Identificar con los niños y las niñas los animales salvajes y la importancia del habitad, través de actividades lúdicas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y arte

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: títeres, papel craft, bafle, fichas, canciones, imágenes, temperas, cepillos, cinta.

ESTRATEGIA: Relatos

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Que son y donde viven los animales salvajes"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás? y ¿Qué te gustaría hacer hoy? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños fichas arma todo así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizara a los niños y les explicara a través de una canción llamada "camino por la selva" la importancia de que los animales vivan en la selva. Asimismo, se les mostrara imágenes de los diferentes animales de la selva y a medida que se muestren se preguntara a los niños si conocen ese animal, se les explicara que los animales salvajes son los que viven libres en la selva y no dependen de las personas para sobrevivir y ellos son: los que polinizan, dispersan semillas, regeneran los bosques, regulan las plagas y reciclan nutrientes para el suelo, en general mantienen un equilibrio ecológico y el planeta saludable. Se les preguntara a los participantes sobre la clase anterior y así fortalecer su concentración y memoria. Asimismo, se pegará las imágenes de los animales salvajes en la pared para que lo niños las miren y las dibujen, se extenderá un papel craft en las mesas para pintar con los cepillos de dientes viejitos y también los dedos el animal favorito de cada niño, se le preguntara a cada uno ¿cuál fue el animal que pinto? Y así socializar el trabajo de cada participante, al terminar de pintar nos dirigiremos al baño para lavar las manos y hacer control de esfínteres, al regresar al salón se reproducirán canciones de agrado de los niños para bailar.

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizara una actividad con los titeres y se contruira un cuento coloectivo, esta catividad fortalecera sus habilidades de pronunciacion, favorecera sus habilidades comunicativas, y aumentara sus relaciones interpersonales, se realizara un breve repaso de lo realizado en clase, y se prepararan para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMÁNUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Durante el desarrollo de la jornada del dia de hoy Se observa que los participantes ingresan al jardin Felices excepto Emiliano quien lo trajo la mamá y empezo a llorar al ver que se alejaba, ese llanto paso cuando se encontro con sus compañeros. Durante la experiencia pedagogica los participantes les gusto mucho los animales salvajes pagados en la cartulina, al verlos reconocieron a la mayoria y realizaron preguntas como: Luis "¿donde duerme la ardilla?"; Victoria dijo "la avestruz es una gallina" y Adrian "yo se como hace el lobo Ahora auuu" a lo que los demas niños siguieron y empezaron a hacer el mismo sonido. En el momento de pintar se remplazo los temperas por telas ya que los niños en este tiempo no los habian usado.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por las imagenes de los animales y por las telas y sus colores, les encanto la textura, se la colocaban en la cara y se sorprendia al verse, tambien dibujaron algunos animales en el papel craft.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En experiencias como esta Son bastantes satisfactorias al ver el interes por las actividades y los materiales demuestran con sus risas lo mucho que les gusta lo que hacen.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 27 de agosto 2025
PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.		
PROPÓSITO: Identificar con los niños y las niñas los diferentes tipos de animales salvajes a través de actividades y cuentos cortos.		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y literatura		
¿EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás. Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad. Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.		
INSUMOS/ FISICOS: fichas, cuento, cartulina, cinta, papel seda, Colbon, imágenes y plastilina.		
ESTRATEGIA: Rincón		

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Tipos de animales salvajes"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, y ¿Qué nos quieren contar de lo que hicieron en sus casas? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños fichas encajables así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizara a los participantes en las sillas y les leerá un cuento llamado "el gran viaje de la selva" donde se narrarán los desplazamientos de cada animal, se dará espacio para que los niños expresen su opinión y socialicen sus conocimientos previos. Se les explicara los tipos de animales salvajes y los lugares donde habitan como: bosques, praderas, madrigueras, árboles, agua, hielo y desierto, cada uno se adapta para sobrevivir en su medio ambiente como; los osos polares, los camellos, las ardillas, los armadillos y las cebras. Se pegará un pliego de cartulina negra en la pared para crear un bosque y alrededor otros habitas para clasificar las imágenes de animales en cada espacio específico. Esto se realizará con papel seda de colores para hacer todo un paisaje. Los niños y las niñas se encargarán de rasgar y pegar el papel siguiendo las instrucciones de la profesional, al tener todo listo ellos pegaron en cada sector los animales correspondientes, todos los niños participaran organizadamente pegando el animal favorito. Luego nos dirigiremos al baño para la lavar las manos y quitar el exceso de Colbon.

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizara una actividad de amasado y moldeado de plastilina para hacer un leon, y se les dara espacio para que creen e inventen nuevos juegos donde disfruten, ser ealizara control de esfinteres y se prepararan para el retorno a sus hogares.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy se evidencia que la entrada al jardín de los participantes fue tranquila y con gran actitud, al encontrarse con sus pares empezaron a compartir saludos y abrazos figuras con las fichas encajables, durante la experiencia pedagogica los niños se interesaron por el cuento donde los niños opinaron y compartieron sus conocimientos, al decir que el aguila vivia en las montañas mas altas Alejandro dijo "NO ellos viven en las nubes" y los demas afirmaron con grandes risas, al empezar a formar el bosque los niños decian que hacer, al preguntarles ¿que mas pegamos? ellos respondian el agua, las nubes, la tierra, en el momento que empezaron a pegar las imagenes las pegaron cerca al arbol en la parte baja y se quedaban mirando detalladamente las que pego el cocodrilo el conejo y despues lo observa con curiosidad.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por por el paisaje y el elgir el lugar donde pegarian la imagen les agrado, ya que en momentos dudaban de su eleccion y la cambiaban de lugar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En el desarrollo de esta experiencia los participantes estuvieron atentos y compartieron sus conocimientos, eso me llena de gratitud y motivación para continuar realizando experiencias que les agrade.

Powered by CamScanner

Servicio, Modalidad o Estrategia	Horario, implementación Marque X según corresponda						Fecha 28/08/2025
	Mañana	X	Tarde		Noche		

Nombre del Encuentro: Día Nacional de la Niñez y Adolescencia Indígena. "Niñez Indígena: Memorias vivas y semillas de Resistencia" **¡Niñez indígena: ¡Memoria**

Responsable: Luis Mora-Milena Chindoy, Enfoque Diferencial - Subdirección para la Infancia

Lugar: Unidades Operativas Sub Infancia.	Grupo:

Fase Metodológica:

Objetivo del encuentro

Reconocer y proteger los derechos de las niñas, niños y adolescentes indígenas como portadores de cultura, lengua, territorio y memoria como un espacio intercultural de reconocimiento y visibilización de la diversidad étnica en Bogotá.

Metodología

ACOGIDA: Ritual de armonización

Para los pueblos y comunidades indígenas, todos los espacios, elementos y seres conjugan escenarios que nutren enseñanzas que van estructurando la sabiduría, la espiritualidad y demás elementos propios de la identidad y cultura de cada comunidad.

El ritual de armonización es un momento para agradecer a la Madre Tierra por la siembra y la cosecha de los alimentos, abrir y cerrar un tiempo y una época, ofrendar para vivir en armonía. Los Sabedores y Sabedoras son los encargados de guiar y orientar este espacio, en este sentido se propone que una persona lidere este momento.

Cada jardín o CPI construirá con diferentes materiales y estrategias que dispongan elementos representativos y alusivos al agua, la tierra, el aire y el fuego mediante una representación simbólica en referencia a los elementos espirituales. Posteriormente, alrededor de la ofrenda se deben organizar los elementos en forma de círculo. La persona que lidera utilizará un aceite aromatizado, colocará en la mano de cada participante para percibir su olor y sentir la conexión con el cuerpo y el espacio.

DESARROLLO: Co-construcción "El Bastón de las Semillas de Vida"

En cada unidad operativa se realizará uno o dos bastones como un símbolo de compromiso, pertenencia y cuidado, se propone generar una experiencia de co-construcción y aprendizaje colaborativo en la elaboración de un elemento fundamental para las comunidades Indígenas que representa Respeto, Liderazgo, identidad, fuerza espiritual y política desde la cosmovisión de cada uno de los pueblos.

1. Para ello, se dispone de un espacio donde se procederá a sentar a los participantes en círculo.
2. Los participantes pintan su bastón con diferentes colores que tengan un significado personal o cultural.
3. En la parte superior del bastón se coloca cinta de colores para simbolizar valores y principios Rojo=Fuerza, azul=sabiduría, Verde=naturaleza, etc.
4. En la parte superior del bastón con ayuda de lana de colores se realizan uno o dos pompones para ser amarrados.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El dia de hoy la profesional observa el ingreso de los niños al jardín la cual fue tranquila, los niños y las niñas al encontrarse con los compañeros iniciaron juegos alternativos con los titeres a su disposición. Durante la experiencia pedagogica los participantes estuvieron atentos y cuando se les explico que las comunidades indigenas utilizan un baston como simbolo de liderazgo e identidad, los niños decian " un baston de dulce" dijo Adrián y Mariana "como el de abuelito", tambien se les dijo que realizaramos un baston con palitos de paleta y tiras de papel seda de colores y ellos decian al tiempo siiii, la profesional construyo uno primero y asi los niños pudieran tener una referencia. Al pasar los materiales cada niño no pudo evitar coger papeles de colores y colocarselo en la cabeza diciendo que era cabello. Cuando se les entrego palitos de paleta de colores y cohón ellos empezaron a pegar todo.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y las niñas mostraron interes por el baston realizado ya que al moverlo de lado a lado las tiras de papel seda se movian con el viento y empezaron a decir que se veia como un pajaro volando i los colores empleados fueron de su agrado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta experiencia me sentí muy bien por que los niños estuvieron atentos aunque no todo el tiempo, pero esos momentos donde los temas les agradan hacen silencio y entienden el tema, eso me llena de gratitud el poder evidenciar la concentración y el aprendizaje de los participantes.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Libia Ximena Ariza	**NIVEL:** Párvulos 1	**FECHA:** 29 de agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: explorar con los niños y las niñas los diferentes alimentos de los animales salvajes por medio de actividades y juegos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía: permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad: permitiendo que cada uno se reconozcan como parte de una comunidad.
Creatividad: permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: cartulina negra, tiza, video, fichas, bafle.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:" Que comen los animales salvajes"

Para la bienvenida, la profesional, recibirá a los niños y las niñas de manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, y ¿Quién te trajo al jardín? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará fichas de colores para que ellos creen juegos dinámicos y creativos, y así potenciar el desarrollo cognitivo, esto les ayudará a relajarse y tener una mejor disposición para las actividades. Continuaremos con control de esfínteres.

En la experiencia pedagógica, la profesional organizara a los niños y las niñas en las sillas y les narrara una rima llamada "los sonidos de los animales" en donde la profesional hace el sonido y los participantes dicen el animal y viceversa, se les explicara que los animales salvajes comen carne, semillas, hierba, hojas, corteza de árboles, vegetales y frutas. Se dará espacio para que cada niño opine del tema y realice preguntas si las tiene. Se les pasara a los niños cartulina negra y tiza para que dibuje su animal favorito y lo coloree según sus gustos, se le preguntara a cada uno ¿qué animal dibujo?, se socializara los trabajos de todos de esta manera se fortalece su vocabulario y se aumenta sus relaciones interpersonales. Después se reproducirá un video de la comida de los animales salvajes para que los participantes asocien mejor la información. Al terminar nos dirigiremos al baño para lavar las manos y quitar la tiza y realizar control de esfínteres.



Para finalizar la jornada del dia de hoy la profesional en atención a la primera infancia colocara canciones de la preferencia de los niños para que canten y bailen, para fortalecer su lenguaje, se les dara unas bombas para que ellos inflen y asi puedan realizar juegos libre con sus compañeros. Realizaremos control de esfinteres y asi organizandolos para el retorno a sus hogares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Los niños y las niñas el día de hoy ingresaron tranquilos, compartiendo con sus pares saludos sonrisas e historias sucedidas de camino al jardín, a los cuales prestaron mucha atención. Durante la experiencia pedagogica los participantes les causo mucha gracia escuchar a los animales y sus sonidos, algunos los podian repetir pero otros se les dificultaba como el sonido de la cebra y rinoceronte. Al elegir a un animal para pintarlo en la cartulina con tizas los niños y las niñas escogieron la jirafa, el cocodrilo y el avestruz, al estarlo plasmando se pudo observar que miraban con detenimiento a los animales que tenemos pegados en la pared y trataron de seguir con lineas acorde a la imagen. Al ver el video de como comen los animales y que comen, empezaron a opinar de sus vidas como Alejandro "yo como carne" Victoria "yo tambien" Angel "yo como pollo" y Matias "huevos".

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los participantes mostraron interes por el dibujo con tizas, el poder pasarla por sus manos y ver que quedaban marcas se la pasaban por la cara por lo que quedo algunos rostros de colores, tambien se interesaron por el video en donde todos opinaban de lo que veian.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Es importante escuchar a todos los niños y niñas ya que sus aportes enriquecen los temas y dejan ver otros puntos de vista, esta experiencia me gusto y me motivo bastante a seguir realizando actividades que los niños disfruten al maximo.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 01/08/2025

PROPÓSITO: Brindar espacios significativos para los niños y niñas donde se sientan tranquilos, seguros y confiados en sí mismos, permitiendo que se integren e interactúen con sus pares, logrando así darles una bienvenida acogedora y cordial al jardín, donde disfruten y se diviertan fortaleciendo las transiciones seguras, sensibles y armónicas.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, exploración del medio y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

RECURSOS/MATERIALES: Frutas de encajar, sillas, bolsas negras, video vip, computador, parlante, peluches, fichas de madera.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Pijamada con mi muñeco favorito, película "los croods"

Para la de bienvenida, acogida y vinculación de los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia inicia la jornada recibiendo a cada niño y niña con un abrazo afectuoso, estableciendo un ambiente de confianza y seguridad emocional desde el primer momento, a continuación, se dispone del juego de frutas para encajar, una actividad lúdica que permite a los niños explorar, unir, organizar, clasificar y enhebrar piezas según sus preferencias, esta dinámica potencia su creatividad, imaginación, atención, concentración y agarre de pinza.

A continuación, se llevarán a cabo prácticas de cuidado e higiene personal, destacando la importancia del lavado de manos, fomentando la adquisición de hábitos saludables en la rutina diaria, esta actividad permitirá a los niños y niñas comprender la importancia del autocuidado, promoviendo su bienestar y desarrollo integral en un ambiente seguro y saludable.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica planeada para este día, se propone un espacio cálido y amoroso que invita a niños y niñas a compartir con sus pares y con la profesional en atención a la primera infancia de un momento muy especial, un espacio de cine y pijamada, acompañados por sus peluches favoritos, este encuentro busca fortalecer los vínculos afectivos, promover la cercanía emocional y favorecer el sentido de pertenencia dentro del entorno que los rodea.

Desde la llegada, el ambiente estará dispuesto para acoger a cada niño y niña con calidez, el espacio se ambientará con sillas, se oscurecerá el aula y se creará una pequeña sala de cine adaptada a sus necesidades, la profesional colocará el video vip, el computador y el parlante para que puedan observar y escuchar mejor la película, para esto se colocará el video de los croods, esta es una película muy bonita que nos muestra que la unión y el amor familiar lo puede todo, que si se lucha en equipo todo se puede lograr por que la familia es lo más importante, para ello con alegría y algo de emoción, los niños y niñas asistirán en pijama, trayendo en sus brazos ese peluche que tanto significado tiene para ellos.

Al ingresar, cada niño y niña elige libremente dónde ubicarse, se observan miradas de curiosidad, abrazos a sus peluches, sonrisas y algunas expresiones, el peluche se convierte en un puente de seguridad emocional, este será presentado a los demás, nombrándolo con cariño y tratándolo con respeto, este gesto permite abrir conversaciones, ampliar el vocabulario y reconocer el valioso objeto que cada niño y niña trae desde casa.

Powered by CamScanner

Una vez todos están acomodados, la profesional les contará que verán la película *los croods*, una historia divertida de amor y unión familiar que va en busca de un mejor futuro.

Durante la proyección, se observará con atención a los niños y niñas, cómo se ríen, lo que comentan en voz baja, sus sentimientos, emociones y expresiones, el amor hacia su peluche y las diferentes reacciones que tienen al observar la película, para ello se dará un momento para compartir lo vivido, algunos niños y niñas expresan con palabras lo que más les gustó; otros lo hacen a través de gestos, imitaciones o abrazando con fuerza a su peluche, la profesional recogerá y dará lugar a cada forma de expresión, respetando las opiniones de los participantes y comentarios de cada niño y niña, reconociendo que todas las formas de participación son valiosas.

Este cine en pijama no solo se convierte en una experiencia lúdica y especial, sino en una oportunidad concreta para reforzar los vínculos entre pares que los acompañan cada día, fortaleciendo el sentido de pertenencia y creando memorias que nutren el desarrollo emocional y social de cada niño y niña, dando así paso al desarrollo de los hábitos de vida saludable con el consumo de almuerzo, cepillado de dientes, lavado de manos y control de esfínteres para la hora del sueño.

Experiencia pedagógica de despedida:

Al culminar la hora destinada para el ritual del sueño, se dispondrá de fichas de madera las cuáles podrán tomar para apilarlas y clasificarlas según sus gustos e intereses, permitiendo que creen e inventen nuevos juegos donde disfruten y fortalezcan sus habilidades y destrezas, se finalizará el día con el consumo de onces y la organización personal, donde se peinarán y se cambiarán de ropa si se requiere, estando listos para retornar nuevamente a sus casas con sus familias.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con un saludo cordial y amistoso, para este momento Gabriel llegó sonriente al ver a la profesional pues se siente seguro y protegido con la compañía de la profesional, Carlos ingresó tranquilo Saludando con un fuerte abrazo, Laura siempre trae una historia nueva por contar, es muy atenta y comunicativa por medio de actividades lúdicas han logrado ser cada día más autónomos.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, se ambientó y se organizó el espacio propiciando un ambiente acogedor y llamativo, para este día nos reunimos con el nivel de párvulos 3, donde los niños y niñas se integraron y disfrutaron de un día de pijamada y cine en compañía de su muñeco favorito, Emily, Diego y Derek estaban muy emocionados al ver cada uno de los personajes, estuvieron muy atentos y concentrados, Laura quien es muy comunicativa dijo "mira profe ahí están los niños", disfrutando del momento

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas disfrutaron del espacio y del día de pijamada mostrándose interesados por ver la película de una familia que trabaja unida para lograr sus sueños, estuvieron atentos y se mostraron seguros al interactuar con su muñeco favorito, se integraron con sus pares, fortaleciendo el compañerismo y respeto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional observé que el desarrollo de esta experiencia fortaleció en los niños y niñas sus vínculos afectivos, su expresión emocional y por medio del espacio brindado enriquecieron su seguridad, confianza y sentido de pertenencia por medio de la cercanía con sus objetos se sintieron reconocidos y valorados, potenciando su desarrollo integral.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS 2	FECHA: 04 /08/2025

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas el amor y sentido de pertenencia por Bogotá a través de una estrategia pedagógica que promueve la escucha activa y la expresión creativa, la iniciativa celebra la historia y diversidad cultural de la ciudad, destacando la convivencia, la cultura ciudadana y el entorno identificado por las niñas, niños y adolescentes, con énfasis en los lugares emblemáticos que fortalecen la identidad local y distrital.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico – sensorial (Cartulinas, crayones, colores, marcadores, cartón paja, algodón, ojos móviles, hojas silueta de colores, papel Kraft, cinta, banderita de Bogotá D.C)

ESTRATEGIA: Taller Artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "VIAJE A MI CIUDAD: MUSEO DE AMOR POR BOGOTÁ"

Para la de bienvenida, acogida y vinculación de los niños y niñas, la profesional de atención a la primera infancia los recibirá con un saludo cordial y afectuoso, generando un ambiente cálido, seguro y de confianza que permita a los participantes sentirse tranquilos y en calma, seguidamente, se dispondrá a los niños y niñas en forma de círculo, donde, a través de imágenes ilustrativas de la ciudad, se abordará la pregunta: ¿por qué es importante amar a Bogotá D.C.?, este espacio permitirá el desarrollo de momentos de diálogo, juego y expresión simbólica, donde los niños y niñas compartirán sus ideas, emociones y vivencias en torno a su ciudad, para ello, se entregará a cada participante materiales como cartulinas, marcadores, crayones y colores, con el fin de que representen gráficamente aquellos lugares emblemáticos de Bogotá que reconocen como espacios significativos, generadores de saberes, experiencias y herramientas para el crecimiento personal, de esta manera, se fortalecerá el sentido de pertenencia, el amor propio y el vínculo afectivo con su entorno social y cultural.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus respectivas mesas y sillas, con el propósito de crear un museo de arte en el que puedan realizar diversas manualidades y producciones, fortaleciendo su expresión artística, emociones y sentimientos a través del trabajo cooperativo, como punto de partida, se presentará la imagen de un pingüino, la cual será dibujada en cartulina por la profesional, y luego cada participante recibirá algodón para pegar pequeñas bolitas en el estómago del animal, dando forma a una obra que represente el amor por los animales. Posteriormente, se entregará a cada niño y niña un antifaz previamente elaborado en cartulina, el cual decorarán libremente con marcadores, bolitas y trozos de papel crepé, incentivando su creatividad y estilo propio. Finalmente, a cada participante se le proporcionará papel silueta para construir casas y edificios, representaciones simbólicas de los espacios que conforman la ciudad y que brindan bienestar, convivencia y oportunidades para compartir en familia. Cada una de estas creaciones será utilizada para conformar el "Museo de Amor por Bogotá", una propuesta simbólica en la que los edificios serán dispuestos alrededor de una espiral adherida a la pared, formando una pequeña ciudad colorida y significativa. Esta experiencia permitirá a los niños y niñas fortalecer el sentido de pertenencia, el amor por su entorno y el reconocimiento de los espacios urbanos como lugares de aprendizaje, además de potenciar habilidades como la atención, la concentración, el agarre de pinza, la creatividad, la imaginación y la expresión

Powered by CamScanner

personal, cada una de las obras realizadas serán expuestas en el aula como obras en el museo de arte y expresión libre, finalmente, la actividad culmina con una transición organizada hacia hábitos y estilos de vida saludable, almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo las buenas prácticas de cuidado e higiene personal necesarios para un ritual de sueño tranquilo, para cada niño y niña.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, se llevará a cabo una actividad grupal en la que los niños y niñas crearán un compromiso simbólico por Bogotá, en este espacio, la profesional en Atención a la Primera Infancia explicará la importancia de asumir la responsabilidad de cuidar nuestra ciudad y de proteger cada uno de los espacios que habitamos o visitamos, promoviendo así el respeto y la conservación del entorno, a modo de ejemplo, se presentarán frases sencillas y significativas que los participantes podrán adoptar como compromisos personales, tales como: "Me comprometo a botar la basura en la caneca", "Me comprometo a ser una persona amable" o "Me comprometo a cuidar mi ciudad". Esta actividad busca fomentar el sentido de pertenencia, la conciencia ciudadana y el respeto por el entorno. Para cerrar este momento simbólico, a cada niño y niña se le entregará una banderita de Bogotá, como gesto representativo del compromiso adquirido con su ciudad.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el dia de hoy, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con un saludo fraterno, generando seguridad y confianza al momento del ingreso, se organizaron en forma de circulo donde se les mostraron algunas imágenes ilustrativas a la ciudad de bogotá D.C, se les explicó porqué debemos amar a Bogotá y por medio de dibujos, trazos y garabatos plasmaron su amor hacia la ciudad, logrando así potenciar sus conocimientos previos, habilidades y destrezas.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este dia, la profesional inició dando a cada uno de los participantes la imágen de un pinguino, para este momento Angel, Carlos y Laura estuvieron muy atentas, dedicaron tiempo y esfuerzo por tomar el algodón con la pinza de sus dedos y pegarlos en la barriga de este animal, incentivando su creatividad y estilo propio, después crearon un antifaz de forma colorida y por último elaboraron casas y edificios con papel silveta para así darle vida y creación a el museo de amor por Bogotá, logrando su participación activa y espontánea.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas estuvieron muy atentas e interesadas en el desarrollo de cada una de las experiencias, les encantó pegar el algodón en el pinguino, también estuvieron muy interesados en crear sus antifaces, se los pusieron y miraron a través de estas potenciando el Sentido de la vista, crearon sus edificios, donde carlos dijo "y donde están las llaves de la casa!!"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional he evidenciado que las niños y niñas son cada dia más atentos, participativos y comunicativos, cuando les inquieta algo y no entienden preguntan en busca de nuevas respuestas, logrando así dar respuestas a sus preguntas potenciando el desarrollo de su lenguaje, curiosidad, creatividad e imaginación.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 05/08/2025

PROPÓSITO: Brindar espacios significativos para los niños y niñas donde se sientan tranquilos, seguros y confiados en si mismos, permitiendo que se integren e interactúen con sus pares, logrando así darles una bienvenida acogedora y cordial al jardín, donde disfruten y se diviertan fortaleciendo las transiciones seguras, sensibles y armónicas.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico – sensorial (parlante, fichas de encajar, carros didácticos y fichas de escalera, rompecabezas de animales)

ESTRATEGIA: Aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Viajando y explorando ando"

Para la de bienvenida, acogida y vinculación de los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia inicia la jornada recibiendo a cada uno de los participantes con un fuerte abrazo y un saludo cordial, enseguida se entregará a los niños y niñas fichas de encajar, con el propósito de que las utilicen para crear secuencias, agruparlas y clasificarlas según sus colores y tamaños, esta actividad permitirá afianzar habilidades cognitivas fundamentales como la observación, la comparación, la categorización y la organización lógica, fortaleciendo así su pensamiento crítico y científico, además, será un espacio tranquilo y significativo que facilitará la integración con sus pares, logrando que esta actividad sea lúdica y llamativa.
A continuación, se llevarán a cabo prácticas de cuidado e higiene personal, destacando la importancia del lavado de manos, fomentando la adquisición de hábitos saludables en la rutina diaria, esta actividad permitirá a los niños y niñas comprender la importancia del autocuidado, promoviendo su bienestar y desarrollo integral en un ambiente seguro y saludable.
Para el desarrollo de la experiencia pedagógica planeada para este día, la profesional en atención a la primera infancia dará inicio invitando a los niños y niñas a desplazarse al patio del jardín, un espacio abierto, luminoso y seguro, dispuesto especialmente para la experiencia central del día, allí los esperarán una serie de carros didácticos, adecuados a su tamaño y nivel de desarrollo motor, con libertad y entusiasmo, cada niño y niña elegirá el carro que más le guste, lo explorará y se subirá para recorrer el espacio a su propio ritmo, esta experiencia les permitirá disfrutar del movimiento, fortalecer la motricidad gruesa, explorar el entorno y compartir con sus compañeros en un ambiente de juego, disfrute, goce, diversión y alegría.
Mientras conducen, se escucharán risas, sonidos de motores imaginarios y expresiones de emoción, la profesional acompañará de manera cercana, observando, orientando y promoviendo una circulación segura, recordará a los niños la importancia de respetar el espacio del otro, esperar turnos y cuidar los materiales, este juego compartido favorecerá la convivencia, el respeto por las normas básicas y generará una experiencia de libertad contenida, donde cuerpo y emoción encontrarán un espacio para expresarse.
Al finalizar esta experiencia, se propondrá de un momento de cierre tranquilo y significativo, en un rincón del aula se dispondrán fichas de escalera de distintos colores y formas, se invitará a los niños y niñas a construir libremente con ellas, creando caminos, torres o figuras, este tiempo les permitirá fortalecer su pensamiento critico y cientifico,

Powered by CamScanner

Mientras construyen y juegan, podrán conversar con sus pares y con la profesional sobre lo que vivieron, lo que más les gustó y lo que descubrieron durante la jornada.

Finalmente, se entonará una canción suave de despedida y se compartirán palabras que refuercen lo valioso que fue convivir y aprender juntos durante el día, cada niño y niña podrá elegir cómo desea despedirse: con un abrazo, una palmada o una sonrisa. De este modo, se cerrará la experiencia con afecto, respeto y seguridad, fortaleciendo el vínculo positivo con el jardín, los compañeros y los adultos que los acompañan en su proceso de desarrollo, enseguida pasaremos a reforzar los hábitos y estilos de vida saludable, se apoyar el momento del almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo las buenas prácticas de cuidado e higiene personal necesarios para un ritual de sueño tranquilo, para cada niño y niña.

Experiencia pedagógica de despedida:

Al culminar la hora destinada para el ritual del sueño, se dispondrá de rompecabezas de animales que los niños y niñas podrán tomar libremente, con el fin de armarlos y desarmarlos según sus intereses y necesidades, esta actividad permitirá fortalecer habilidades cognitivas y motrices, especialmente el desarrollo óculo-manual, la coordinación visomotora y la capacidad de concentración, además, al nombrar los animales, imitar sus sonidos o conversar sobre sus características, se favorecerá el desarrollo del lenguaje, promoviendo la ampliación del vocabulario y la expresión oral será un espacio de exploración autónoma y significativa que integrará el juego con el aprendizaje de forma activa y placentera, se finalizará el día con el consumo de onces y la organización personal, donde se peinarán y se cambiarán de ropa si se requiere, estando listos para retornar nuevamente a sus casas con sus familias.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En el día de hoy durante la bienvenida de los niños y niñas al jardín la profesional en atención a la primera infancia los recibio con un cordial Saludo y una canción de buenos días, en compañia de la auxiliar en atención a la primera infancia se organizaron juegos de encajar diferentes fichas donde cada una clasifico segun su forma y color, llevando a cabo diferentes figuras con estas fichas, potenciando asi cada una de sus habilidades cognitivas y motoras generando un espacio comodo y amigable donde los participantes estaban seguros de si mismos y compartian de manera amigable con los demás. En el juego con los carros se mostraron atraídos por esta experiencia ya que eran ellos mismos quienes generaban su rol y el juego a través de esta.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

los niños y niñas se interesaron mucho por cada una de las experiencias desarrolladas, demostrando gusto por el juego de construcción y juego de roles a través de la experencia con los carros y el conocer otros entornos que fortalecen su capacidad motora.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol como docente en formación he evidenciado que esta experiencia permitio que los niños y niñas fueran autonomos e independientes de formar, relacionar y construir su propia experiencia entre si demostrando asi su propia curiosidad a través de las actividades y relaciones afectivas con los demás.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 06/08/2025

PROPÓSITO: Brindar espacios significativos para los niños y niñas donde se sientan tranquilos, seguros y confiados en sí mismos, permitiendo que se integren e interactúen con sus pares, logrando así darles una bienvenida acogedora y cordial al jardín, donde disfruten y se diviertan fortaleciendo las transiciones seguras, sensibles y armónicas.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico – sensorial (Monos de madera, juguetes sensoriales que responden a distintas texturas, formas, colores, temperaturas y sonidos. Se incluyen telas suaves, collares, cucharas de madera, esferas rugosas, botellas sensoriales, bolas de hidrogel, aros de colores, tapitas, objetos naturales como piñas limpias o esponjas vegetales, parlante, cubos de emociones.)

ESTRATEGIA: Aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Exploro el entorno que me rodea"

Para la de bienvenida, acogida y vinculación de los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia iniciará la jornada con un abrazo cálido y respetuoso, creando un ambiente de seguridad, confianza y conexión afectiva entre los participantes, luego se organizarán en sus respectivas mesas y sillas, se les entregará monos de madera para que los agrupen, apilen y ordenen según sus gustos y preferencias, actividad que fortalece el desarrollo óculo-manual, la motricidad fina, la atención y la concentración, este juego manipulativo favorece además habilidades cognitivas como la resolución de problemas, el pensamiento espacial y la creatividad, así como habilidades sociales al compartir materiales, turnarse y comunicarse fortaleciendo la empatía, el respeto mutuo y el compañerismo, de esta forma, se configura una experiencia pedagógica integrada que promueve la autonomía, el vínculo grupal y el desarrollo integral de los niños y niñas.

A continuación, se llevarán a cabo prácticas de cuidado e higiene personal, destacando la importancia del lavado de manos, fomentando la adquisición de hábitos saludables en la rutina diaria, esta actividad permitirá a los niños y niñas comprender la importancia del autocuidado, promoviendo su bienestar y desarrollo integral en un ambiente seguro y saludable.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica planeada para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia invitará a los niños y niñas a reunirse alrededor de un cesto de tesoros, dispuesto sobre una alfombra amplia y cómoda, este cesto contendrá una cuidadosa selección de objetos y juguetes sensoriales que responderán a diferentes texturas, formas, colores, temperaturas y sonidos, entre los elementos disponibles habrá telas suaves, collares, cucharas de madera, esferas rugosas, botellas sensoriales, bolas de hidrogel, aros de colores, tapitas, así como objetos naturales como piñas limpias o esponjas vegetales, hojas secas, entre otros.

Cada niño y niña se acercará y explorará el cesto a su propio ritmo, eligiendo aquellos objetos que más le llamen su atención, algunos se concentrarán durante un largo rato en un solo objeto, mientras que otros preferirán manipular varios sucesivamente, este juego libre y autónomo permitirá poner en práctica la curiosidad natural, la coordinación motriz, la atención y la capacidad de concentración, ofreciendo también una rica oportunidad para descubrir a través de los sentidos y construir aprendizajes personales a partir de la experiencia directa.

Durante la exploración, la profesional observará con atención y respeto, evitando interrumpir la concentración de los niños y niñas, pero estando siempre disponible para acompañar, nombrar los objetos, enriquecer el lenguaje y dar

Powered by CamScanner

significado a las acciones de los participantes, a lo largo de la experiencia, surgirán interacciones naturales entre pares, algunos compartirán objetos, imitarán las acciones de otros o se acercarán a observar con interés lo que su compañero ha escogido, estas interacciones fortalecerán el vínculo social, la empatía y el respeto por los intereses de los demás.

De forma espontánea, podrán surgir momentos de juego simbólico, en los que un objeto se transformará en algo nuevo a través de la imaginación del niño: una cuchara podrá convertirse en micrófono, una tela en capa o un aro en volante, este tipo de juego será clave para el desarrollo del pensamiento representacional, la creatividad y la construcción de la identidad, una vez finalizada la exploración, se propondrá una breve conversación grupal adaptada a la edad y lenguaje de los niños y niñas en la que se invitará a los participantes a mostrar el objeto que más les gustó o a compartir lo que sintieron o descubrieron durante la experiencia, este cierre simbólico permitirá consolidar lo vivido, compartirlo con los demás y fortalecer el sentido de pertenencia al grupo.

por último, se realizarán prácticas de cuidado e higiene personal donde se realizará lavado de manos y control de esfínteres velando así por su seguridad y bienestar.

Experiencia pedagógica de despedida:

Al culminar la hora destinada para el ritual del sueño, se propone una actividad lúdica y afectiva que refuerce los vínculos emocionales entre los niños y niñas, para ello se dispondrá de cubos de emociones los cuáles podrán tomar, para crear y construir distintas emociones según sus gustos e interes, promoviendo de esta manera la expresión de sentimientos y emociones de forma segura y protectora, permitiendo un juego armónico y lúdico.

Para cerrar la jornada, se ofrecerá un espacio para el consumo de las onces, seguido de actividades de organización personal, como el peinado y el cambio de ropa si es necesario, estas acciones preparan a los niños y niñas para su regreso a casa, asegurando una transición tranquila y armoniosa hacia el entorno familiar.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional recibió a los niños y niñas con un saludo cordial y amistoso, se evidenció que Angel entró llorando quería irse con su mamá, sin embargo al ingresar al aula e interactuar con algunas fichas se calmó y se tranquilizó al compartir con sus pares, Laura ingreso muy feliz y emocionada mencionando que en la calle habían palomas y se fueron volando, logrando así ser cada día más comunicativa y espontánea.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional dió inicio creando un cesto de tesoros con diversos objetos y elementos, se incluó el respeto y el buen trato hacia los demás, se les permitió acercarse al cesto ya que al verlo se mostraron muy inquietas y curiosas, al acercarse encontraron muchos objetos valiosos que usaron para crear e inventar nuevos juegos donde disfrutaron y se divirtieron, se observó a Arrek un poco intranquilo, no quería compartir los objetos con sus pares y tuvieron diferencias por esto, sin embargo después de algunos minutos compartió, corrió y jugó disfrutando del momento y del espacio, Gabriel se mostró interesado en las carátulas de cds las cuáles observó realizando una lectura de imágenes.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas se mostraron muy interesados en descubrir lo que había dentro del cesto, se mostraron curiosos y asombrados, les encanta los juegos de llenar y vaciar, crearon y construyeron juegos, potenciando su creatividad e imaginación y sus relaciones interpersonales, siendo cada día más seguros e independientes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional evidencie que los niños y niñas son muy activos, les cuesta compartir los objetos y elementos, sin embargo olvidan sus diferencias y juegan entre ellas disfrutando del momento y del espacio, cada día son mas comunicativos, manifiestan con facilidad sus intereses y necesidades.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: Párvulos 2	FECHA: 08/08/2025

PROPÓSITO: Brindar espacios significativos para los niños y niñas donde se sientan tranquilos, seguros y confiados en sí mismos, permitiendo que se integren e interactúen con sus pares, logrando así darles una bienvenida acogedora y cordial al jardín, donde disfruten y se diviertan fortaleciendo las transiciones seguras, sensibles y armónicas.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.
Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.
Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico – sensorial (imágenes ilustrativas, papel Kraft, colbón, fichas encajables grandes, fichas de arma todo, titeres, juguetes, rompecabezas, parlante)

ESTRATEGIA: Rincones

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Entre piezas, juegos y sonrisas"

Para la de bienvenida, acogida y vinculación de los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia iniciará la jornada con un abrazo cálido y respetuoso, creando un ambiente de seguridad, confianza y conexión afectiva entre los participantes, luego se organizarán en sus respectivas mesas y sillas, donde la profesional en Atención a la Primera Infancia les presentará diversas imágenes alusivas al uso eficiente de la energía, mientras les explica de manera sencilla y significativa la importancia de ahorrar luz, a cada participante se le entregará una de estas imágenes, las cuales representarán prácticas sostenibles relacionadas con el cuidado del planeta, una vez todos tengan su imagen, se les invitará a levantarse para pegarla dentro de un gran bombillo previamente dibujado por la profesional, formando así una obra colectiva que simboliza la conciencia ambiental, esta actividad busca sensibilizar a los niños y niñas sobre el valor de las acciones cotidianas para el ahorro energético, fomentando desde la primera infancia hábitos responsables y sostenibles que contribuyen al bienestar del planeta.

A continuación, se llevarán a cabo prácticas de cuidado e higiene personal, destacando la importancia del lavado de manos, fomentando la adquisición de hábitos saludables en la rutina diaria, esta actividad permitirá a los niños y niñas comprender la importancia del autocuidado, promoviendo su bienestar y desarrollo integral en un ambiente seguro y saludable.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica planeada para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia iniciará con la organización del espacio en tres rincones de juego, cada uno diseñado para fomentar el desarrollo de distintas habilidades, el disfrute, la curiosidad y la interacción entre los niños y niñas.

En el primer rincón, los participantes encontrarán fichas grandes para encajar y fichas de arma-todo, materiales que favorecerán el juego de construcción, el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y el pensamiento lógico, cada niño y niña manipulará las piezas a su manera: algunos las ensamblarán, otros las agruparán por colores o simplemente las explorarán con sus manos, el juego se desarrollará de forma libre y respetuosa, y la profesional intervendrán de manera oportuna para acompañar, nombrar acciones, celebrar logros y motivar el respeto por los turnos y los materiales.

En el segundo rincón se dispondrá una variedad de títeres de mano, de dedo y de animales, organizados en una cesta al alcance de todos, este espacio invitará al juego simbólico y a la representación de personajes y situaciones, favoreciendo la expresión emocional y el desarrollo del lenguaje oral, los niños y niñas podrán jugar de manera individual o en pequeños grupos, inventando historias, imitando sonidos o simplemente observando a sus

Powered by CamScanner

compañeros, la profesional acompañará con atención, fortaleciendo el uso de un lenguaje afectivo, ofreciendo palabras para nombrar emociones y reforzando relaciones positivas entre los niños.

El tercer rincón estará dedicado al juego con juguetes variados, cuidadosamente seleccionados según la edad de los participantes, carritos, animales de plástico, bloques blandos, muñecos y objetos cotidianos para el juego simbólico, este espacio promoverá el juego libre, la autonomía, la socialización y el intercambio, a medida que jueguen, los niños y niñas aprenderán a negociar, a compartir, a cuidar el material y a disfrutar del contacto con los demás desde el respeto mutuo, la rotación por los rincones se dará de manera flexible, permitiendo que cada participante explore el espacio que más le interese, sin forzar ni limitar sus tiempos, se respetarán sus decisiones y se ofrecerá un acompañamiento cercano, con énfasis en el respeto por sus ritmos y en el fortalecimiento de transiciones suaves y armoniosas entre cada momento de la experiencia, por último se realizarán prácticas de cuidado e higiene personal donde se realizará lavado de manos y control de esfínteres velando así por su seguridad y bienestar.

Experiencia pedagógica de despedida:

Al culminar la hora destinada para el ritual del sueño, la profesional en atención a la primera infancia dispondrá de un espacio para cantar distintas rondas infantiles, promoviendo la participación activa y la comunicación asertiva, se cantarán diferentes rondas, incentivandolos para que canten e imiten algunas acciones generando un espacio lúdico y armónico.

Para cerrar la jornada, se ofrecerá un espacio para el consumo de las onces, seguido de actividades de organización personal, como el peinado y el cambio de ropa si es necesario, estas acciones preparan a los niños y niñas para su regreso a casa, asegurando una transición tranquila y armoniosa hacia el entorno familiar.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con un saludo cordial y amistoso, a medida que fueron ingresando se les entregaron algunas imágenes alusivas al uso eficiente de la luz, donde se les explicó sobre la importancia de apagar la luz cuando no se use, de aprovechar la luz del día, de desconectar los objetos eléctricos y sólo usar la luz cuando realmente se necesite, Carlos que es muy preguntón dijo "el bombillo para qué sirve", lo observó y lo pegó en el mural mostrandose curioso y asombrado, fortaleciendo sus conocimientos previos sobre el uso eficiente de la luz.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional organizó el espacio con rincones de construcción, fichas de encajar, apilar y engranar, los niños y niñas cada día son más hábiles, han logrado tener un mejor manejo de sus emociones, fortaleciendo la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el pensamiento crítico, Santiago y angel se interesaron por los bloques de ensartar, gabriel y Laura por los de encajar, ignacio y carlos por apilar las manos unas sobre otras potenciando su creatividad y expresión comunicativa.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas estuvieron muy interesados en acercarse a cada uno de los espacios creados, se mostraron muy curiosos y asombrados, disfrutaron del momento, del espacio y de la interacción con los demás, logrando potenciar sus habilidades y destrezas, a gabriel aún le cuesta compartir, razón por la cual tiene diferencias con sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional evidencio que los niños y niñas son muy activos, siempre están dispuestos a participar, a preguntar e indagar buscando dar respuesta a sus preguntas, cada día son más atentos y comunicativos, manifiestan con claridad sus sentimientos y emociones, juegan, comparten y disfrutan del momento, creando e inventando nuevos juegos que les permiten potenciar su desarrollo integral.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS 2	FECHA: 11/08/2025

PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas de 2 a 3 años mediante actividades lúdicas de movimiento que fortalezcan la motricidad gruesa, promuevan la identificación y valoración de entornos protectores en el hogar y en el jardín, y fomenten la autoestima y el respeto por la diversidad a través de la exploración del cuento "El patito feo".

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, literatura y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Motricidad gruesa y actividad física: Fortalecimiento de habilidades motoras mediante juegos y desplazamientos como carreras de costales, gateo y actividades con balones.

Entornos protectores: Reconocimiento y valoración de los espacios seguros en el hogar y el jardín a través del diálogo y la reflexión.

Formación en valores y autoestima: Promoción del respeto por la diversidad y la autovaloración a partir del cuento ""El patito feo"..

INSUMOS/ FISICOS: juguetes, pelotas, cintas de colores, Proyector, parlante, papel Kraft, imágenes ilustrativas.

ESTRATEGIA: aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Me muevo, me cuido y me reconozco"

Desde la llegada, los niños y niñas serán recibidos con música alegre y un espacio lleno de colores: pequeños costales listos para saltar, pelotas suaves esperando ser lanzadas y un área despejada para correr y jugar. Entre sonrisas y abrazos, nos reuniremos en un círculo de bienvenida. Allí, cada uno compartirá cómo se siente y juntos hablaremos sobre el cuidado: quién nos cuida en casa, quién nos cuida en el jardín y por qué esos gestos nos harán sentir seguros y felices mientras interactúan con algunos juguetes

La aventura comenzará con carreras de costales, donde los pequeños saltos llenos de energía arrancarán carcajadas a todos. Luego, nos pondremos en cuatro apoyos para las carreras de gateo, siguiendo caminos de cintas de colores como si fueran senderos mágicos. Después llegará el turno de los balones: rodarlos, atraparlos y lanzarlos en equipo, fortaleciendo no solo los músculos, sino también la alegría de jugar juntos.

Haremos una pausa para respirar y conversar, esta vez sobre los entornos protectores. Los niños y niñas contarán con entusiasmo cómo sus familias los protegen en casa y cómo en el jardín todos se cuidan entre sí. Será un momento tierno y lleno de orgullo, donde cada voz sumará a la idea de que cuidarnos es una tarea de todos.

Con el cuerpo ya en calma, llegará el momento de soñar y reflexionar. Las luces bajarán y en la pantalla aparecerá el cuento animado "El patito feo". Sus miradas se llenarán de curiosidad y emoción. Al terminar, hablaremos sobre cómo se sentía el patito, lo difícil que fue para él ser diferente y lo hermoso que será descubrir quién es en realidad. Los niños reconocerán que todos somos especiales y que las diferencias nos hacen únicos.

Para cerrar, nos sentaremos en círculo y cada uno dirá algo que le guste de sí mismo: desde "me gusta mi sonrisa" hasta "me gusta que corro rápido". Entre aplausos y gestos de cariño, nos despediremos, llevando así la experiencia más allá del aula. Será un día lleno de movimiento, cuidado y reconocimiento, donde cada niño y niña se sentirá importante, seguro y feliz.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, se presentarán a los niños y niñas diversas imágenes ilustrativas sobre quemaduras, con el propósito de generar reflexión y sensibilización frente a estas situaciones de riesgo, posteriormente, cada

Powered by CamScanner

participante recibirá una de estas imágenes para observarla detenidamente, logrando que identifiquen sus características y dialogar sobre las causas y consecuencias que pueden presentar.

Esta dinámica tendrá como objetivo fomentar la conciencia sobre la importancia de adoptar medidas de prevención y reducción de riesgos, orientadas a evitar accidentes y a proteger su integridad física, finalmente, con cada una de las imágenes aportadas a cada niño y niña, se elaborará un pequeño mural colectivo que quedará como evidencia visual y recordatorio del compromiso con el cuidado y la seguridad personal.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia recibió a los niños y niñas con un saludo cordial y música infantil generando un espacio seguro y protector, Se creó un diálogo donde se indagó sobre lo que hicieron el fin de semana y con quienes estuvieron en casa, Carlos dijo "yo estuve con mi mamá", mostrandose muy feliz y emocionado, Angel dijo "me trajo mi mamá", venia muy emocionado porque trajo un pato al igual que Diego, este lo elaboraron en casa en familia.
Para el desarrollo de la experiencia pedagógica central propuesta para este día, se dió inicio dando a los niños y niñas algunas indicaciones para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta, para este momento nos desplazamos al patio del jardin y nos integramos con el nivel de párvulos 3 donde se realizó una competencia de patas, Se inicio por una carrera de gateo, enseguida un juego con balones y finalmente una carrera de encostalados, Derek y Emily se mostraron muy felices y emocionados, les encantó los encostalados, se desplazaron con gran agilidad y dominio de su propio cuerpo.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas disfrutaron del momento y del espacio, son muy atentos, participativos, activos y dinámicos, les encanta el patio, allí pueden correr por todo el espacio ya que es más amplio, les encantó la competencia de los costales, Se metieron dentro de estos y saltaron de extremo a extremo potenciando sus habilidades y destrezas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional considero que es importante realizar más actividades físicas que les permitan a los niños y niñas afianzar sus habilidades y desarrollo motriz, además que esto les permite crear hábitos y estilos de vida saludable, logrando que sean más activos, rápidos y ágiles.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS 2	FECHA: 12/08/2025

PROPÓSITO: Visibilizar la estrategia Entre Pares en el jardín infantil, promoviendo prácticas inclusivas, el apoyo mutuo y la participación equitativa de todos los niños y niñas, esta iniciativa busca fortalecer una cultura institucional basada en el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad, a través de la realización de un carnaval denominado "Manos que cuidan", como espacio lúdico y comunitario que favorezca la integración y el reconocimiento de las diferencias.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Disfraces de pato, parlante, cuento el patito feo, imagen de un pato, cintas de tela.

ESTRATEGIA: Rincón de lectura

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Carnaval "Manos que cuidan"

Para la bienvenida, los educadores especiales, con el apoyo de las profesionales del jardín, recibirán a los niños y niñas interpretando la canción "Lulú menea la patita", adaptada especialmente para la ocasión, la presentación incorporará elementos sonoros como maracas, tambores, guitarra y otros instrumentos, creando un ambiente festivo y alegre, se invitará a toda la comunidad educativa a participar activamente, bailando y disfrutando del carnaval "Manos que cuidan", al llegar a las aulas, los niños y niñas serán recibidos por las profesionales disfrazadas de patos, generando una experiencia cálida y divertida, se colocará música para bailar creando un ambiente seguro y divertido, permitiendo que bailen y compartan con sus compañeros, durante el transcurso de la semana se desarrollarán diversas experiencias lúdicas y pedagógicas, orientadas a fortalecer valores como el respeto por los demás, la valoración de las diferencias, el reconocimiento de las particularidades y la apreciación de la diversidad cultural.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia caracterizada con un disfraz de pato invitará a los niños y niñas a ubicarse en el rincón de lectura, previamente ambientado con la temática del pato y su entorno, este espacio, elaborado con dedicación y afecto por la profesional, busca fomentar valores como el respeto hacia los demás, el buen trato, la empatía y el compañerismo,

de acuerdo con la planificación conjunta entre los educadores especiales y las profesionales se solicitó previamente a las familias que los niños y niñas asistieran caracterizados o con accesorios alusivos a patos, la experiencia pedagógica central será la dramatización del cuento "El patito feo", presentada como la experiencia pedagógica principal de la jornada y realizada en articulación con los educadores especiales de la subdirección, la narración estará adaptada y musicalizada por estos profesionales, asegurando un espacio atractivo e inclusivo para todos los participantes.

Powered by CamScanner

Durante la dramatización, se empleará un lenguaje claro y concreto, acompañado de apoyos mano sobre mano y materiales accesibles, con el fin de favorecer la comprensión y fortalecer los procesos de aprendizaje en cada niño y niña.

Para el cierre de la experiencia, se utilizará la música y el movimiento corporal, realizando instrucciones verbales y gestuales sencillas como: "¡Vamos niños, arriba!, ¡abajo!, ¡al frente!, ¡patos al agua!", Finalmente, se llevará a cabo una transición organizada hacia las rutinas de hábitos y estilos de vida saludable, incluyendo el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, promoviendo así buenas prácticas de cuidado e higiene personal, necesarias para garantizar un ritual de sueño tranquilo y reparador.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional entregará a cada niño y niña un pequeño recordatorio con forma de pato, personalizado con su nombre y sujeto a su mano mediante una delicada cinta, este detalle simboliza el homenaje a la experiencia vivida, recordando el cuento "El patito feo" y su mensaje sobre la importancia de reconocer y respetar las diferencias y particularidades de los demás, a través de este gesto, se busca reforzar valores esenciales como el buen trato y la empatía, principios fundamentales para la convivencia y el fortalecimiento de una sociedad más respetuosa e inclusiva.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para el día de hoy, la profesional junto con las educadoras especiales recibieron a las niñas y niñas distrazadas de patos, las participantes se mostraron muy contentos y emocionados, Carlos llegó muy feliz diciendo "mira mi hermana me hizo mi disfraz de pato", Angel dijo "profe mira mi gorra", Diego dijo "profe mira mi sombrero", estaban muy felices con cada uno de sus disfraces y elementos alusivos a los patos, por medio de estos se fomentó el respeto, el buen trato y la igualdad hacia todas.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, se ambientaron los espacios y en compañía de las educadoras especiales de la sdis, nos reunimos con el nivel de párvulos 3 donde se realizó la proyección y representación del cuento el patito feo, Santiago y Derek estuvieron atentos y concentrados, les gustó mucho la experiencia, se rieron y disfrutaron del espectáculo ya que fue muy lúdico y significativos todos estuvieron caracterizados, fortaleciendo la empatía, y el buen trato.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas mostraron gran interés en el desarrollo de la experiencia, les encantó la narración del cuento, observaron que aunque todos tengamos particularidades tenemos igualdad de derechos, merecemos el mismo trato y respeto, se mostraron muy felices y emocionados.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional evidencie que estas actividades y experiencias pedagógicas son muy significativas para los niños y niñas, despiertan su curiosidad, creatividad e imaginación, me gustaría que se realizaran más experiencias como estas que les permitan a los niños y niñas socializar con otras profesionales y fortalecer sus conocimientos previos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS 2	FECHA: 13/08/2025

PROPÓSITO: Visibilizar la estrategia Entre Pares en el jardín infantil, promoviendo prácticas inclusivas, el apoyo mutuo y la participación equitativa de todos los niños y niñas, esta iniciativa busca fortalecer una cultura institucional basada en el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad, a través de la realización de un carnaval denominado "Manos que cuidan", como espacio lúdico y comunitario que favorezca la integración y el reconocimiento de las diferencias.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Arte y exploración del medio

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Fichas de madera, rollitos de papel, temperas, pinceles, Colbon, papel celofán, papel seda o crepe, piscina inflable, ojos móviles, papel iris o foami y pelotas didácticas.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Manos que cuidan, estanque con los patos"

Para la bienvenida de los niños y niñas la profesional los recibirá manera emotiva y con un gran abrazo, brindándoles confianza y seguridad, se organizarán las maletas en los percheros, se acomodarán en el lugar asignado, para iniciar se le preguntara a cada participante ¿Cómo estás?, y ¿Qué nos quieren contar de lo que hicieron en sus casas? Fortaleciendo el desarrollo del lenguaje, se les proporcionará a los niños fichas de madera con el fin de que creen y construyan torres y secuencias según sus gustos e intereses, potenciando su pensamiento crítico, creatividad, imaginación, atención, concentración, agilidad y destreza.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

En la experiencia pedagógica, la profesional sentara a los niños en las mesas y les explicara la actividad a través de un video tutorial llamado "como hacer un patito de papel", se colocaran en las mesas los materiales reciclables que se pidieron a los padres de familia anteriormente para hacer el patito, se cortaran los rollitos de papel higiénico una parte más grande que la otra y se le pedirá a los niños que los pinten con tempera amarilla, también se cortaran las patitas, el pico y la cresta en papel iris o foami, cuando la tempera este seca es hora de empezar a pegar los rollitos entre si y las patitas, pico, cresta y ojos móviles, se colocaran todos los patitos en un lugar donde no se dañen, mientas con la ayuda de los niños llenaremos la piscina inflable de papel celofán de color azul para simular el agua, asimismo se simularan piedras y plantas con papel seda o crepe, cuando esté totalmente organizada el estanque se le pedirá a cada niño que coloque a su patito en el agua, esta experiencia pedagógica fortalecerá el lenguaje, desarrollará la motricidad fina, promoverá el juego libre y creativo y fortalecerá el vínculo afectivo al hacerlo juntos.

Para finalizar la jornada de hoy la profesional en atención a la primera infancia realizara una actividad de amasado y moldeado de plastilina para hacer un patito, y se les dara espacio para que creen e inventen nuevos juegos donde disfruten y se prepararan para el retorno a sus hogares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

Experiencia pedagógica de despedida:
Para finalizar la experiencia, la profesional entregará a cada niño y niña pelotas didácticas, incentivando su manipulación y lanzamiento en diferentes direcciones, esta actividad busca potenciar habilidades motrices como la lateralidad, la coordinación, la agilidad y la destreza, favoreciendo al mismo tiempo el disfrute y la participación activa de todos los participantes.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con un saludo cordial y amistoso, creando un espacio seguro y confiable, para este día Laura llegó diciendo "profe fui con mi mamá a ver las palomas", Santiago llegó tranquilo y muy seguro de sí mismo, hicieron uso de fichas de madera las cuáles tomaron para crear secuencias, apilarlas unas sobre otras y construir torres potenciando su pensamiento crítico y comunicación.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para el día de hoy, la profesional organizó a los niños y niñas en sus respectivas sillas y mesas, se les entregaron los materiales y algunas indicaciones para el desarrollo de esta experiencia, Carlos quién es muy atento y participativo tomó el tuvo de cartón y le pegó pedacitos de papel, sin embargo manifestó que el también lo quería pintar, realizó el pato con gran esfuerzo y dedicación, potenciando sus habilidades artísticas, Laura y Emily disfrutaron al pintar el tubo con sus manos, logrando así sentir la textura de la tempera, Angel y Diego se mostraron muy asombrados al colocar sus partes del cuerpo, al final nos unimos con párvulos 3 para colocar los patos en una piscina a nadar.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas son muy atentos y participativos, disfrutan cada momento y cada espacio, son muy creativos y espontáneos, han logrado potenciar su agarre de pinza, pensamiento crítico y desarrollo del lenguaje, les encantó ir a la piscina y meter en el estanque los patos para que nadaran, estaban muy contentos y emocionados.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional continuaré realizando más experiencias pedagógicas y significativas hacia el reconocimiento e identificación de los animales, los niños y niñas conocen algunos y los representan por medio de distintas acciones y sus sonidos onomatopéyicos, cada día son más atentos, participativos y compañeristas.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS 2	FECHA: 14/08/2025

PROPÓSITO: Visibilizar la estrategia Entre Pares en el jardín infantil, promoviendo prácticas inclusivas, el apoyo mutuo y la participación equitativa de todos los niños y niñas, esta iniciativa busca fortalecer una cultura institucional basada en el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad, a través de la realización de un carnaval denominado "Manos que cuidan", como espacio lúdico y comunitario que favorezca la integración y el reconocimiento de las diferencias.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

.NSUMOS/ FISICOS: Cartulina, hojas iris, ojos móviles, colbón, palos de paleta, platos desechables, pinceles, pintura, cartulina, plumas, papel crepe, colbón, ojos móviles, plastilina.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Manos a la obra "Pato en construcción"

Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia los recibirá con un saludo cordial y amistoso, a medida que ingresen al aula, se ubicarán en sus respectivas mesas y sillas, donde se les entregará el material necesario para la actividad, dos círculos del mismo tamaño (uno amarillo y otro naranja), un palo de paleta, ojos móviles, colbón y una pequeña cresta decorativa, la experiencia consistirá en pegar el círculo naranja, previamente doblado a la mitad, sobre el círculo amarillo para simular el pico del pato; posteriormente, se añadirán los ojos móviles y la cresta, finalmente, la figura se fijará sobre el palo de paleta, obteniendo así un pato elaborado por cada participante, esta actividad será guiada y dirigida por la profesional, favoreciendo la creatividad, la motricidad fina y el trabajo autónomo, al finalizar, cada niño y niña podrá llevar su manualidad a casa como símbolo de la jornada, en homenaje al reconocimiento del pato y como recordatorio de valores como el respeto, la empatía y el buen trato hacia los demás.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus respectivas mesas y sillas, con el propósito de crear y elaborar un pato utilizando platos desechables, la experiencia pedagógica se desarrollará de manera autónoma e independiente por cada participante, a cada niño y niña se le entregará un plato desechable pequeño y un pincel, sobre la mesa se dispondrá pintura para que puedan aplicarla libremente en el plato, según sus gustos e intereses, fomentando su creatividad, expresión artística, motricidad fina y agarre de pinza.

Mientras la pintura se seca, decorarán las patas y el pico del pato, elaborados previamente en cartulina, utilizando pedacitos de papel crepé para darles textura y color, también decorarán las alas colocando plumas decorativas, finalmente, añadirán los ojos móviles y se marcará cada creación con el nombre del niño o niña, las manualidades se

Powered by CamScanner

dejarán secar para que, en la tarde, los niños y niñas puedan llevarlas a casa como muestra de los aprendizajes adquiridos durante la semana, esta experiencia busca sensibilizarlos sobre la importancia del respeto hacia los demás, la valoración de los trabajos propios y ajenos, el reconocimiento de las particularidades y diferencias, así como el fortalecimiento de la diversidad cultural, el buen trato, el pensamiento crítico y el desarrollo integral.

Finalmente, la actividad culmina con una transición organizada hacia hábitos y estilos de vida saludable, almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo las buenas prácticas de cuidado e higiene personal necesarios para un ritual de sueño tranquilo, para cada niño y niña.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional en atención a la primera infancia entregará plastilina a los niños y niñas, invitándolos a modelar patos de forma creativa y original, esta actividad permitirá que cada participante deje volar su imaginación, potenciando su expresión artística, motricidad fina, atención y concentración, las figuras elaboradas serán llevadas a casa como recordatorio de la actividad, reforzando el valor simbólico de la actividad y la conexión afectiva con los aprendizajes adquiridos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el dia de hoy, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con un saludo cordial, a medida que fueron ingresando se les entregó algunos circulos con los que construyeron patos, Carlos quién es muy atento y participativo dijo "profe está lindo el pato", mostrandose muy feliz, cada uno de los participantes elaboró su pato, dedicando tiempo, fueron muy creativos, espontáneos y autónomos.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este dia, la profesional en atención a la primera infancia organizó a los niños y niñas en sus respectivas sillas y mesas, a cada uno se les entregó los materiales dispuestos para la experiencia, iniciaron tomando el pincel y esparciendo pintura por todo el plato, disfrutando del momento y del espacio, Laura y Angel centraron toda la atención en pintar y decorar su plato, plasmando en este sus sentimientos y emociones, a Santiago y Derek les pareció muy significativo tomar las partes, para pegarlas y construir el pato, al verlo armado hicieron su sonido onomatopéyico diciendo "profe el pato hace cuac, cua", potenciando el reconocimiento hacia este animal.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Para este momento los niños y niñas mostraron gran interés en tomar la pintura y esparcirla por todo el plato, les encanta esta textura, la cúal toman con sus manos, exploran y experimentan mostrandose muy atentos y concentrados, son muy creativos, por medio de estas manualidades potencian su creatividad, imaginación y expresión artística.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional evidencie que estas experiencias pedagógicas son muy agradables y significativas para los niños y niñas, Son muy expresivos y autenticos, las disfrutan al máximo, pues por medio de estas se untan, tocan, sienten y exploran nuevas texturas que les permiten ampliar el desarrollo de su vocabulario, atención, concentración y desarrollo integral.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 19/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Rompecabezas de animales, títeres de dedo, proyector, colchonetas, cojines, láminas.

ESTRATEGIA: Aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales "El libro de los animales"

Para la bienvenida de los niños y niñas la profesional en atención a la primera infancia entregará a cada uno rompecabezas de animales, diseñados especialmente para que puedan armarlos y desarmarlos cuantas veces lo deseen, esta experiencia lúdica no solo les permitirá disfrutar de un momento divertido y significativo, sino que también fomentará el desarrollo de habilidades como la creatividad, la imaginación, la atención y la concentración.

A través del juego, los niños y niñas irán fortaleciendo su autonomía, agilidad y rapidez, mientras adquieren nuevas destrezas, al mismo tiempo, tendrán la oportunidad de identificar y reconocer la diversidad de animales que habitan en nuestro planeta, generando conciencia sobre la importancia de su cuidado y protección, de esta manera, la experiencia se convierte en un espacio de aprendizaje integral que combina el disfrute, la exploración y la formación de valores hacia la vida y la naturaleza.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica programada para este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia iniciará la actividad entregando a cada niño y niña un títere de dedo representando diferentes animales. A partir de este recurso lúdico, se invitará a los participantes a construir colectivamente un pequeño cuento, dando rienda suelta a su creatividad e imaginación.

Cada niño y niña tendrá la oportunidad de interactuar con su títere, expresando una característica, un sonido o una acción propia del animal que le correspondió, de esta manera, se generará una narración conjunta en la que todos aportarán ideas y participarán activamente, promoviendo la interacción, el disfrute y el trabajo en equipo.

Esta experiencia no solo favorecerá el reconocimiento y la identificación de los animales, sino que también fortalecerá la expresión oral, la atención, la concentración y la imaginación de los niños y niñas, al culminar, se habrá creado un cuento único y original que reflejará la riqueza de la participación infantil y el valor del aprendizaje a través del juego.

Powered by CamScanner

Enseguida, nos reuniremos con el nivel de párvulos 3 para disfrutar de la proyección de la película *"El libro de la selva"*, el espacio estará cuidadosamente ambientado con cojines, colchonetas, crispetas y jugo natural en vasos infantiles, creando un ambiente acogedor, simulando una sala de cine que brindará a los niños y niñas una experiencia innovadora, divertida y memorable, durante la proyección, la profesional realizará algunas intervenciones pedagógicas puntuales para enriquecer el aprendizaje de los niños y niñas, mostrando imágenes reales de los animales que aparecen en la película, invitándolos a describir sus características (¿tiene orejas largas o cortas?, ¿el alto, tiene pelo, plumas etc.?), imitar sus sonidos y participar activamente en la dinámica, este momento busca fortalecer la atención y la concentración, promover la observación dirigida, fortalecer el lenguaje expresivo y comprensivo, además de favorecer la interacción con los pares.

La experiencia permitirá a los niños y niñas identificar visualmente diferentes animales, ampliar su vocabulario y reflexionar sobre valores como la amistad y el respeto por los seres vivos, asimismo, esta experiencia central servirá como punto de partida para el proyecto mensual enfocado en el reconocimiento de los animales, donde se abordarán sus caracteristicas fisicas, sonidos onomatopéyicos, alimentación y hábitat, a través de experiencias significativas apoyadas en canciones, cuentos, plastilina, pintura dactilar, construcción y elaboración de diferentes manualidades, por medio de obras de arte y expresión plástica.

Finalmente, se llevará a cabo una transición organizada hacia las rutinas de hábitos y estilos de vida saludable, incluyendo el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, promoviendo así buenas prácticas de cuidado e higiene personal, necesarias para garantizar un ritual de sueño tranquilo y reparador.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional entregará a cada niño y niña láminas con imágenes de diferentes animales, invitándolos a observarlas y reconocerlas, posteriormente, podrán intercambiarlas con sus compañeros para conocer los diferentes animales, fortaleciendo así su capacidad de identificación y reconocimiento, esta actividad también fomentará la interacción, el respeto y el cuidado hacia los animales, promoviendo valores de buen trato y conciencia por el cuidado del medio ambiente.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia recibió a los niños y niñas con un saludo cordial y con música infantil, propiciando un espacio de armonía, goce y diversión, ingresaron tranquilos, Carlos al llegar dijo "profe hoy me trajo la gorda", le dice así a su cuidadora de forma cariñosa, para este día ingresó luis Ángel quien entró muy tranquilo y seguro de sí mismo, se integró con sus pares y disfrutó de un juego con rompecabezas donde creó distintos juegos potenciando su creatividad e imaginación

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, se les entregó titeres de dedo los cuáles vieron imitando algunas acciones y sus sonidos onomatopéyicos, fortaleciendo su reconocimiento hacia los animales, enseguida nos reunimos con el nivel de párvulos 3 donde se integraron y disfrutaron de un día de cine en el que vieron la película "el libro de la selva", en este momento Laura y Derek al observar los animales dijeron "profe mira ahí está el león y también el tigre", manifestandose muy contentos y emocionados, Angel y Ignacio vieron los monos los cuáles imitaron de forma graciosa

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas son muy atentos y participativos, disfrutan cada espacio y cada momento, se mostraron muy interesados en ver la película, estuvieron atentos, al ver los distintos animales, los reconocieron y los nombraron haciendo sus sonidos onomatopéyicos, les gustó y la disfrutaron, fortalecieron sus conocimientos previos y desarrollo del lenguaje.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional, evidencié que los niños y niñas demostraron gran habilidad al identificar y reconocer con facilidad cada uno de los animales y sus sonidos onomatopéyicos, además se concientizaron sobre su cuidado y protección, por medio de esta experiencia fortalecieron sus conocimientos y aprendizajes significativos, promoviendo la observación y el respeto hacia los seres vivos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 20/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Arte y literatura

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Fichas de profesiones, Cartulina, crayones, colbón, ojos móviles, fichas de ensamblar.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales de la selva "el mono"

Para la bienvenida de los niños y niñas la profesional en atención a la primera infancia, los recibirá de manera cálida y emotiva, acompañando el saludo con un abrazo que genere un ambiente de seguridad y confianza, seguidamente, se dispondrá de fichas relacionadas con diferentes profesiones, las cuales podrán tomar, armar, agrupar y clasificar, ubicándolas en el lugar correspondiente dentro de los tableros, esta dinámica propiciará un espacio tranquilo y agradable, en el que los niños y niñas podrán integrarse, disfrutar y compartir con sus pares, al mismo tiempo, favorecerá el fortalecimiento de sus relaciones interpersonales, potenciando valores esenciales como el respeto y el buen trato hacia los demás.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en atención a ala primera infancia organizará a los niños y niñas en sus respectivas mesas y sillas de manera ordenada, a cada uno se le entregará una cartulina y, utilizando pintura y la palma de sus manos, plasmarán sus huellas para dar forma al cuerpo de un mono, posteriormente, se les proporcionará un círculo de cartulina para elaborar la cabeza, la cual decorarán pintando el rostro y pegando ojos móviles, con tiras de papel crepé, que entorcharán con sus propias manos, crearán bejucos para que los monos puedan colgarse, dando como resultado una divertida y colorida obra de arte.

Enseguida, cada niño y niña realizará un segundo mono en cartulina a partir de piezas previamente recortadas: cabeza, orejas, cuerpo, pies, estómago y cola, siguiendo algunas indicaciones, deberán ensamblar y pegar cada parte, favoreciendo así el desarrollo de la motricidad fina, el agarre de pinza, la atención y la concentración, esta experiencia pedagógica, además de potenciar su creatividad, imaginación y expresión artística, les permitirá reconocer e identificar al animal trabajado durante la jornada.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 20/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Arte y literatura

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Fichas de profesiones, Cartulina, crayones, colbón, ojos móviles, fichas de ensamblar.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales de la selva "el mono"

Para la bienvenida de los niños y niñas la profesional en atención a la primera infancia, los recibirá de manera cálida y emotiva, acompañando el saludo con un abrazo que genere un ambiente de seguridad y confianza, seguidamente, se dispondrá de fichas relacionadas con diferentes profesiones, las cuales podrán tomar, armar, agrupar y clasificar, ubicándolas en el lugar correspondiente dentro de los tableros, esta dinámica propiciará un espacio tranquilo y agradable, en el que los niños y niñas podrán integrarse, disfrutar y compartir con sus pares, al mismo tiempo, favorecerá el fortalecimiento de sus relaciones interpersonales, potenciando valores esenciales como el respeto y el buen trato hacia los demás.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en atención a ala primera infancia organizará a los niños y niñas en sus respectivas mesas y sillas de manera ordenada, a cada uno se le entregará una cartulina y, utilizando pintura y la palma de sus manos, plasmarán sus huellas para dar forma al cuerpo de un mono, posteriormente, se les proporcionará un círculo de cartulina para elaborar la cabeza, la cual decorarán pintando el rostro y pegando ojos móviles, con tiras de papel crepé, que entorcharán con sus propias manos, crearán bejucos para que los monos puedan colgarse, dando como resultado una divertida y colorida obra de arte.

Enseguida, cada niño y niña realizará un segundo mono en cartulina a partir de piezas previamente recortadas: cabeza, orejas, cuerpo, pies, estómago y cola, siguiendo algunas indicaciones, deberán ensamblar y pegar cada parte, favoreciendo así el desarrollo de la motricidad fina, el agarre de pinza, la atención y la concentración, esta experiencia pedagógica, además de potenciar su creatividad, imaginación y expresión artística, les permitirá reconocer e identificar al animal trabajado durante la jornada.

Powered by CamScanner

Finalmente, se les invitará a responder la pregunta: *¿Cómo se llama el animal que construyeron hoy?* A partir de allí, la profesional les compartirá información sobre su hábitat, su alimentación y sus características físicas, enriqueciendo la experiencia con nuevos aprendizajes significativos.

Finalmente, se llevará a cabo una transición organizada hacia las rutinas de hábitos y estilos de vida saludable, incluyendo el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, promoviendo así buenas prácticas de cuidado e higiene personal, necesarias para garantizar un ritual de sueño tranquilo y reparador.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional entregará a cada niño y niña fichas de ensamblar para que las tomen, las observen, las manipulen y construyan torres y secuencias según sus gustos y preferencias, potenciando sus habilidades y destrezas, atención, concentración, trabajo en equipo

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia recibió a los niños y niñas con un fuerte abrazo y con música infantil, generando un espacio de seguridad y confianza, al ingresar Laura dijo "profe mi mamá hoy me pinto", mostrandose muy contenta y emocionada, Diego quien es muy saludable, ingresó saludando "diciendo hola amigos", brindandoles un fuerte abrazo de amistad y cariño, se dispuso de fichas de profesiones las cuáles tomaron para crear e inventar distintas juegos potenciando su creatividad e imaginación. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica central propuesta para este día, se inicio comunicando a los niños y niñas que vamos a ver los animales de la selva, se mencionaron cada uno de estos y para este día se elaboró el mono, cada uno de los participantes plasmó la huella de su mano en cartulina, pegaron la cabeza, sus ojos, se hizo la boca y la cola, para la construcción de esta manualidad dedicaron todo el tiempo, son muy tranquilos y autónomos, Carlos y Laura son muy cuidadosos, les encantan las manualidades y la construcción de nuevas obras de arte, logrando potenciar su desarrollo integral.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas estuvieron muy atentos e interesados en la construcción y elaboración del mono, tomaron cada uno de los materiales y les dieron un adecuado uso, identificaron y reconocieron este animal, realizaron algunas acciones y su sonido onomatopéyico, en este momento de diálogo Derek dijo que "profe comen banano".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional es muy importante fortalecer el reconocimiento de los animales, los niños y niñas los identifican con facilidad, por medio de la construcción de manualidades expresan sus sentimientos y emociones, fortalecen su creatividad, motricidad fina, atención, concentración y refuerzan valores como el cuidado, responsabilidad y respeto.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 21/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Granjas de animales, cartulina, pintura, ojos móviles, limpia pipas, colbón, cartulina negra, plastilina.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales de la selva "El tigre"

Para la bienvenida a los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia los recibirá con un saludo cordial y amistoso que transmita calidez y cercanía, a medida que ingresen al aula, se ubicarán en sus respectivas mesas y sillas, encontrando a su disposición granjas de animales como recurso lúdico, con ellas podrán explorar libremente, tomar las piezas, observarlas, identificar y reconocer a cada animal, mientras comparten con sus pares la creación de nuevos juegos, este momento inicial favorecerá la integración, la interacción social y el disfrute, generando un espacio de goce, armonía y diversión, al mismo tiempo, permitirá potenciar transiciones seguras, sensibles y armónicas, fortaleciendo la confianza y el sentido de pertenencia en los niños y niñas desde el inicio de la jornada.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus mesas y sillas para dar inicio a la experiencia, en primer lugar, se proyectará un breve video con el propósito de que conozcan al tigre, su hábitat, su alimentación y sus características físicas, favoreciendo así la ampliación de sus conocimientos previos y el desarrollo del lenguaje.

Posteriormente, cada niño y niña recibirá un octavo de cartulina sobre el cual plasmará la huella de su mano pintada, que servirá como base para la construcción de un tigre, mientras la pintura se seca, se les entregará un círculo de cartulina al que añadirán ojos móviles, nariz y bigotes, finalmente, decorarán las manchas del tigre y unirán ambas partes para dar forma a su manualidad.

Esta experiencia, además de potenciar la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística, permitirá reforzar el conocimiento sobre este majestuoso animal, al mismo tiempo, busca sensibilizar a los niños y niñas frente a la

Powered by CamScanner

importancia de cuidar y proteger a los tigres, reconociéndolos como una de las especies más hermosas y representativas de nuestro país.

Finalmente, la actividad culmina con una transición organizada hacia hábitos y estilos de vida saludable, almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo las buenas prácticas de cuidado e higiene personal necesarios para un ritual de sueño tranquilo, para cada niño y niña.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional en Atención a la Primera Infancia entregará plastilina a los niños y niñas con el propósito de que la moldeen, manipulen y amasen libremente, con el acompañamiento de la profesional, se orientará la construcción de un pequeño tigre, guiando a los participantes en la elaboración de cada una de sus partes, esta actividad no solo favorecerá el reconocimiento y la identificación de este importante animal, sino que también potenciará las habilidades motrices, la coordinación, la creatividad y las destrezas manuales de los niños y niñas, cerrando la experiencia de manera significativa y enriquecedora.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el dia de hoy la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con música infantil, generando un espacio de armonía y tranquilidad. Se dispuso de las granjas de animales las cuáles tomaron y observaron, Carlos, Diego y Laura nombraron algunos de los animales mostrandose muy emocionados, Carlos cantó la canción de barbolito que le encanta, logrando potenciar sus conocimientos previos. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este dia, la profesional dió inicio proyectando un video sobre el tigre, su habitat, su alimentación y caracteristicas fisicas, los niños y niñas estuvieron muy atentos, reconocieron con facilidad este importante animal, concientizandose a la vez sobre la importancia de cuidarlos y protegerlos, enseguida crearon y elaboraron el tigre haciendo uso de pintura donde plasmaron la huella de su mano sobre cartulina, a la vez colocaron cada una de sus partes mostrandose muy emocionados, Ignacio y Angel crearon su tigre y haciendo uso de la pinza de sus dedos colocaron cada una de sus partes de forma cuidadosa.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas mostraron gran interés en crear y elaborar su tigre, les gustó plasmar sus huellas de las manos para crear la manualidad, al momento de pegar los ojos, se mostraron curiosas y jugaron un rato con estos, al ver sus obras de arte construidas mostraron una gran sonrisa, logrando potenciar su desarrollo integral.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional evidencie que estas experiencias les permiten trasmitir sus sentimientos y emociones, por medio de estas formulan preguntas las cuáles hacen buscando respuestas a estas, las disfrutan, exploran y experimentan nuevas sensaciones que les permiten ampliar sus conocimientos, aprendizajes y vocabulario.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 22/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Cuentos infantiles, 2 pliegos de cartulina, 6 octavos de cartulina, hojas iris, pintura, ojos móviles, colbón, títeres de dedo.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales de la selva "La rana"

Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia los recibirá con un saludo cordial y amistoso, generando desde el inicio un ambiente de confianza y cercanía, a medida que ingresen al aula, se ubicarán en sus respectivas mesas y sillas, donde cada uno recibirá un cuento infantil didáctico de animales, el propósito de esta actividad es que los niños y niñas puedan mirar los cuentos, observar sus ilustraciones y realizar una lectura de imágenes, identificando y reconociendo a los diferentes animales representados, esta experiencia favorecerá la creación de hábitos de lectura diaria, el fortalecimiento de sus conocimientos y la ampliación de su vocabulario, asimismo, se les permitirá intercambiar los cuentos con sus compañeros, promoviendo la interacción, el disfrute y el aprendizaje compartido.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta, la profesional en Atención a la Primera Infancia invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus sillas, dispuestos en forma de círculo, con el fin de propiciar un espacio de interacción y participación, en dos pliegos de cartulina se dibujará una rana, que se colocará por separado, con un poco de pintura en sus manos, los niños y niñas las frotarán y luego plasmarán sus huellas dentro del dibujo, decorándolo colectivamente hasta cubrirlo por completo, esta actividad permitirá que se apropien de la creación artística a través del trabajo en equipo, dejando su huella como parte de una construcción conjunta.

Posteriormente, cada niño y niña elaborará de manera individual una rana utilizando diversos materiales, para ello, la profesional les entregará círculos de cartulina verde, que deberán doblar por la mitad y complementar con ojos, patas, nariz y una lengua hecha con hojas iris, de esta manera, cada participante, de forma creativa y autónoma, dará vida a su propia rana, logrando pequeñas obras de arte que reflejan su imaginación y expresión personal.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

Durante el proceso, la profesional explicará a los niños y niñas aspectos relacionados con el hábitat, la alimentación y las características físicas de las ranas, fortaleciendo así sus conocimientos y promoviendo el reconocimiento de este importante animal dentro del entorno natural.

Finalmente, la experiencia culmina con una transición organizada hacia hábitos y estilos de vida saludable, almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo las buenas prácticas de cuidado e higiene personal necesarios para un ritual de sueño tranquilo, para cada niño y niña.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional en Atención a la Primera Infancia entregará a los niños y niñas títeres de dedo, invitándolos a crear e inventar nuevos juegos a partir de ellos, esta actividad, además de propiciar un espacio de disfrute e interacción, permitirá reforzar los conocimientos adquiridos sobre el reconocimiento de los animales, promoviendo al mismo tiempo su cuidado y protección.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia recibió a los niños y niñas con un saludo cordial y amistoso, se colocó música infantil generando un ambiente armónico y seguro, se dispuso de cuentos infantiles los cuáles tomaron, manipularon, hojearon y realizaron una lectura de imágenes, logrando así crear hábitos por la lectura, potenciando su creatividad e imaginación.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, se dió inicio dando a conocer a los niños y niñas la rana, se habló de sus acciones, alimentación, habitat y sonido onomatopéyico, enseguida se dibujaron dos ranas grandes, las cuáles pintaron y decoraron con las huellas de las palmas de sus manos, en este momento a Derek y Luis Ángel les encantó el color y la textura de la pintura, se mostraron emocionados al decorar las ranas con sus huellas, por otro lado construyeron y elaboraron una rana en cartulina pegando y colocando cada una de sus partes, a Ignacio y Laura les gusto elaborarla siendo muy cuidadosos y expresivos.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas se mostraron muy interesados en el desarrollo de la experiencia, Son muy atentos y participativos, les gusta mucho crear y explorar, son muy activos y dinámicos, disfruten cada momento y espacio, son muy curiosos y exploradores, potenciaron sus habilidades artísticas, expresión, motricidad, atención y concentración

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional fue muy significativa esta experiencia para mi, a los niños y niñas, les gusto, participaron mostrandose muy entusiasmados, potenciaron su creatividad e imaginación al sentir la pintura en sus manos y poder plasmarlas dentro de las ranas dibujadas en la cartulina, son muy expresivos, atentos y comunicativos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 25/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: Computador, imágenes, papel Kraft, cartulina, foami escarchado, ojos móviles, lana, pintura, abanico de emociones.

ESTRATEGIA: Rincón de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Prevención de la violencia psicológica, los animales de la selva "La cebra"

Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional en atención a la primera infancia organizará a los participantes en sus respectivas sillas y mesas, a medida que ingresen, se les presentará un breve video sobre la prevención de la violencia psicológica, con el propósito de sensibilizarlos frente a los riesgos a los que pueden estar expuestos, a entenderla violencia y su impacto en el desarrollo emocional y social, fomentando valores positivos y un ambiente seguro, la comunicación abierta y el diálogo, posteriormente, se les mostrarán algunas imágenes alusivas que podrán observar y comentar, enseguida, se construirá un mural colectivo con dichas imágenes, en el que cada niño y niña pasará a pegar la suya, además de pintarlo y decorarlo con marcadores y crayones, esta dinámica busca generar un espacio agradable y significativo que favorezca la integración, el compartir y el fortalecimiento de transiciones seguras, sensibles y armónicas.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia iniciará organizando a los niños y niñas en sus respectivas mesas y sillas, favoreciendo un ambiente de orden y atención, a continuación, se proyectará un breve video educativo sobre la cebra, en el cual los niños podrán observar dónde vive, qué come y cuáles son sus características físicas más representativas, esta estrategia busca potenciar su curiosidad, favorecer la atención y fortalecer sus conocimientos previos acerca de este animal de la selva.

Posteriormente, se invitará a los participantes al rincón del arte a realizar una experiencia artística y manual, a cada niño y niña se le entregará media cartulina, en la que plasmarán la huella de sus manos con pintura para formar el cuerpo de la cebra, luego, recibirán un círculo que representará la cabeza, al cual añadirán ojos, orejas, cola y hocico

Powered by CamScanner

elaborados en foami escarchado, finalmente, decorarán el cuerpo de la cebra pegando lana negra, que simulará las rayas características de este animal.

Durante el proceso se busca promover la atención, la concentración y la motricidad fina, así como fortalecer la creatividad, la expresión artística y la exploración sensorial mediante el contacto con diferentes materiales (pintura, cartulina, foami y lana), de igual manera, la experiencia pretende fomentar en los niños y niñas valores como el cuidado, el amor y el respeto hacia los animales, invitándolos a dedicar tiempo y esfuerzo a la construcción de su obra, y a reconocer y valorar las producciones de sus compañeros.

Finalmente, se llevará a cabo una transición organizada hacia las rutinas de hábitos y estilos de vida saludable, incluyendo el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, promoviendo así buenas prácticas de cuidado e higiene personal, necesarias para garantizar un ritual de sueño tranquilo y reparador.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para este momento la profesional dará a los niños y niñas el abanico de emociones, a partir de este material, se invitará a los participantes a tomar las fichas, observarlas y organizarlas de acuerdo con sus gustos e intereses, durante la actividad podrán agrupar, clasificar y asociar las diferentes emociones representadas, identificando similitudes y diferencias entre ellas, con esta dinámica se busca potenciar el desarrollo cognitivo, fortalecer la imaginación y favorecer el pensamiento crítico en los niños y niñas, a través de un ejercicio lúdico que les permite expresar, reconocer y reflexionar de manera sencilla sobre las emociones.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con un saludo cordial, se organizaron en sus respectivas sillas y se les presentó un pequeño video sobre la prevención de la violencia psicológica, a la vez se creó un pequeño mural con imágenes ilustrativas las cuáles pegaron y decoraron haciendo uso de marcadores y crayones, logrando así sensibilizar a los participantes sobre la importancia del diálogo, el respeto y la tolerancia para no tener este tipo de violencia, a Carlos le gustan mucho estas experiencias donde se expresa, participa activamente y fortalece el desarrollo de sus habilidades.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica, se dió inicio mostrandoles y proyectando un video sobre la cebra, lo observaron atentamente y luego lo elaboraron con las huellas de sus manos, colocando cada una de sus partes, les encanta untar sus manos de pintura y poder plasmarlas en la cartulina, en este momento Ignacio, Ángel y Emily son muy cuidadosos al construir las distintas manualidades, dedican tiempo y esfuerzo, son muy atentos y participativos, fortalecieron sus conocimientos previos y el reconocimiento hacia la cebra.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas estuvieron muy atentos al desarrollo de las experiencias, fortalecieron sus aprendizajes al crear el mural y pegando las imágenes sobre la violencia psicológica, se les explicó la importancia del buen trato y el respeto hacia los demás, disfrutaron al crear la manualidad de la cebra siendo muy autónomos e independientes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional me han parecido muy significativas estas experiencias del reconocimiento hacia los animales de la selva, les gusta mucho, pintarlos, decorarlos y crearlos, exploran y experimentan nuevas sensaciones y texturas potenciando el desarrollo de sus sentidos, habilidades, destrezas y desarrollo del lenguaje.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 26/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico – sensorial (Frutas de ensartar, títere de león, papel Kraft, lana, platos, tempera, pegamento, pinceles, papel crepe verde, fichas de ensamblar).

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales de la selva "El rey león"

Para la bienvenida de los niños y niñas la profesional en atención a la primera infancia, los recibirá de manera cálida y afectuosa, acompañando el saludo con un abrazo que les brinde seguridad y confianza desde el inicio de la jornada, posteriormente, se dispondrá de un material de frutas para ensartar, el cual cada niño y niña podrá manipular libremente, tomando las piezas para armar, agrupar y clasificar según sus intereses, esta dinámica se desarrollará en un ambiente tranquilo y agradable, que favorecerá la integración, la interacción y el disfrute compartido con sus pares, al mismo tiempo, permitirá fortalecer sus relaciones interpersonales, mientras se potencia la motricidad fina, la precisión en los movimientos, la atención y la concentración a través de una experiencia lúdica y significativa.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, estará dedicada al reconocimiento del león, para ello, el aula será ambientada como una pequeña selva, utilizando hojas de papel crepé, un árbol, sonidos ambientales propios del hábitat y una huella gigante que conducirá al "rincón del león", este espacio permitirá generar un ambiente de curiosidad, exploración y asombro en los niños y niñas.

Se presentará una imagen real del animal, acompañada de un títere que facilitará la interacción y el acercamiento simbólico hacia este animal, la profesional guiará el diálogo a través de preguntas como: ¿quién es el león?¿cómo hace el león?, ¿qué tiene en su cabeza? (melena), ¿Dónde vive el león? etc, favoreciendo el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo, así como la atención y la observación consciente, seguidamente, los niños serán invitados a rugir imitando el sonido onomatopéyico del león, fortaleciendo así su expresión oral, corporal y facial, al mismo tiempo que se fortalece la respiración y la adquisición de nuevos conocimientos.

Powered by CamScanner

Para continuar, se llevará a cabo una esperiencia plástica en la que cada niño y niña elaborará la cara del león utilizando platos desechables, lana amarilla y témpera, en este proceso, podrán pegar la melena, pintar el hocico y decorar con creatividad, lo cual permitirá fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la percepción visual y la expresión artística, además, al emplear materiales reutilizables, se fomentará el cuidado del entorno y el uso responsable de los recursos, de manera transversal, se reforzará la cultura ciudadana, promoviendo el respeto por los animales, la organización y el trabajo en equipo para mantener el espacio limpio y ordenado antes y después de la experiencia. Finalmente, se recordará a los niños que el león es conocido como el *"rey de la selva"*, despertando en ellos el interés por seguir conociendo otros animales que forman parte de este ecosistema.

Finalmente, se llevará a cabo una transición organizada hacia las rutinas de hábitos y estilos de vida saludable, incluyendo el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, promoviendo así buenas prácticas de cuidado e higiene personal, necesarias para garantizar un ritual de sueño tranquilo y reparador.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional entregará a cada niño y niña fichas de ensamblar para que las tomen, las observen, las manipulen y construyan torres y secuencias según sus gustos y preferencias, potenciando sus habilidades y destrezas, atención, concentración, trabajo en equipo

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en atención a la primera infancia los recibió con música infantil propiciando un espacio de goce y diversión, en este día Ignacio llegó muy emocionado saludando a la profesional diciendo "hola Pao", brindandole un fuerte abrazo, sintiendose tranquilo y seguro, Laura también ingresó muy feliz diciendo "hola profe hoy me trajo mi mamá y si me bañó", logrando así dar a conocer sus vivencias diarias de casa potenciando su expresión comunicativa, Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional dió inicio mostrando un pequeño video a los niños y niñas sobre este importante animal, Se colocó la canción "camino por la selva", enseguida cada uno creó y elaboró al rey de la selva, pintaron y decoraron platos de icopor con pintura sintiendo su textura y observando los colores expuestos, para este momento Carlos quien es muy curioso dijo "profe ¿donde viven los leones?, ¿Qué comen los leones?, logrando buscar respuesta a sus preguntas, Laura dijo "mira profe yo hice un león y le puse mucho pelo", fortaleciendo sus conocimientos y aprendizajes. **GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA**

Los niños y niñas estuvieron muy atentos y participativos, disfrutaron de la experiencia realizada, les gustó mucho crear su propio rey león, los pintaron, decoraron y colocaron su melena, adquirieron nuevos aprendizajes sobre su habitat, alimentación y caracteristicas físicas, logrando potenciar su pensamiento critico, expresión y creatividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional me ha gustado mucho ver lo participativos, autónomos y hábiles que son los niños y niñas, saben y conocen a la mayoría de los animales, sus sonidos onomatopéyicos y algunas caracteristicas físicas, quiero que puedan ver las imágenes de los animales en grande para que los aprendizajes sean más agradables y significativos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 27/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: (Fichas arma todo, rompecabezas, (papel seda, cartulina de colores, papel celofán o periódico, crayolas, marcadores, tijeras, pegamento, fichas de arma todo.)

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales de la selva "La colorida serpiente"

Para la bienvenida a los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia los recibirá con un saludo cordial y amistoso que transmita calidez y cercanía, a medida que ingresen al aula, se ubicarán en sus respectivas mesas y sillas, encontrando a su disposición rompecabezas de animales, la profesional entregará un rompecabezas a cada niño y niña, invitándolos a explorar, armar, desarmar y reconocer las piezas, durante este proceso, se animará la participación con preguntas como: ¿qué animal aparece?, ¿de qué color es?, ¿dónde vive?. Este momento inicial favorecerá un ambiente de integración y confianza, al tiempo que permitirá fortalecer la motricidad fina, el pensamiento lógico, el trabajo colaborativo y las habilidades socioemocionales como esperar turnos, compartir materiales y celebrar los logros de los demás, promoviendo desde temprana edad el sentido de pertenencia, el cuidado y el respeto como parte de la cultura ciudadana.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, estará dedicada al reconocimiento de la serpiente, para ello, se ambientará el aula con sonidos suaves de selva y hojas en el piso, se colocará la canción "camino por la selva", recreando un espacio simbólico que represente su hábitat natural, la profesional presentará imágenes reales de la serpiente y motivará la curiosidad de los niños a través de preguntas provocadoras como, ¿cómo se mueve la serpiente?, ¿qué tan larga es?, ¿qué sonido hace?, estas interacciones promoverán el lenguaje comprensivo y expresivo, así como la observación atenta y guiada.

Posteriormente, la profesional dibujará en cartulina una serpiente de gran tamaño para que cada niño y niña participe en su decoración, con crayolas y diversos materiales como papel seda, cartulina de colores, papel celofán o periódico, los niños simularán las escamas y adornarán libremente el cuerpo del animal, esta experiencia plástica favorecerá el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la creatividad y el reconocimiento de características físicas de la serpiente, de manera transversal, se incentivará el cuidado de materiales, el trabajo en equipo y la recolección de residuos, fortaleciendo hábitos relacionados con la cultura ciudadana.

Para finalizar la experiencia, los niños y niñas serán invitados a participar en un juego de imitación motriz en el que desplazarán su cuerpo por el espacio imitando los movimientos de la serpiente, esta dinámica estará acompañada de

Powered by CamScanner

la canción *"Soy una serpiente"*, generando un momento lúdico y divertido que fortalecerá la motricidad gruesa, el ritmo, la expresión corporal y la interacción grupal, cerrando la jornada con alegría, movimiento y cohesión entre pares.

Finalmente, la actividad culmina con una transición organizada hacia hábitos y estilos de vida saludable, almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo las buenas prácticas de cuidado e higiene personal necesarios para un ritual de sueño tranquilo, para cada niño y niña.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional en Atención a la Primera Infancia entregará a los niños y niñas fichas de "arma todo", invitándolos a tomarlas, manipularlas y explorarlas libremente, a partir de este material, cada niño podrá crear e inventar juegos, agrupando, apilando y clasificando las fichas de acuerdo con sus intereses y necesidades, esta propuesta favorecerá un espacio de descubrimiento y disfrute, al mismo tiempo que contribuirá al fortalecimiento de las habilidades motrices, cognitivas y comunicativas, promoviendo la autonomía, la creatividad y la interacción con sus pares.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy, la profesional en atención a la primera infancia recibió a las niñas y niños con un saludo cordial y con música infantil, generando un espacio armónico, de goce y diversión, se dispuso de rompecabezas de animales, los cuales tomaron, armaron, y desarmaron tantas veces como lo consideraron necesario, en este momento Darren vió el cocodrilo y dijo "profe mira el cocodilo", mostrandose muy contento y emocionado, Laura dijo "mira el dinosaurio", los identificaron, armaron y desarmaron potenciando su desarrollo integral. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica central propuesta para este día, la profesional ambientó el espacio, colocó la canción "camino por la selva", la cual siguieron, imitaron y bailaron, disfrutando del momento y del espacio, enseguida cada uno de los participantes pintó y decoró una serpiente haciendo uso de crayones, colores, marcadores, también pegaron pedacitos de papel, donde potenciaron su agarre de pinza y motricidad fina, para este momento Ignacio y Emily tomaron los elementos necesarios para decorar la serpiente, en este momento Carlos dijo "cuidado la serpiente muerde", mostrandose un poco asustado.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas estuvieron muy atentos e interesados en el desarrollo de las experiencias, son muy participativos, siempre están dispuestos a crear y elaborar nuevas obras de arte donde potencian sus sentimientos, emociones, intereses y necesidades, enriquecieron sus conocimientos y potenciaron sus habilidades.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional evidencie que los niños y niñas estuvieron muy atentos al desarrollo de la experiencia, identifican y reconocen a la mayoria de los animales, fortalecieron sus conocimientos previos, son muy atentos y participativos, potenciaron su pensamiento critico, creatividad e imaginación.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: PAOLA BUITRAGO	NIVEL: PARVULOS	FECHA: 28/08/2025

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales, brindándoles experiencias significativas que les permitan conocer y diferenciar sus sonidos onomatopéyicos, sus características físicas, su hábitat y su alimentación, logrando despertar su curiosidad, promover la exploración activa y favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes a través del juego, la observación y la interacción, potenciando su desarrollo cognitivo, comunicativo y socioemocional en un entorno lúdico y participativo.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte y literatura.

EJES DE TRABAJO: Autonomía permitiendo que cada uno exprese su manera de pensar generando confianza y seguridad al momento de relacionarse con los demás.

Identidad permitiendo que cada uno se reconozca como parte de una comunidad.

Creatividad permitiendo que cada uno pueda crear algo novedoso potenciando la imaginación.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico – sensorial (Rompecabezas de astronautas, ojos móviles, colbón, conos de papel, temperas, esponjas, pinceles, cartón paja, algodón hojas secas, papel celofán, papel seda, papel crepe, títeres de dedo).

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Los animales de la selva "El hipopótamo glotón"

Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional en Atención a la Primera Infancia recibirá a los participantes con música infantil, generando un ambiente cálido que propiciará la armonía, la seguridad y la confianza desde el primer momento, este espacio favorecerá las transiciones sensibles, seguras y armónicas, facilitando la integración de los participantes al espacio pedagógico, enseguida, se invitará a los niños y niñas a participar en una experiencia lúdica con rompecabezas de astronautas, los cuales podrán explorar, armar y desarmar libremente, de acuerdo con sus gustos e intereses, esta actividad no solo promoverá el juego simbólico y la interacción entre pares, sino que también fortalecerá el desarrollo sensorial, la creatividad, la imaginación y el pensamiento lógico, además, se potenciarán procesos importantes como la autonomía, la toma de decisiones y la independencia en un entorno respetuoso y enriquecedor.

A continuación, se fortalecerán las prácticas de cuidado donde la profesional continuará apoyando el proceso de control de esfínteres, así como el lavado de manos y cara, promoviendo de esta manera hábitos de higiene que contribuyen al cuidado de la salud y bienestar de los participantes.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus sillas, dando inicio con la presentación de la imagen del hipopótamo, para que lo observen, lo identifiquen y mencionen su nombre, en caso de que no lo reconozcan, se les dará la información para ampliar sus conocimientos y adquieran nuevos aprendizajes.

El aula será ambientada como una pequeña laguna, decorada con telas azules, plantas de cartón y acompañada de sonidos ambientales de selva acuática, creando un escenario llamativo y cercano a la realidad del animal, la profesional guiará la observación con preguntas como: ¿Dónde vive?, ¿Qué come?, ¿cuál es su sonido?, favoreciendo el desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo, la curiosidad, la observación y el reconocimiento del hipopótamo.

Powered by CamScanner

Posteriormente, se dará paso a una experiencia plástica, en la cual los niños y niñas crearán su propio hipopótamo utilizando rollos de cartón o conos de papel, pintura morada o gris y ojos móviles, una vez terminado, cada figura será pegada sobre una base de cartón paja, que los niños decorarán libremente para simular su hábitat natural, utilizando algodón, papel celofán azul, hojas secas y témperas, recreando la laguna, las plantas y el barro donde habita este animal, esta experiencia permitirá fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la creatividad, el sentido estético y el conocimiento del entorno, al tiempo que se promueve el cuidado de los animales y el respeto por la naturaleza, durante el proceso, la profesional animará a los niños y niñas a imitar al hipopótamo, caminando de manera pesada, abriendo la boca grande y "chapoteando" en el agua de forma simbólica, favoreciendo el desarrollo de la motricidad gruesa, la expresión corporal, la imaginación y el disfrute del juego.

Finalmente, la experiencia culmina con una transición organizada hacia hábitos y estilos de vida saludable, almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo las buenas prácticas de cuidado e higiene personal necesarios para un ritual de sueño tranquilo, para cada niño y niña.

Experiencia pedagógica de despedida:

Para finalizar la experiencia, la profesional en Atención a la Primera Infancia entregará a los niños y niñas títeres de dedo, invitándolos a crear e inventar nuevos juegos a partir de ellos, esta actividad, además de propiciar un espacio de disfrute e interacción, permitirá reforzar los conocimientos adquiridos sobre el reconocimiento de los animales, promoviendo al mismo tiempo su cuidado y protección.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el dia de hoy, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con musica infantil, propiciando un ambiente de seguridad y confianza donde se dispuso de rompecabezas, los cuáles observaron, manipularon, armaron y desarmaron tantas veces como lo consideraron necesario, para este momento Santiago estuvo muy atento y concentrado, le gustó interactuar con las fichas potenciando su pensamiento crítico. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este dia, se dió inicio proyectando a los niños y niñas un pequeño video sobre el hipopótamo; estuvieron muy atentos, fortalecieron sus conocimientos previos acerca de este animal, su alimentación y su hábitat, en este momento se recordó cada uno de los animales vistos, los cuales nombraron mencionando algunas caracteristicas físicas y sus sonidos onomatopéyicos, en este momento carlos participó diciendo: "profe el mono come bananos, el león hace grrr, la serpiente sshiss y ahí que cuidarlos", Emily dijo "el mono come manano", disfrutaron de la experiencia, crearon y elaboraron el hipopótamo con rollos de papel.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Los niños y niñas estuvieron muy atentos y concentrados al desarrollo de las experiencias pedagógicas propuestas para este dia, nombraron cada uno de los animales, algunas acciones y sus sonidos onomatopéyicos, al crearlo con los tubos de papel pegaron pedacitos de papel para decorarlos y colocaron cada una de sus partes, de forma atenta.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional me sentí muy feliz y emocionada al ver los aprendizajes que han adquirido los niños y niñas, son muy atentos y participativos, al nombrar cada uno de los animales los identifican y los reconocen con gran facilidad, se han sensibilizado sobre su cuidado y protección, potenciando su pensamiento crítico.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO CONMEMORACIONES Y MOVILIZACIONES SOCIALES	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 2

Servicio, Modalidad o Estrategia	Horario, implementación Marque X según corresponda						Fecha 28/08/2025
	Mañana	X	Tarde		Noche		

Nombre del Encuentro: Día Nacional de la Niñez y Adolescencia Indígena. "Niñez Indígena: Memorias vivas y semillas de Resistencia" **¡Niñez indígena: ¡Memoria**

Responsable: Luis Mora-Milena Chindoy, Enfoque Diferencial - Subdirección para la Infancia

Lugar: Unidades Operativas Sub Infancia. | Grupo: PÁRVULOS 2

Fase Metodológica:

Objetivo del encuentro

Reconocer y proteger los derechos de las niñas, niños y adolescentes indígenas como portadores de cultura, lengua, territorio y memoria como un espacio intercultural de reconocimiento y visibilización de la diversidad étnica en Bogotá.

Metodología

ACOGIDA: Ritual de armonización

Para los pueblos y comunidades indígenas, todos los espacios, elementos y seres conjugan escenarios que nutren enseñanzas que van estructurando la sabiduría, la espiritualidad y demás elementos propios de la identidad y cultura de cada comunidad.

El ritual de armonización es un momento para agradecer a la Madre Tierra por la siembra y la cosecha de los alimentos, abrir y cerrar un tiempo y una época, ofrendar para vivir en armonía. Los Sabedores y Sabedoras son los encargados de guiar y orientar este espacio, en este sentido se propone que una persona lidere este momento.

Cada jardín o CPI construirá con diferentes materiales y estrategias que dispongan elementos representativos y alusivos al agua, la tierra, el aire y el fuego mediante una representación simbólica en referencia a los elementos espirituales. Posteriormente, alrededor de la ofrenda se deben organizar los elementos en forma de círculo. La persona que lidera utilizará un aceite aromatizado, colocará en la mano de cada participante para percibir su olor y sentir la conexión con el cuerpo y el espacio.

DESARROLLO: Co-construcción "El Bastón de las Semillas de Vida"

En cada unidad operativa se realizará uno o dos bastones como un símbolo de compromiso, pertenencia y cuidado, se propone generar una experiencia de co-construcción y aprendizaje colaborativo en la elaboración de un elemento fundamental para las comunidades Indígenas que representa Respeto, Liderazgo, identidad, fuerza espiritual y política desde la cosmovisión de cada uno de los pueblos.

1. Para ello, se dispone de un espacio donde se procederá a sentar a los participantes en círculo.
2. Los participantes pintan su bastón con diferentes colores que tengan un significado personal o cultural.
3. En la parte superior del bastón se coloca cinta de colores para simbolizar valores y principios Rojo=Fuerza, azul=sabiduría, Verde=naturaleza, etc.
4. En la parte superior del bastón con ayuda de lana de colores se realizan uno o dos pompones para ser amarrados.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para la bienvenida de los niños y niñas, la profesional en atención a la primera infancia, recibió a los niños y niñas con un saludo cordial, se dispuso de un ambiente armónico y tranquilo donde se colocó música instrumental, un poco de incienso y se les invitó a crear un espacio tranquilo, estuvieron atentos y relajados, al escuchar la música se mostraron contentos, disfrutaron y se divirtieron al realizar la actividad.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica planeada para este día, se dió inicio proporcionando a los niños y niñas cada uno de los materiales, se les entregó un palo de balso, lentejuelas, escarcha, papel seda y colbón, tomaron cada uno de los materiales y de forma autónoma, logrando decorar el bastón, entorcharon el papel con el apoyo de la profesional, con la pinza de sus dedos tomaron las lentejuelas, las sacaron del hilo y las pegaron sobre el bastón, también le pegaron tiras de papel y algunas pompones, logrando así potenciar sus conocimientos previos acerca de las comunidades indígenas y lo que representan en nuestro país, fueron muy participativos y creativos.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Las niñas y niños mostraron gran interés en tomar su palo de balso para crear su bastón, colocaron diferentes materiales, logrando decorarlos potenciar su pensamiento crítico, atención, concentración, agarre de pinza, motricidad fina, expresión artística e independencia, les gustó mucho jugaron y se mostraron emocionados al ver sus bastones terminados.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional me gustó mucho esta experiencia ya que cada uno pudo crear y elaborar su manualidad de forma autónoma, estuvieron muy atentos y concentrados, son muy dedicados y meticulosos, se mostraron muy emocionados, se divirtieron y fortalecieron sus habilidades y destrezas.

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 01/08/2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas un ambiente cálido, seguro y afectivo que les permita establecer vínculos positivos con sus pares, con los adultos significativos y con los espacios del jardín, favoreciendo así una transición armónica desde el hogar hacia el entorno, mediante experiencias lúdicas, sensoriales y emocionalmente significativas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo personal, social y emocional: Se fomenta el buen trato y el respeto por los demás mediante el compartir materiales, la espera de turnos y la convivencia en el juego.

Juego y exploración: El juego está presente en todos los momentos de la experiencia: títeres (juego simbólico), carros didácticos (juego motor) y fichas de escaleras (juego de construcción).

Corporalidad y motricidad: El uso de carros didácticos permite la exploración activa del cuerpo en movimiento, fortaleciendo la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y la percepción espacial

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (parlante, títeres de dedo de animales, carros didácticos y fichas de escalera)

ESTRATEGIA: Aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Viaje de emociones en el jardín"

La jornada inicia al preparar el ambiente del jardín con cuidado y calidez para recibir a los niños y niñas de párvulos 3. Con sonrisas, saludos afectuosos y música suave, damos la bienvenida a cada uno por su nombre, reconociendo su presencia con alegría y respeto. Durante este momento inicial, se les ofrece a los niños títeres de dedo de diversos animales, con el propósito de invitar al juego simbólico, la exploración y la interacción espontánea.

Los títeres se convierten en un medio para fortalecer los lazos entre ellos y con la profesional, generando confianza, risa y curiosidad. Algunos niños se observan, otros intercambian títeres y muchos juegan libremente, desarrollando poco a poco la seguridad necesaria para adaptarse nuevamente al entorno. La profesional acompaña con gestos, palabras suaves y modelan expresiones de buen trato, como pedir por favor, compartir o decir gracias, fomentando una convivencia respetuosa y amorosa desde el inicio.

Luego de este momento acogedor, los invitamos a salir al patio, un espacio abierto, luminoso y seguro, dispuesto especialmente para la experiencia central. Allí los esperan una serie de carros didácticos, adecuados a su tamaño y desarrollo motor. Con libertad, cada niño y niña elige el carro que más le gusta, lo explora y se sube para recorrer el espacio a su ritmo. Esta actividad les permite disfrutar del movimiento, fortalecer la motricidad gruesa, explorar el entorno y compartir con sus compañeros en un ambiente de juego y alegría.

Mientras conducen, se pueden escuchar risas, sonidos de motores imaginarios y expresiones de emoción. La profesional observa, acompaña y promueve la circulación segura, recordando a los niños que deben respetar el espacio del otro, esperar turnos y cuidar los materiales. Este juego compartido fortalece la convivencia, el respeto por las normas básicas, y genera una experiencia de libertad contenida, donde el cuerpo y la emoción encuentran un lugar para expresarse.

Finalizando la jornada, se propone un momento de cierre tranquilo y significativo. En un espacio del aula, se disponen fichas de escalera de colores y formas diferentes. Se invita a los niños y niñas a construir libremente con ellas, formando caminos, torres o figuras. Este tiempo les ayuda a bajar el nivel de actividad, regresar a la calma, y prepararse para la despedida de manera armoniosa. Mientras construyen, conversan entre ellos y la profesional sobre lo que vivieron, lo que les gustó y lo que descubrieron.

Finalmente, nos despedimos con una canción suave y palabras que refuerzan lo valioso que fue compartir el día. Cada niño o niña elige cómo quiere despedirse: con un abrazo, una palmada o una sonrisa. Así, cerramos la experiencia con afecto, respeto y seguridad, sabiendo que poco a poco están construyendo una relación positiva con el jardín, sus compañeros y los adultos que los acompañan.

ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTA D.C

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron tranquilos y alegres con sus pijamas y su juguete favorito, al llegar al aula le enseñan a sus compañeros sus muñecos logrando la interacción entre todas las participantes, luego pasamos al cinema donde todas aplauden muy emocionados, para este espacio nos integramos con parvulos 2, ellos llegan a mostrar sus muñecos por lo cual se les da un espacio para que interactuen, luego cada uno se ubica en un lugar y damos inicio a la proyección de la pelicula la cual logra atrapar la atención y concentración de todas, al ver como viven y las cosas que pasan sonrien mucho y algunos dicen como deberian realizar las cosas asi como ellos lo realizan en su dia a dia.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se puede evidenciar el gusto al compartir este espacio con sus compañeros de otro nivel, por otro lado el interes por manifestar como ha evolucionado la forma de vivir el ser humano, en como duerme, come, se comunica en su diario vivir.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior me permite reflexionar que es importante continuar propiciando estos espacios de interacción con los niños de los otros niveles, lo cual me hace sentir muy contenta ya que interactuan y comparten con mucho respeto.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 04 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas el amor y sentido de pertenencia por Bogotá a través de una estrategia pedagógica que promueve la escucha activa y la expresión creativa, la iniciativa celebra la historia y diversidad cultural de la ciudad, destacando la convivencia, la cultura ciudadana y el entorno identificado por las niñas, niños y adolescentes, con énfasis en los lugares emblemáticos que fortalecen la identidad local y distrital.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo personal, social y emocional: Se fomenta el buen trato y el respeto por los demás mediante el compartir materiales, la espera de turnos y la convivencia en el juego.

Juego y exploración: El juego está presente en todos los momentos de la experiencia: títeres (juego simbólico), carros didácticos (juego motor) y fichas de escaleras (juego de construcción).

Corporalidad y motricidad: El uso de carros didácticos permite la exploración activa del cuerpo en movimiento, fortaleciendo la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y la percepción espacial

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial ((Cartulinas, crayones, colores, marcadores, cartón paja, algodón, ojos móviles, hojas silueta de colores, papel Kraft, cinta, banderita de Bogotá D.C)

ESTRATEGIA: Aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "VIAJE A MI CIUDAD: MUSEO DE AMOR POR BOGOTÁ"

La experiencia pedagógica iniciará con un espacio de bienvenida, acogida y vinculación, en el que la profesional en Atención a la Primera Infancia recibirá a los niños y niñas con un saludo cordial y afectuoso, generando un ambiente cálido, seguro y de confianza que les permita sentirse tranquilos y en calma. Seguidamente, se dispondrá a los participantes en forma de círculo para propiciar un momento de diálogo a partir de la pregunta: ¿Por qué es importante amar a Bogotá D.C.?, apoyada con imágenes ilustrativas de la ciudad. Este primer momento permitirá que los niños y niñas compartan ideas, emociones y vivencias en torno a su ciudad, fortaleciendo la expresión simbólica y el intercambio de saberes. Para ello, recibirán materiales como cartulinas, marcadores, crayones y colores, con los cuales representarán gráficamente aquellos lugares emblemáticos de Bogotá que reconocen como significativos y generadores de experiencias para su crecimiento personal, fomentando así el sentido de pertenencia, el amor propio y el vínculo afectivo con su entorno social y cultural.

En el desarrollo de la experiencia, la profesional invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus respectivas mesas y sillas para dar inicio a la construcción de un "Museo de Arte", en el que podrán realizar diversas producciones plásticas que fortalezcan su expresión artística, creatividad y trabajo cooperativo. Como punto de partida, se presentarán imágenes de animales, las cuales serán dibujadas en cartulina por la profesional, para que luego cada participante las decore libremente con crayolas y colores, creando una obra que exprese el amor y respeto por los animales. Posteriormente, se entregará a cada niño y niña un antifaz elaborado en cartulina, que decorarán con marcadores, bolitas y trozos de papel crepé, incentivando su estilo propio. Finalmente, se abrirá un momento de construcción colectiva en el rincón del arte, donde crearán casas y edificios como representaciones simbólicas de los espacios que conforman la ciudad y que favorecen la convivencia y el bienestar. Estas construcciones formarán parte del "Museo de Amor por Bogotá", dispuesto en forma de espiral en la pared, creando una ciudad colorida y significativa. Esta actividad favorecerá habilidades como la atención, la concentración, el agarre de pinza, la creatividad, la imaginación y la expresión personal.

Cada una de las producciones se exhibirá en el aula como parte del museo, permitiendo a los niños y niñas apreciar y valorar su propio trabajo y el de sus compañeros. La jornada continuará con una transición organizada hacia hábitos y estilos de vida saludables: almuerzo, lavado de manos, cepillado de dientes y control de esfínteres, promoviendo prácticas de cuidado e higiene personal necesarias para un descanso tranquilo.

Para cerrar la experiencia, se desarrollará una actividad grupal de compromiso simbólico con la ciudad. La profesional explicará, de manera sencilla, la importancia de cuidar y proteger los espacios que habitamos o visitamos. Como ejemplo, se presentarán frases que los participantes podrán adoptar como compromisos personales, tales como: "Me comprometo a botar la basura en la caneca", "Me comprometo a ser una persona amable" o "Me comprometo a cuidar mi ciudad". Finalmente, a cada niño y niña se le entregará una banderita de Bogotá como símbolo de este compromiso, fomentando el sentido de pertenencia, la conciencia ciudadana y el respeto por el entorno.

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niño y niñas ingresaron tranquilas y alegres, al llegar al aula toman las fichas de armotodo para su interacción donde crean torres altas trabajando en equipo, luego damos paso a la experiencia central donde reconocieron los animales e iniciaron a pintarlos con los colores, cada uno tomo su colos favorito, mientras realizan este ejercicio se escucha como interpretan los sonidos onomatopeyicos, luego pasamos a pintar la ciudad que estan en el rincon del arte, una vez finalizan estos dos espacios se organiza el museo donde todos observaron detalladamente sus creaciones dando asi apertura a la charla sobre lo importante que es la ciudad en que vivimos y el amor y respeto que debemos tener a esta.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el interes de los niños las al nombrar los diferentes espacios que identifican como (parque, cine, jardin, medico), por otro lado el gusto al pintar el rincon del arte con los diferentes materiales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

lo anterior me permite reflexionar que el diseño de cada momento fue adecuado y exitoso para cada uno de los participantes logrando disfrutarlos al maximo, lo cual me permite sentirme satisfecha con los logros alcanzados

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 05 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas un ambiente cálido, seguro y afectivo que les permita establecer vínculos positivos con sus pares, con los adultos significativos y con los espacios del jardín, favoreciendo así una transición armónica desde el hogar hacia el entorno, mediante experiencias lúdicas, sensoriales y emocionalmente significativas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo personal, social y emocional: Las transiciones sensibles y armoniosas permiten que cada niño se sienta seguro y confiado, apoyando su proceso de adaptación al jardín.

Juego y exploración: Se reconoce el juego como eje central del aprendizaje en esta etapa, valorando el interés y ritmo de cada niño y niña.

Motricidad y coordinación: A través del juego corporal y la manipulación de objetos, los niños descubren y afianzan el control y conocimiento de su propio cuerpo.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (peces de insertar, fichas encajables grandes, fichas de arma todo, títeres, juguetes, rompecabezas, parlante)

ESTRATEGIA: Rincones

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Entre piezas, juegos y sonrisas"

Desde el comienzo de la jornada, el aula se dispone de manera acogedora y tranquila para recibir a los niños y niñas en su proceso de vinculación al jardín. En el momento de bienvenida, se organizan mesas con peces de insertado, materiales coloridos y llamativos adecuados a su edad, con los cuales pueden explorar, encajar y jugar libremente. Este espacio está pensado para que los niños y niñas interactúen entre sí de forma natural, compartan materiales, se observen, y comiencen a establecer vínculos entre pares y con su profesional. Ella acompaña este momento con gestos amables, palabras suaves y una actitud cercana, promoviendo el buen trato, la convivencia respetuosa y transiciones seguras, permitiendo que cada niño se adapte a su ritmo y se sienta acogido en el espacio.

Luego de esta primera experiencia, se da paso a la experiencia central del día, organizada en torno a tres rincones de juego, cada uno diseñado para fomentar el desarrollo de distintas habilidades, el disfrute, la curiosidad y la interacción.

En el primer rincón, los niños y niñas encuentran fichas grandes para encajar y fichas de arma todo, materiales que favorecen los juegos de construcción, el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y el pensamiento lógico. Cada niño manipula las piezas a su manera: algunos las ensamblan, otros las agrupan por colores, o simplemente las exploran con las manos. El juego es libre y respetuoso, y las maestras intervienen de forma oportuna para acompañar, nombrar acciones, celebrar logros y motivar el respeto por los turnos y materiales.

En el segundo rincón, se dispone una variedad de títeres de mano, de dedo y de animales, colocados en una cesta al alcance de todos. Este espacio invita al juego simbólico, a la representación de personajes y situaciones, favoreciendo la expresión emocional y el desarrollo del lenguaje oral. Los niños pueden jugar de manera individual o en pequeños grupos, inventando historias, imitando sonidos o simplemente observando a otros. La profesional acompaña de manera atenta, modelando el uso del lenguaje afectivo, ofreciendo palabras para nombrar emociones y reforzando las relaciones positivas entre los niños.

El tercer rincón está dedicado al juego con juguetes variados, cuidadosamente seleccionados para su edad: carritos, animales de plástico, bloques blandos, muñecos, y objetos cotidianos para el juego simbólico. Este

espacio promueve el juego libre, la autonomía, la socialización y el intercambio. A medida que juegan, los niños aprenden a negociar, a compartir, a cuidar el material y a disfrutar del contacto con los demás desde el respeto.

La rotación por los rincones se da de manera flexible, permitiendo que cada niño explore lo que más le interesa, sin forzar ni limitar sus tiempos. Se respetan sus decisiones y se les ofrece acompañamiento cercano, con énfasis en el respeto por sus ritmos y el fortalecimiento de transiciones suaves y armoniosas entre cada momento.

Para cerrar la jornada, se propone una experiencia de despedida tranquila, en la que se disponen rompecabezas de piezas grandes y con imágenes familiares. Este momento permite a los niños volver a la calma, concentrarse en una tarea concreta y compartir con otros mientras arman juntos o individualmente. La actividad favorece la atención, la cooperación y el pensamiento lógico, al mismo tiempo que marca un cierre predecible y seguro para el día.

Antes de salir, nos reunimos brevemente en un círculo, compartimos una canción de despedida y se les reconoce por su participación, su esfuerzo y sus logros. Cada niño y niña elige cómo quiere despedirse: con un saludo de mano, una sonrisa o un gesto afectivo. Así finaliza la jornada, reforzando la idea de que el jardín es un lugar donde pueden explorar, jugar, expresarse y sentirse valorados.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños las ingresaron tranquilas, al llegar al aula se saludan con un fuerte abrazo e inician la interacción con el material didactico, posterior a ello damos inicio a la experiencia central donde les llama la atención observar la forma en que la profesional disena cada rincon por lo cual todos los participantes esperan las indicaciones para pasar por cada rincon, para Sara S, Mia y Gabriela fue muy llamativo el rincon con las fichas en donde crearon una casa e invitan a sus compañeros, por otro lado Jesus, Alan, samuel y sarita crearon historias con los titeres donde realizan los sonidos de los animales, en el rincon de los juguetes todos interactuaron muy alegres, Gabriel es quien lidera el cambio para lograr que todos interactuen en los diferentes rincones

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el gusto de los niños y niñas por el rincon de los juguetes ya que tenian muchos con los cuales podian interactuar con los demas, por otro lado el interes por construir una casa para jugar dentro de ella

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior permite reflexionar que la estrategia del dia fue todo un exito ya que disfrutan pasar de un rincon a otro para hacer cosas diferentes dentro de un mismo espacio lo cual me deja muy satisfecha con los logros alcanzados

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 06 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas un ambiente cálido, seguro y afectivo que les permita establecer vínculos positivos con sus pares, con los adultos significativos y con los espacios del jardín, favoreciendo así una transición armónica desde el hogar hacia el entorno, mediante experiencias lúdicas, sensoriales y emocionalmente significativas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Arte y expresión: La música se convierte en un medio de comunicación no verbal que favorece la expresión emocional y estética.

Lenguaje y comunicación: Durante la experiencia, se propician momentos de interacción verbal entre niños y maestras, con un acompañamiento que enriquece el vocabulario y el uso del lenguaje oral.

Relación con el entorno natural y social: El contacto con materiales diversos del cesto de los tesoros (algunos naturales, reciclados o del entorno cotidiano) permite explorar y reconocer objetos del mundo que los rodea.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (instrumentos musicales, juguetes sensoriales que responden a distintas texturas, formas, colores, temperaturas y sonidos. Se incluyen telas suaves, collares, cucharas de madera, esferas rugosas, botellas sensoriales, bolas de hidrogel, aros de colores, tapitas, objetos naturales como piñas limpias o esponjas vegetales, parlante, balones)

ESTRATEGIA: Cesto de tesoros

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Exploro, siento y me muevo"

Desde el inicio de la jornada, el espacio del aula se prepara con alegría y calidez para recibir a los niños y niñas de párvulos 3. En el momento de bienvenida, se disponen instrumentos musicales de percusión como maracas, panderetas, tambores pequeños y palos de lluvia, ubicados en una zona visible y accesible del salón. A medida que los niños ingresan, se les invita a explorar libremente los sonidos, a crear ritmos con las manos o a hacer pequeñas secuencias musicales junto a sus compañeros. Este primer momento genera un ambiente alegre y estimulante, que favorece la interacción afectiva, el reconocimiento entre pares, y el fortalecimiento de relaciones basadas en el respeto y el buen trato. Las maestras acompañan con canciones suaves, movimientos corporales y palabras amables, modelando formas de convivencia y comunicación positiva.

Después de este momento inicial, se da paso a la experiencia central, en la que se invita a los niños y niñas a reunirse alrededor de un cesto de los tesoros, dispuesto sobre una alfombra amplia y cómoda. El cesto contiene una cuidadosa selección de objetos y juguetes sensoriales que responden a distintas texturas, formas, colores, temperaturas y sonidos. Se incluyen telas suaves, collares, cucharas de madera, esferas rugosas, botellas sensoriales, bolas de hidrogel, aros de colores, tapitas, objetos naturales como piñas limpias o esponjas vegetales, entre otros.

Cada niño y niña se acerca y explora el cesto a su propio ritmo, eligiendo lo que más le llama la atención. Algunos manipulan un solo objeto durante un tiempo prolongado, mientras que otros prefieren pasar de uno a otro con mayor rapidez. Este juego libre y autónomo les permite poner en práctica su curiosidad, coordinación motriz, atención y capacidad de concentración, además de ofrecerles la oportunidad de descubrir a través de los sentidos y construir aprendizajes personales a partir de su experiencia directa.

Durante esta exploración, la profesional observa con atención y respeto, evitando interrumpir la concentración de los niños, pero estando siempre disponibles para acompañar, nombrar los objetos, ampliar el lenguaje, y dar significado a sus acciones. Se generan también interacciones naturales entre pares: algunos comparten

objetos, imitan lo que hace el otro o se acercan a observar lo que tiene su compañero, lo cual fortalece el vínculo social, la empatía, y el respeto por los intereses del otro.

De manera espontánea, pueden surgir momentos de juego simbólico, donde un objeto se transforma en algo más en la imaginación del niño: una cuchara se convierte en micrófono, una tela en capa, o un aro en volante. Este tipo de juego es fundamental para el desarrollo del pensamiento representacional, la creatividad y la construcción de identidad.

Finalizada la exploración, se realiza una pequeña conversación grupal (adaptada a la edad y lenguaje de los niños), en la que se les invita a mostrar qué objeto les gustó más o a nombrar lo que sintieron o descubrieron. Este cierre simbólico ayuda a consolidar lo vivido, a compartirlo con otros y a fortalecer el sentido de pertenencia al grupo.

Para terminar la jornada, se lleva a cabo una experiencia de despedida se disponen balones de diferentes tamaños, colores y texturas. Se les invita a interactuar libremente con ellos: pueden rodarlos, patearlos, lanzarlos suavemente o simplemente tocarlos y jugar en pareja o grupo. Este momento permite liberar energía, reforzar habilidades motrices y cerrar el día de forma alegre y activa. Las maestras acompañan recordando el respeto por el cuerpo del otro, el uso compartido del espacio y el disfrute sin riesgos.

Finalmente, se realiza un breve momento de cierre con una canción de despedida, palabras amables y la posibilidad de elegir un gesto afectivo para decir adiós: un abrazo, un saludo con la mano, un choque de palmas o una sonrisa. Así, se finaliza la jornada con calidez y previsibilidad, ayudando a los niños a sentirse seguros, respetados y felices en su proceso de adaptación al jardín.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron alegres al llegar al aula platican un poco y luego interactuan con el material didactico por pequeños grupos, luego pasamos ala experiencia central donde al ver el cesto de tesoros cautiva su atención por lo cual se muestran un poco inquietos para abrir y observar que tienen estos dos cestos es necesario cantar algunas rondas infantiles que permitieron que los participantes se calmaran y escucharan las indicaciones, Alan, Matias, Jesus y Ross fueron los que abrieron el cesto e iniciaron a sacar los objetos a medida que observan que son se emocionan mucho, los instrumentos musicales son de sus favoritos junto con las pelotas de texturas logrando la participacion activa de todos

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el gusto de los niñas y niñas por tocar los instrumentos, manipular las pelotas, los titeres y demas elementos, por otro lado el interes por ir realizando el intercambio de los objetos para disfrutar de todos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior nos permite reflexionar la importancia de lograr que los participantes sigan las instrucciones dentro de la experiencia y como entre ellos se apoyan para lograrlo, esto me hace sentir muy feliz ya que demuestran el ejemplo que se les transmite en el dia a dia

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 08 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas un ambiente cálido, seguro y afectivo que les permita establecer vínculos positivos con sus pares, con los adultos significativos y con los espacios del jardín, favoreciendo así una transición armónica desde el hogar hacia el entorno, mediante experiencias lúdicas, sensoriales y emocionalmente significativas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego y arte.

EJES DE TRABAJO: Arte, juego y creatividad: Se brinda un entorno donde el niño puede experimentar con colores, formas y texturas, desarrollando su imaginación y capacidad de exploración.

Desarrollo personal, social y emocional: Las transiciones cuidadosas entre espacios y actividades permiten que los niños se sientan seguros, acompañados y valorados.

Corporalidad y motricidad. Las actividades proponen el uso del cuerpo en acciones como pintar en diferentes planos (pared, suelo, globos colgados), manipular plastilina, y sujetar materiales, favoreciendo tanto la motricidad gruesa como la fina.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (globos, papel craf, pinceles, temperas de colores, lana plastilina, recipientes)

ESTRATEGIA: taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Colores en el aire"

Desde que inicia la mañana, el ambiente del jardín se prepara con alegría, color y calidez para recibir a los niños y niñas en una nueva jornada de descubrimiento. Para el momento de bienvenida, se disponen globos inflados de distintos tamaños y colores en un espacio amplio del aula. se encuentran esparcidos por el suelo, permitiendo que los niños los exploren libremente. Algunos los empujan, otros los abrazan, los lanzan o simplemente los observan. Este primer contacto favorece la interacción espontánea, el reconocimiento entre pares, el desarrollo de la motricidad gruesa, y, sobre todo, crea un ambiente de alegría, confianza y conexión emocional, fundamental para una transición segura y armónica.

Finalizada la bienvenida, se da paso a la experiencia central, la cual se desarrolla en dos momentos consecutivos.

En el primero, se realiza la primera parte de la experiencia artística y sensorial. Allí, se han colgado globos a la altura de los niños, para que puedan manipularlos fácilmente. En una mesa cercana se ubican pinceles gruesos y temperas de colores vibrantes, accesibles para que cada niño pueda elegir libremente los colores que más le llamen la atención. Los niños toman un pincel y comienzan a pintar directamente sobre los globos colgados, observando cómo el color cambia la superficie, gotea, se mezcla o resbala. Esta experiencia permite estimular la motricidad fina, la coordinación mano-ojo y sobre todo fomentar la creatividad, la exploración libre y la toma de decisiones. La profesional acompaña de manera cercana, nombrando los colores, celebrando sus elecciones y promoviendo el respeto por los materiales y el espacio compartido.

Luego de un tiempo determinado, se llevará a cabo la segunda parte de la experiencia central. En este nuevo espacio, los niños encontrarán globos sin colgar, listos para ser tomados con las manos. En el suelo y paredes a su alcance, se han dispuesto papel craf, listo para ser intervenido. Sobre el suelo, también se encuentran recipientes con temperas de distintos colores, en los que los niños podrán sumergir sus globos y luego usarlos como herramientas de pintura, estampándolos sobre el papel. La experiencia se convierte en un juego de movimiento, color y experimentación: se ven huellas circulares, manchas grandes y pequeñas, combinaciones inesperadas y mucha emoción. Esta actividad estimula el pensamiento creativo, la sensibilidad sensorial, el

disfrute estético, y el uso del cuerpo como medio de expresión. La profesional acompaña, observa, documentan con fotos o comentarios, y promueven la exploración sin juicio, permitiendo que cada niño viva su proceso a su manera.

Para el momento de cierre, se organiza un espacio tranquilo y contenedor. Las mesas y sillas del aula se preparan con plastilina de distintos colores y texturas suaves, dispuesta en bandejas al centro. Los niños se sientan y comienzan a manipular la plastilina libremente, haciendo bolitas, figuras o simplemente amasando. Este momento permite relajar el cuerpo, recoger la energía del movimiento anterior y finalizar la jornada de forma tranquila y satisfactoria. Además, se continúa fortaleciendo la motricidad fina y la creatividad en un espacio estructurado y acogedor.

Finalmente, nos despedimos con una canción suave, palabras amables y gestos afectivos. Se refuerza el mensaje de que el jardín es un lugar donde los niños y niñas pueden explorar, jugar, expresarse y sentirse seguros, en compañía de otros y de adultos que los cuidan.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron tranquilos y alegres al llegar al aula se emocionan sacando su ropa del dia para pintar, preguntan inpaciente "A que hora pintamos," cuando la profesional les da la incicación gritan emocionados e inician a pintar, Samuel, Gabriel, Mathias y Alan retiran sus zapatos para estar mas comodos pintando el papel con el pie y los globos, Sarita, Sofia, Rous, Eydan, Aron y Jesus toman los globos el inician a armas figuras en el rincon del arte lo cual llama mucho la atención de los demas y en un momento estan todos en este espacio plasmando sus creaciones con mucha alegria, llamando la atención de la profesional para que ello observe todo lo que pueden lograr.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el gusto de los participantes por manipular las temperas sin limites dentro de todo el espacio, por otro lado el interes por crear figuras en el papel y cartulinas con los globos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior me permite reflexionar que estos espacios de pintura libre para los ninos las muestran grandes habilidades al crear figuras, los cual me hace sentir con la necesidad de generar mas espacios como este para que disfruten al maximo

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 11 - agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Visibilizar la estrategia Entre Pares en el jardín infantil mediante la realización del carnaval "Manos que cuidan" como espacio lúdico e inclusivo que promueva prácticas de apoyo mutuo, participación equitativa y reconocimiento de las diferencias. A través de actividades de movimiento que fortalezcan la motricidad gruesa, la identificación y valoración de entornos protectores en el hogar y en el jardín, y la exploración del cuento "El patito feo", se favorecerá el desarrollo integral de los niños y niñas, consolidando una cultura institucional basada en el respeto, la empatía, la autoestima y la valoración de la diversidad.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Motricidad gruesa y actividad física: Fortalecimiento de habilidades motoras mediante juegos y desplazamientos como carreras de costales, gateo y actividades con balones.
Entornos protectores: Reconocimiento y valoración de los espacios seguros en el hogar y el jardín a través del diálogo y la reflexión.
Formación en valores y autoestima: Promoción del respeto por la diversidad y la autovaloración a partir del cuento *"El patito feo".

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (juguetes, pelotas, cintas de colores, Proyector, parlante y fichas de arma todo)

ESTRATEGIA: Aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Me muevo, me cuido y me reconozco"

Desde la llegada, los niños y niñas serán recibidos con música alegre y un espacio lleno de colores: pequeños costales listos para saltar, pelotas suaves esperando ser lanzadas y un área despejada para correr y jugar. Entre sonrisas y abrazos, nos reuniremos en un círculo de bienvenida. Allí, cada uno compartirá cómo se siente y juntos hablaremos sobre el cuidado: quién nos cuida en casa, quién nos cuida en el jardín y por qué esos gestos nos harán sentir seguros y felices mientras interactúan con algunos juguetes. se continuará con el fortalecimiento de las prácticas de higiene personal, centrando la intervención en el apoyo al desarrollo del control de esfínteres y en la promoción del lavado adecuado de manos y cara. Estas rutinas son fundamentales para consolidar aprendizajes en autocuidado y contribuir a una mejor calidad de vida.

La aventura comenzará con carreras de costales, donde los pequeños saltos llenos de energía arrancarán carcajadas a todos. Luego, nos pondremos en cuatro apoyos para las carreras de gateo, siguiendo caminos de cintas de colores como si fueran senderos mágicos. Después llegará el turno de los balones: rodarlos, atraparlos y lanzarlos en equipo, fortaleciendo no solo los músculos, sino también la alegría de jugar juntos.

Haremos una pausa para respirar y conversar, esta vez sobre los entornos protectores. Los niños y niñas contarán con entusiasmo cómo sus familias los protegen en casa y cómo en el jardín todos se cuidan entre sí. Será un momento tierno y lleno de orgullo, donde cada voz sumará a la idea de que cuidarnos es una tarea de todos.

Con el cuerpo ya en calma, llegará el momento de soñar y reflexionar. Las luces bajarán y en la pantalla aparecerá el cuento animado "El patito feo". Sus miradas se llenarán de curiosidad y emoción. Al terminar, hablaremos sobre cómo se sentía el patito, lo difícil que fue para él ser diferente y lo hermoso que será descubrir quién es en realidad. Los niños reconocerán que todos somos especiales y que las diferencias nos hacen únicos.

Para cerrar, nos sentaremos en círculo y cada uno dirá algo que le guste de sí mismo: desde "me gusta mi

sonrisa" hasta "me gusta que corro rápido". Entre aplausos y gestos de cariño, nos despediremos, llevando así la experiencia más allá del aula. Será un día lleno de movimiento, cuidado y reconocimiento, donde cada niño y niña se sentirá importante, seguro y feliz. Dando así paso al desarrollo de los hábitos de vida saludable con el consumo de almuerzo, cepillado de dientes, lavado de manos y control de esfínteres para la hora del sueño. Al culminar la hora del ritual del sueño, se le entregará a cada niño y niña utilizando fichas de armar como material didáctico. Mientras la profesional organiza y alista a cada uno para ir a casa, ellos podrán construir libremente figuras y creaciones, favoreciendo la concentración y el trabajo en calma después de un día lleno de movimiento. Esta actividad no solo permitirá un cierre relajado y ordenado, sino que también reforzará la motricidad fina y la creatividad en un ambiente agradable antes de la despedida.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron un poco intranquilos por no poder estar en casa con sus familias asi que es muy necesario el abrazo de la profesional que les transmite seguridad y confianza, logrando asi que inicien a interactuar con el material didactico, luego pasamos a la proyección del video en donde les gusto mucho cada imagen en la que esta el patito feo, Mia llora un poco por ver como no quieren a este pato y sus compañeros la abraz fuerte y le dicen "tranquila aqui si lo queremos" lo cual logra que ella se calme, posterior a ello pasamos al patio donde todos gritan emocionados al ver las diferentes actividades a redizar, la carrera de costales atrapa su atención por completo logrando que todos participen emocionados y con respeto

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el gusto de los ninos y niñas por las imagenes del cuento al ver lo diferente que era uno de los patos, por otro lado el interes por ganar cada una de las carreras siguiendo las instrucciones de la profesional

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior me permite reflexionar que los juegos de competencias les permite a los participantes retarse mucho pero trabajar con respeto y cuidado hacia los demas lo cual me hace sentir muy tranquila al ver ese respeto y cuidado que promueven

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON | **NIVEL: Párvulos 3** | **FECHA: 12 - agosto - 2025**

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Visibilizar la estrategia Entre Pares en el jardín infantil mediante la realización del carnaval "Manos que cuidan" como espacio lúdico e inclusivo que promueva prácticas de apoyo mutuo, participación equitativa y reconocimiento de las diferencias. A través de actividades de movimiento que fortalezcan la motricidad gruesa, la identificación y valoración de entornos protectores en el hogar y en el jardín, y la exploración del cuento "El patito feo", se favorecerá el desarrollo integral de los niños y niñas, consolidando una cultura institucional basada en el respeto, la empatía, la autoestima y la valoración de la diversidad.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego arte y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Expresión corporal y musical: Fomentar la participación activa a través de la música, el baile y el uso de instrumentos, fortaleciendo la coordinación, el ritmo y la expresión de emociones.
Formación en valores y convivencia: Promover el respeto por los demás, la valoración de las diferencias, la empatía y el buen trato mediante la dramatización del cuento "El patito feo" y actividades lúdicas inclusivas.
Hábitos de cuidado e higiene personal: Fortalecer rutinas saludables como el control de esfínteres, el lavado de manos y cara, y el cepillado de dientes, contribuyendo al bienestar y la autonomía de los niños y niñas.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (Disfraces de pato, parlante, cuento el patito feo, imagen de un pato, cintas de tela, instrumentos musicales, cartulina y marcadores)

ESTRATEGIA: rincón de lectura

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Carnaval "Manos que cuidan"

Para dar inicio a la jornada, los educadores especiales, con el apoyo de las profesionales del jardín, recibirán a los niños y niñas interpretando la canción "tres pececitos", adaptada especialmente para la ocasión. La presentación incorporará elementos sonoros como maracas, tambores, guitarra y otros instrumentos, creando un ambiente festivo y alegre. Toda la comunidad del jardín será invitada a participar activamente, bailando y disfrutando del carnaval "Manos que cuidan".

Al llegar a las aulas, los niños y niñas serán recibidos por las profesionales caracterizadas con disfraces de patos, generando una experiencia cálida, acogedora y divertida. La música continuará sonando para animar el baile y la interacción entre compañeros, fortaleciendo la confianza y el sentido de pertenencia en un espacio seguro y afectivo.

Durante el transcurso de la semana, se desarrollarán diversas experiencias lúdicas y pedagógicas orientadas a fortalecer valores como el respeto por los demás, la valoración de las diferencias, el reconocimiento de las particularidades y la apreciación de la diversidad cultural. De manera paralela, se fomentarán prácticas de cuidado personal, acompañando a los niños y niñas en su proceso de control de esfínteres, así como en el lavado de manos y cara, promoviendo hábitos de higiene que contribuyan a su salud y bienestar.

En el desarrollo central de la experiencia pedagógica, la profesional en Atención a la Primera Infancia, caracterizada como pato, invitará a los niños y niñas al rincón de lectura, ambientado con la temática del pato y su entorno. Este espacio, elaborado con dedicación, busca fomentar valores como el respeto, el buen trato, la empatía y el compañerismo. Siguiendo la planificación conjunta entre los educadores especiales y las profesionales, se solicitó previamente a las familias que los niños y niñas asistieran caracterizados o con accesorios alusivos a patos.

La actividad principal consistirá en la dramatización del cuento "El patito feo", presentada en articulación con los educadores especiales de la subdirección. La narración, adaptada y musicalizada, garantizará un espacio atractivo e inclusivo para todos los participantes. Durante la dramatización, se empleará un lenguaje claro y

concreto, acompañado de apoyos mano sobre mano y materiales accesibles, favoreciendo la comprensión y el aprendizaje de cada niño y niña.

Para el cierre, se utilizará la música y el movimiento corporal a través de instrucciones verbales y gestuales sencillas como: "¡Vamos niños, arriba!, ¡abajo!, ¡al frente!, ¡patos al agua!". Posteriormente, se realizará una transición organizada hacia las rutinas de hábitos y estilos de vida saludable, que incluirán el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, asegurando un ritual de sueño tranquilo y reparador.

Finalmente, la profesional entregará a cada niño y niña un pequeño recordatorio en forma de pato, personalizado con su nombre y sujeto a su mano con una delicada cinta. Este detalle simbolizará el homenaje a la experiencia vivida, recordando el mensaje del cuento "El patito feo" sobre la importancia de reconocer y respetar las diferencias. Con este gesto se reforzarán valores esenciales como el buen trato y la empatía, principios fundamentales para una convivencia respetuosa e inclusiva.

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica los niños y niñas ingresaron muy alegres con sus objetos que interpretan al patito cada uno tenia diferentes colores, tamaños y formas por lo cual Gabriel los invita a todos a un abrazo grupal y refiere "todos somos lindos profe" bailaron emocionados diferentes canciones en el carnaval de patos, posterior a ello pasamos a la experiencia central donde nos reunimos con los niveles de parvulos 2 y prejardin 3 a ver la interpretación del cuento realizada por el equipo de educadores especiales en donde disfrutaron mucho, sus rostros reflejan una gran sonrisa mientras interactuan con materiales que aparecen dentro del cuento logrando captar su atención por completo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se reflejo el interes por el juego de patopato que se raliza al final para descubrir el interior de unas cajas de patos, por otro lado el gusto por la manipulación de cosas que aparecen dentro del cuento (agua, olores, plantas etc).

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior me permite reflexionar la importancia de que el equipo interdisciplinar con los niños del jardin ya que les permite explorar cosas nuevas como tambien fortalecen el desarrollo de habilidades, me senti satisfecha al ver el respeto que reflejan en el ejercicio

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON | **NIVEL: Párvulos 3** | **FECHA: 13 - agosto - 2025**

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Visibilizar la estrategia Entre Pares en el jardín infantil mediante la realización del carnaval "Manos que cuidan" como espacio lúdico e inclusivo que promueva prácticas de apoyo mutuo, participación equitativa y reconocimiento de las diferencias. A través de actividades de movimiento que fortalezcan la motricidad gruesa, la identificación y valoración de entornos protectores en el hogar y en el jardín, y la exploración del cuento "El patito feo", se favorecerá el desarrollo integral de los niños y niñas, consolidando una cultura institucional basada en el respeto, la empatía, la autoestima y la valoración de la diversidad.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: arte y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo socioemocional y vínculo afectivo: favorecer la seguridad, la confianza y el sentido de pertenencia a través de interacciones cercanas y afectuosas.
Estimulación del lenguaje y la comunicación: promover la expresión oral y la ampliación del vocabulario a través de la narración, la conversación y la descripción de procesos.
Desarrollo motriz y creatividad: fortalecer la motricidad fina y gruesa, así como la imaginación, mediante actividades de construcción, modelado y juego simbólico.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (Fichas arma todo, rollitos de papel, temperas, pinceles, Colbon, papel celofán, papel seda o crepe, piscina inflable, ojos móviles, papel iris o foami y plastilina.

ESTRATEGIA: taller

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Patitos que se encuentran"

Iniciamos la jornada recibiendo con alegría y calidez a los niños y niñas de párvulos 3. El espacio está ambientado con música suave y elementos visuales coloridos que generan un ambiente tranquilo y acogedor. A medida que ingresan, los saludamos por su nombre, les damos la bienvenida con una sonrisa y ofrecemos abrazos o gestos afectivos según lo que cada uno necesite, propiciando una llegada respetuosa, amorosa y segura.

Como parte de esta primera experiencia del proceso de vinculación y acogida, invitamos a los niños y niñas a explorar una serie de rompecabezas de frutas y medios de transporte ubicados estratégicamente en el aula. Estos materiales, elaborados con piezas grandes y texturas agradables, invitan al juego libre, al reconocimiento visual y al trabajo colaborativo. Durante esta actividad, la profesional acompaña de manera cercana, nombrando los elementos, modelando palabras amables y promoviendo el buen trato, mientras los niños y niñas comparten, resuelven y se conectan con otros en un ambiente lúdico y respetuoso. Dando así continuidad al acompañamiento en prácticas esenciales como el control de esfínteres y el lavado de manos y cara, con el objetivo de seguir promoviendo hábitos que favorezcan la autonomía, el cuidado personal y el bienestar general de los participantes.

Una vez finalizado este momento, los invitamos a reunirse en un rincón especial del aula donde se desarrollará la experiencia central del día: la lectura del cuento "El monstruo de colores" de Anna Llenas. Antes de comenzar, presentamos a los niños y niñas los muñecos de las emociones, representando cada uno de los sentimientos del monstruo: alegría, tristeza, rabia, miedo y calma. Mientras narramos el cuento, utilizamos los muñecos como apoyo visual y expresivo, acercándolos a los niños para que puedan tocarlos, observarlos y relacionarse con ellos de manera cercana. pasamos a priorizará el fortalecimiento de los hábitos de higiene y cuidado personal, dando continuidad al apoyo profesional en el proceso de control de esfínteres y en la rutina del lavado de manos y rostro. Estas prácticas contribuyen activamente al desarrollo de comportamientos saludables y al bienestar de los participantes

Durante la narración, hacemos pausas para conversar y conectar las emociones del personaje con las experiencias propias de los niños. En un momento especial del cuento, les invitamos a compartir cómo se sintieron durante el tiempo que no estuvieron en el jardín: si estuvieron alegres, si extrañaron a alguien, si sintieron miedo o emoción. Cada niño o niña puede elegir un muñeco que represente cómo se ha sentido y, si lo desea, decirlo con palabras o gestos, respetando su forma particular de expresión. Esta parte de la experiencia permite reconocer, nombrar y validar las emociones, fortaleciendo el vínculo con el adulto y con el grupo.

Luego del cuento, proponemos una breve dinámica corporal donde representamos con movimientos y expresiones cada emoción. Saltamos con alegría, caminamos despacio cuando estamos tristes, hacemos sonidos suaves cuando sentimos miedo y respiramos profundo para sentirnos en calma. Este momento lúdico, además de ser divertido, refuerza la comprensión emocional de manera concreta y sensible. Dando así paso al desarrollo de los hábitos de vida saludable con el consumo de almuerzo, cepillado de dientes, lavado de manos y control de esfínteres para la hora del sueño.

Al culminar la hora del ritual del sueño cerramos la jornada con una canción de despedida cantada en grupo, agradeciendo la participación de cada uno y reforzando el mensaje de que el jardín es un lugar seguro, donde siempre serán escuchados, acompañados y valorados, se les brindara un espacio con fichas de arma todo mientras la profesional organiza su ropa y cabello. Nos despedimos con afecto, mirando a los ojos, dando la opción de un abrazo, un choque de manos o una sonrisa, según lo que cada niño elija.

Esta experiencia pedagógica, hace parte del proceso de vinculación y acogida al jardín, y tiene como propósito fortalecer los lazos afectivos, el buen trato, la expresión emocional y las transiciones armoniosas desde una propuesta vivencial, respetuosa y significativa.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron tranquilos al llegar al aula cada uno se ubica en la mesa donde esta el rompecabezas que mas llama su atención, en este espacio Samuel, Gabriel y Sarita nos traron grandes habilidades para armarlos rapidamente, posterior a ello pasamos a la experiencia central donde cada uno toma su Cono de papel y Aron pregunta "Para que es profe" una vez se dan las indicaciones e inician a decorar sus patas en algunos momentos Samuel, Alan, Sara y Zous toman su pato y lo colocan al lado de la mamá pato del estanque y refieren "Mira tu bebe emocionados, luego nos reunimos con parvulos 2 e iniciamos a crear el estanque juntos, cada participante espera el llamado para colocar su pato y antes de dejarlo le dan un beso y se despiden, luego de verlos a todos aplauden emocionados.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el gusto de los niños y ninas por decorar su cono para crear su pato y poder interactuar por unos minutos con sus compañeros, por otro lado el interes por colocar cada pato en el estanque para observarlos a todos junto felices como en el cuento de la semana

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior nos permite reflexionar que esta experiencia fue muy enriquecedora para cada uno de los participantes en el fortalecimiento de habilidades y destrezas, como tambien me transmiten seguridad y confianza al compartir estos espacios con otros niveles por el cuidado y respeto que se refleja.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON | **NIVEL: Párvulos 3** | **FECHA: 14 - agosto - 2025**

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Visibilizar la estrategia Entre Pares en el jardín infantil mediante la realización del carnaval "Manos que cuidan" como espacio lúdico e inclusivo que promueva prácticas de apoyo mutuo, participación equitativa y reconocimiento de las diferencias. A través de actividades de movimiento que fortalezcan la motricidad gruesa, la identificación y valoración de entornos protectores en el hogar y en el jardín, y la exploración del cuento "El patito feo", se favorecerá el desarrollo integral de los niños y niñas, consolidando una cultura institucional basada en el respeto, la empatía, la autoestima y la valoración de la diversidad.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo de la creatividad y la expresión artística: Favorecer la exploración libre de materiales y técnicas plásticas que permitan a los niños y niñas plasmar sus ideas, emociones y gustos, potenciando su motricidad fina y habilidades de coordinación ojo-mano.
Fomento del respeto y la valoración de la diversidad: Promover actitudes de empatía, reconocimiento de las diferencias individuales y valoración de los trabajos propios y ajenos, fortaleciendo una cultura de buen trato y convivencia.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (Cartulina, hojas iris, ojos móviles, colbón, palos de paleta, platos desechables, pinceles, pintura, cartulina, plumas, papel crepe, colbán, ojos móviles.)

ESTRATEGIA: taller

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Plumas de Colores, Manos que Crean"

La jornada iniciará con una cálida bienvenida en la que la profesional en Atención a la Primera Infancia recibirá a cada niño y niña con una sonrisa y un saludo afectuoso, invitándolos a pasar al aula y ubicarse en sus respectivas mesas y sillas. Como primer momento de interacción, se entregará a cada participante una ficha de escalera, permitiendo que puedan socializar, jugar y compartir con sus compañeros antes de iniciar la propuesta central. Este espacio favorecerá la comunicación, el trabajo en equipo y la disposición para el aprendizaje.

Una vez finalizado este momento, se presentará la experiencia del día: la creación de un pato utilizando platos desechables, como parte de un espacio de exploración artística, creatividad y reconocimiento de la diversidad. La profesional explicará de manera sencilla y clara los pasos a seguir, reforzando la importancia de respetar los turnos, cuidar los materiales y valorar el trabajo de cada compañero y compañera.

Cada participante recibirá un plato desechable pequeño y un pincel, mientras que en el centro de cada mesa se dispondrá pintura de diferentes colores para que los niños y niñas puedan aplicarla libremente, de acuerdo con sus gustos e intereses. Durante este momento, se fomentará la autonomía, la motricidad fina y el agarre de pinza, permitiendo que exploren distintas formas de aplicar la pintura y se expresen sin limitaciones.

Mientras la pintura se seca, los niños y niñas recibirán las piezas previamente elaboradas en cartulina —patas y pico del pato— para decorarlas con pedacitos de papel crepé, dándoles textura y color. También tendrán a su disposición plumas decorativas para embellecer las alas, y, como toque final, colocarán ojos móviles que darán personalidad a cada creación. Una vez terminadas, cada manualidad será marcada con el nombre de su autor o autora y dejada en un espacio seguro para su secado, con el fin de que, en la tarde, puedan llevarla a casa como muestra del trabajo y los aprendizajes adquiridos durante la semana.

A través de esta propuesta, se busca sensibilizar a los niños y niñas sobre el respeto hacia los demás, la valoración de los trabajos propios y ajenos, el reconocimiento de las particularidades y diferencias, así como el fortalecimiento de la diversidad cultural, el buen trato, el pensamiento crítico y el desarrollo integral. Para cerrar la jornada, la profesional en Atención a la Primera Infancia dispondrá de un espacio en el aula o en el patio donde se entregarán balones a los niños y niñas, fomentando un momento de interacción libre y alegre con sus compañeros. Este tiempo permitirá que compartan, se diviertan y fortalezcan habilidades motoras mientras esperan ser alistados para ir a casa, garantizando una transición final tranquila y positiva.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy los niños y niñas ingresaron tranquilos y alegres, al llegar al aula toman las fichas de escalera e inician a trabajar en equipo para formar una casa la cual logran y todos emocionados llaman la atención de la profesional para que interactue con ellos en este espacio, dando continuidad pasamos a la experiencia central donde se da inicio a la construcción de los patos con los platos, en este espa- se le dificulta a Jesus, Alan y Mathias pegar cada una de las partes de los patos. por lo cual es necesario el acompañamiento y ayuda de la profesional para lograr el objetivo, para pintar sus platos cada uno utilizo el pincel de forma adecuada mostrando gran habilidad motris pero luego de terminar de pintar tomaron la pintura con sus manos explorando felices y disfrutando de este espacio. al maximo

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el gusto por la creación de la manualidad con el plato ya que al lanzar el pato de un lugar a otro parecia que volaba, por otro lado el interes por explorar la tempera con sus manos por unos minutos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior permite reflexionar que este espacio que se diseño para la manualidad fue muy enriquecedor y permitio el fortalecimiento habilidades, lo cual me hace sentir satisfecha de lograr grandes avances en los procesos de desarrollo de cada uno

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON | **NIVEL: Párvulos 3** | **FECHA: 19 - agosto 2025**

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Exploración del Medio y Conocimiento del Entorno: Promover el acercamiento de los niños y niñas al mundo animal a través de experiencias sensoriales, visuales y auditivas que les permitan reconocer, identificar y diferenciar animales según sus características (forma, tamaño, color, sonido y hábitat), fortaleciendo la observación, la curiosidad, la capacidad de asombro y el respeto por los seres vivos.
Comunicación y Lenguaje: Favorecer el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo mediante la interacción con diversos recursos (títeres, canciones, películas, cuentos, juegos simbólicos) que incentiven la imitación de sonidos, la ampliación del vocabulario relacionado con los animales y el uso de palabras para expresar emociones, opiniones, ideas y descripciones sencillas.
Expresión Corporal, Artística y Motriz: Estimular la creatividad, la imaginación y las habilidades motrices gruesas y finas a través del movimiento libre, el baile, la dramatización, permitiendo que los niños exploren diferentes formas de expresión, coordinación, ritmo y control corporal.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (títeres de dedo, proyector, computador, parlante, USB,)

ESTRATEGIA: Aula de exploración

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "una aventura de cine"

La jornada iniciará con una bienvenida vivencial y sensorial, en la cual la docente recibirá a los niños uno a uno con un saludo afectuoso utilizando títeres de dedo con forma de distintos animales (león, tigre, jirafa, mono, serpiente, elefante, hipopótamo, oso, cebra). Este momento de interacción permitirá generar confianza, seguridad y curiosidad, mientras se estimula el lenguaje oral mediante onomatopeyas, preguntas cortas (¿cómo hace el tigre?, ¿qué color tiene la jirafa?, ¿quieres saludar al elefante?) y pequeños diálogos. Además, se dispondrá un rincón sensorial con tapetes de diferentes texturas (felpa, goma, terciopelo) para que los niños exploren con manos y pies, desarrollando el sentido táctil y la percepción. En este espacio se fortalecerá el vínculo afectivo, el desarrollo del lenguaje, la exploración libre y la sensibilidad táctil, mientras se propicia una ambientación cálida, cercana y motivadora.
Seguidamente, se dará paso a la experiencia pedagógica central, la cual consistirá en un "mini cinema" compartido con el nivel Párvulos 2, proyectando la película El Libro de la Selva. El espacio estará adecuado con cojines, colchonetas, mantas de colores, gafas de cartón, crispetas y jugo natural en vasos infantiles, simulando una sala de cine para generar una experiencia innovadora y memorable. Durante la proyección, la docente realizará intervenciones pedagógicas puntuales como mostrar imágenes reales de los animales que van apareciendo en la película, preguntar por sus características (¿largas orejas o cortas?, ¿es rayado o manchado?), imitar sonidos y fomentar que los niños hagan lo mismo. Este momento busca fortalecer la atención y concentración, la observación dirigida, el lenguaje expresivo y comprensivo, la interacción con pares, y desarrollar capacidades como la identificación visual de animales, mientras se amplía su vocabulario y se fomentan valores como la amistad y el respeto por los seres vivos. Esta experiencia central también servirá

como punto de partida para el proyecto mensual del reconocimiento de animales, en el cual durante todo el mes se realizarán actividades enfocadas en las partes del cuerpo del animal, sus sonidos, su alimentación y hábitat, apoyándose en materiales concretos, canciones, cuentos, plastilina, pintura dactilar y juegos de clasificación. Para cerrar la experiencia, se adelantará una despedida musical y motriz, en la cual se organizará un espacio de baile libre con canciones alusivas a animales como: El baile de la ranita, La vaca Lola, Un elefante se balanceaba, El sapo Pepe y La marcha del pato, promoviendo que los niños realicen movimientos libres, saltos, palmas, giros, marcha, coordinación de brazos y piernas, fortaleciendo así el desarrollo de la motricidad gruesa, el ritmo, la expresión corporal y emocional, al mismo tiempo que se refuerza el trabajo sobre el reconocimiento animal a través de la música. En medio del baile, se invitará a los niños a buscar tarjetas con imágenes de animales escondidas en el aula, incentivando el juego, la curiosidad y el pensamiento lógico, mientras identifican y nombran al animal encontrado.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron tranquilos, al llegar al aula toman los titeres de dedo para su interaccio e inician a realizar los sonidos que han ido escuchando que realizan estos animales, posterior a ello pasamos a invitar a los participantes de parvulos 2 a la pelicula los cuales ingresan alegres, antes de iniciar la pelicula Gabriel, Samuel y Gabriela mencionan algunos animales de la selva y les piden a sus compañeros que realicen estos sonidos de animales, luego en la proyección se refleja sorpresa en su rostro al ver cuando aparecen los animales y un poco de miedo con algunos, preguntan mucho que comen, donde viven y si los pueden tener en casa logrando mantener la atención, concentracio y respeto en este espacio

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En esta experiencia se refleja el gusto de los niños por manipular los titeres para imitar los sonidos de los animales, por otro lado el interes por conocer el espacio en donde viven los animales, de que se alimentan y si pueden o no compartir con ellos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

lo anterior me permite reflexionar que es muy importante poder conocer cada caracteristica de los animales y que los niños las participen del espacio recreando el habitad de la selva lo cual me hace sentir con un gran reto para las proximas planeaciones

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 20 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego arte y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Socioemocional y cultura ciudadana: Fomentar el respeto, la convivencia y el cuidado entre pares, materiales y animales.

Comunicación y lenguaje: Ampliar el vocabulario y la expresión oral a través de interacciones sobre el león.

Exploración y motricidad: Estimular el reconocimiento del entorno y el desarrollo sensorio-motriz mediante el juego y la creación.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (fichas de escalera, títere de león, papel kref, lana, platos, tempera, pegamento, pinceles, pelotas, papel crepe verde)

ESTRATEGIA: rincón de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "El rugido del rey: una aventura con el león"

La jornada iniciará con una cálida bienvenida, en la cual la docente recibirá a los niños utilizando fichas de escalera de variados colores y tamaños, las cuales serán entregadas de manera individual para promover la interacción, el reconocimiento de colores, la motricidad fina y el turno de la palabra por medio de preguntas como: ¿de qué color es tu ficha?, ¿quieres cambiarla con un amigo?. En conjunto, se realizará una dinámica de construcción libre en el piso, invitando a los niños a armar escalas, torres o caminos con sus fichas, favoreciendo la creatividad, el trabajo colaborativo, la coordinación óculo-manual y la resolución básica de situaciones desde el juego. Este momento permitirá fortalecer el vínculo afectivo, la exploración sensorial, la autonomía, y los valores propios de la cultura ciudadana como compartir, esperar turnos y cuidar el material común.

Posteriormente, se dará inicio a la experiencia central, dedicada al reconocimiento del león. Para ello, se ambientará el aula como una pequeña selva, con hojas de papel crepé, sonidos ambientales de selva y una huella gigante que conducirá al "rincón del león". Se presentará una imagen real y un títere del animal, acompañándolo con preguntas guiadas como: ¿cómo hace el león?, ¿qué tiene en su cabeza? (melena), favoreciendo el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo, así como la observación atenta. Se invitará a los niños a rugir imitando el sonido del león, fortaleciendo pulmones, expresión facial y corporal. Seguidamente, se realizará una actividad plástica donde, con platos desechables, lana amarilla y témpera, cada niño creará la cara del león, pegando su melena y pintando su hocico, lo que permitirá trabajar la motricidad fina, la percepción visual, y la creatividad, además de fomentar el cuidado del entorno al usar materiales reutilizables. Paralelamente, se reforzará la cultura ciudadana promoviendo el respeto por los animales, el uso adecuado de los recursos y el trabajo en equipo para organizar el espacio antes y después de la actividad. Durante este proceso, se recordará a los niños que el león es el "rey de la selva", incentivando su curiosidad por conocer otros animales que habitan ese territorio.

Para finalizar la experiencia, se adelantará un momento de despedida activa, en el cual se entregará a cada uno una pelota pequeña de colores, promoviendo el movimiento libre al ritmo de una canción animada relacionada con la selva, invitándolos a botar, girar y lanzar su pelota de diferentes formas. Este espacio permitirá reforzar la motricidad gruesa, la coordinación, el ritmo, la expresión corporal, el bienestar emocional y la alegría por medio del juego, estimulando además valores ciudadanos como compartir, esperar turnos y recoger sus materiales.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresaron alegres, al llegar al aula toman el material didactico e interactuan, posterior a ello pasamos al desarrollo de la experiencia central donde al ver al leon se asustaron un poco mientras logran entrar en confianza, por lo que Samuel pregunta "es de verdad profe", Gabriel le explica que no pero si que se puede enojar como son los leones, sus compañeros lo observaron detalladamente por unos minutos muy sorprendidos, luego contamos un poco de la vida de este animal con el titere para dar apertura en la creación de la manualidad donde todos inician a colocar la lana muy concentrados, Jesus lo realiza por la parte de enfrente del plato diferente a los demas pero logrando su creación, para finalizar piden narrar una historia con el titere y ellos la acompañaron con su manualidad

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el gusto de los niños las por realizar la manualidad con cuidado y verificando que se parezca al de la profesional, por otro lado el interes porque se narre una historia con el titere y que cada uno la pueda acompañar con su manualidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior me permite reflexionar que me hace sentir feliz al ver como cada uno quiere participar y proponen un nuevo momento dentro de la experiencia lo cual refleja que las voces de los participantes son importantes y tenidas en cuenta asi modifiquen un poco la planeación

ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 21 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Exploración del medio natural: Reconocer al hipopótamo y su hábitat mediante actividades sensoriales, plásticas y de observación, promoviendo la curiosidad, el conocimiento del entorno y el respeto por la naturaleza.

Desarrollo comunicativo y expresivo: Estimular el lenguaje comprensivo y expresivo a través de preguntas, imitaciones, relatos y vocabulario asociado al animal y su ambiente.

Motricidad y expresión corporal: Fortalecer la motricidad fina y gruesa, la coordinación y el juego simbólico mediante la construcción del animal, la decoración de su hábitat y las actividades de movimiento durante la bienvenida y la despedida.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico – sensorial (fichas de encajar grandes, ojos móviles, colbón, conos de papel, temperas, esponjas, pinceles, cartón paja, algodón hojas secas, papel celofán, papel seda, papel crepe, caballos de palo.)

ESTRATEGIA: taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "El hipopótamo chapoteador: descubriendo la vida en la laguna"

La jornada iniciará con una bienvenida interactiva, donde la docente recibirá a cada niño con un saludo afectivo y les entregará fichas de encajar grandes. Estas fichas de diferentes colores y formas serán utilizadas para promover el juego libre, la exploración sensorial, el fortalecimiento de la motricidad fina y el reconocimiento de formas y colores. Se invitará a los niños a encajarlas individualmente o en grupos pequeños formando torres o figuras, potenciando habilidades sociales como compartir, esperar turnos, trabajar en equipo y cuidar el material, promoviendo así valores esenciales de la cultura ciudadana desde la primera infancia.

Una vez todos hayan participado en la dinámica de construcción, se dará paso a la experiencia central relacionada con el hipopótamo. El aula será ambientada como una pequeña laguna con telas azules, plantas de cartón y sonidos ambientales de selva acuática. La docente presentará una imagen real y una figura del hipopótamo para generar curiosidad, preguntando: ¿dónde vive?, ¿qué come?, ¿por qué tiene la boca tan grande?, fomentando el lenguaje expresivo y comprensivo, la observación y el reconocimiento del animal.

Posteriormente, se realizará una actividad plástica en la que los niños crearán su propio hipopótamo utilizando rollos de cartón o conos de papel, pintura morada o gris, y ojos móviles. Una vez terminado, cada hipopótamo será pegado sobre una base de cartón paja, donde los niños decorarán libremente simulando su hábitat natural, utilizando algodón, papel celofán azul, hojas secas y temperas para recrear la laguna, las plantas y el barro donde vive este animal. Con esta dinámica se fortalecerá la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la creatividad, el sentido estético y el conocimiento del entorno, promoviendo el cuidado de los animales y el respeto por la naturaleza.

Durante el proceso se animará a los niños a imitar al hipopótamo: caminar pesado, abrir la boca grande y "chapotear" en el agua (de forma simbólica), con el fin de favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la expresión corporal, la imaginación y el disfrute del juego.

Para cerrar la experiencia, se desarrollará una despedida lúdica, en la cual cada niño y niña recibirá un caballito de palo e invitará a montarlo libremente por el espacio mientras suena una canción alegre relacionada con los animales. Este momento permitirá seguir reforzando la coordinación motriz, promover la libertad de movimiento, estimular el juego simbólico y fortalecer los valores de la cultura ciudadana, como el compañerismo y el cuidado del entorno. De esta manera, los niños regresarán a casa motivados, felices y con el deseo de continuar explorando el fascinante mundo de los animales.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños las al ingresar al aula se saludan con abrazos o un choque de manos e inicia a interactuar con las fichas, en este momento Sarita lidera la construcción de una pared lo cual tienen que soplar todos muy fuerte para lograr derribarla soplando y luego de muchos intentos gritan emocionados al lograrlo, porterior a ello pasamos al reconocimiento del animal del dia donde se les dificulta un poco su nombre y se escucha "hipotano, hipototano, popotamo", se sorprenden al saber que es mas grande que mamá y papá, exploran detenidamente su imagen e inician la construcción de su manualidad con mucha dedicación, toman facilmente el pincel para pintar, luego se empeñan en que su casa quede coma la que realizo la profe para luego pasar todos por las casa de sus compañeros

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidenció el interes de los niños las por decorar la casita como ellos la llamaron del hipopotamo para que quede como el de la profe para que sea feliz, por otro lado el gusto por compartir con su hipopotamo en la casa del de sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior nos permite reflexionar que para los niños es muy importante la interacción con la naturaleza ya que permite crear el amor y respeto por esta lo cual me hace sentir emocionada al ver como interactuan en este espacio y dan lo mejor de si al crear las manualidades.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 22 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Exploración del medio natural: Reconocimiento de la serpiente y su entorno a través de actividades sensoriales, plásticas y de observación.

Comunicación y lenguaje: Estimulación del lenguaje comprensivo y expresivo mediante preguntas, canciones y descripciones del animal.

Motricidad y expresión corporal: Desarrollo de la motricidad fina y gruesa, coordinación y ritmo por medio de la decoración del animal y el baile.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (Fichas arma todo, rompecabezas, (papel seda, cartulina de colores, papel celofán o periódico, crayolas, marcadores, tijeras, pegamento.)

ESTRATEGIA: taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Serpenteando en la selva: un recorrido lleno de movimiento y color"

La jornada iniciará con una bienvenida interactiva, donde los niños serán recibidos con distintos rompecabezas de animales (jirafas, elefantes, monos, leones, pingüinos, entre otros). La docente entregará un rompecabezas a cada niño o grupo pequeño, invitándolos a explorar, armar y reconocer las piezas, animándolos con preguntas como ¿qué animal aparece?, ¿de qué color es?, ¿dónde vive?. Este momento permitirá fortalecer la motricidad fina, el pensamiento lógico, el trabajo colaborativo y habilidades socioemocionales como esperar turnos, compartir materiales y celebrar los logros de otros, promoviendo el sentido de pertenencia, cuidado y respeto desde la cultura ciudadana.

Una vez culminado el juego de bienvenida, se iniciará la experiencia central, enfocada en el animal protagonista del día: la serpiente. El espacio será ambientado con sonidos suaves de selva y hojas en el piso para simular su hábitat natural. A través de imágenes reales y preguntas provocadoras como: ¿cómo se mueve la serpiente?, ¿qué tan larga es?, ¿qué sonido hace?, se promoverá el lenguaje comprensivo y expresivo, así como la observación guiada. Basado en esta presentación, la profesional dibujará una serpiente grande sobre cartulina, y cada niño la decorará libremente utilizando crayolas y trozos de papel variado (papel seda, cartulina de colores, papel celofán o periódico), simulando sus escamas y accesorios. Durante esta actividad plástica se reforzarán aspectos como el desarrollo de la motricidad fina, la creatividad, la coordinación óculo-manual y el reconocimiento de características de este animal, promoviendo el cuidado de materiales, el trabajo en equipo y la recolección de residuos como parte de hábitos asociados a la cultura ciudadana.

Una vez finalizada la decoración, se invita a los niños y niñas a participar de un juego de imitación motriz donde se desplazan por el espacio moviendo su cuerpo como serpientes, acompañado de la canción "Soy una serpiente", fortaleciendo la motricidad gruesa, el ritmo, la expresión corporal y la diversión a través del movimiento.

Para cerrar la jornada, se realizará una despedida lúdica, donde cada niño recibirá un set de fichas de arma-todo, promoviendo desde el hogar el pensamiento creativo, la construcción libre, el juego simbólico y la

continuidad del proceso de aprendizaje. De esta manera finaliza una experiencia significativa que fortalece el desarrollo comunicativo, cognitivo, motriz, socioemocional y cultural mediante el maravilloso mundo de los animales.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños las interactuaron muy emocionados durante bienvenida lo cual permitio pasar a la experiencia Central con la mejor actitud, al ver el animal del dia se sorprendon mucho ya que esta cuelga del cuello de la profesional lo cual logra que ellos quieran lo mismo asi que esta serpiente recorre toda el aula pasando por cada uno de los cuellos de los participantes, en este espacio Samuel refiere "No me piques", Gabriel "cuidado conmigo", Sofia "no muerdes", luego esta fue una gran inspiración para crear su propia serpiente y pedir que se colgaran en el arbol junto a su mamá. Con esto damos paso a la cancion "Soy una serpiente" en donde todos participan emocionados y se le da la oportunidad a cada uno de ser quien guie el baile y recorra el aula invitando a sus compañeros a formar la serpiente

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el interes de los niños las por colocar las serpientes en el arbol junto a su mamá y esten en familia, por otro lado el gusto por el baile de "Soy una serpiente" donde cada uno podia ser el protagonista en momentos diferentes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior me permite reflexionar que se logra culminar la semana con el reconocimiento de los animales y sus caracteristicas, lo cual me deja un gran reto para la siguiente semana lograr que se desarrolle cada experiencia con la misma dedicación para que se identifiquen los nuevos animales fortaleciendo sus habilidades

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 25 - agosto 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas la concienciación frente a la prevención de la violencia psicológica, fortaleciendo valores de respeto, empatía y comunicación, al tiempo que se potencia el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego y arte.

EJES DE TRABAJO: Convivencia y ciudadanía: Fortalecer el respeto por los demás, la comunicación abierta y la construcción de relaciones sanas, mediante la concienciación sobre la prevención de la violencia y la participación en un mural colectivo.

Exploración del medio natural y cultural: Reconocer a la cebra como parte de la fauna de la selva, identificando sus características físicas y su importancia en el entorno.

Expresión artística y desarrollo sensorial:

Potenciar la creatividad, la motricidad fina y la expresión libre a través de la pintura con manos, el uso de foami y lana, y la elaboración de una obra colectiva significativa.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (Computador, imágenes, papel Kraft, cartulina, foami escarchado, ojos móviles, lana, pintura y fichas de arma todo)

ESTRATEGIA: taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "prevención de violencia psicológica (La cebra nos enseña a convivir)" se llevará a cabo una experiencia pedagógica con los niños y niñas de Párvulos 3 centrada en la prevención de la violencia psicológica y el conocimiento de los animales de la selva. La jornada dará inicio con una bienvenida reflexiva y participativa, en la cual la profesional en atención a la primera infancia organizará a los participantes en sus respectivas sillas y mesas. A medida que ingresen, se les proyectará un breve video alusivo a la prevención de la violencia psicológica, con el propósito de sensibilizarlos frente a los riesgos a los que pueden estar expuestos, ayudándoles a comprender qué es la violencia, cómo puede afectar su desarrollo emocional y social, y cómo a través de la comunicación abierta, el diálogo y la empatía se promueve un ambiente seguro y respetuoso. Posteriormente, se presentarán imágenes alusivas al tema, que los niños y niñas podrán observar, comentar y relacionar con sus experiencias cotidianas. A continuación, se construirá de manera conjunta un mural colectivo, en el que cada participante pasará a pegar su imagen y tendrá la oportunidad de pintarla o decorarla con marcadores y crayones. Esta dinámica busca favorecer la integración grupal, la expresión emocional, la participación activa y el fortalecimiento de transiciones seguras, sensibles y armónicas, fomentando además valores positivos como el respeto, la solidaridad y la cooperación. Seguido de ello pasaremos al fortalecimiento de las prácticas de higiene personal, centrando la intervención en el apoyo al desarrollo del control de esfínteres y en la promoción del lavado adecuado de manos y cara. Estas rutinas son fundamentales para consolidar aprendizajes en autocuidado y contribuir a una mejor calidad de vida.

Dando paso al desarrollo de la experiencia pedagógica central, la profesional organizará nuevamente a los niños en sus mesas y sillas, propiciando un ambiente ordenado y de atención. Se proyectará un breve video educativo sobre la cebra, donde se mostrará su hábitat, su alimentación y sus características físicas más representativas. Esta estrategia busca despertar la curiosidad de los niños, enriquecer sus conocimientos

previos y fortalecer su capacidad de observación, promoviendo la conexión con el mundo natural y el reconocimiento de la importancia de los animales dentro de la selva.

Posteriormente, se dará paso a una experiencia artística y manual. Cada niño y niña recibirá media cartulina, en la que plasmarán la huella de sus manos con pintura, formando así el cuerpo de la cebra. Luego, se les entregará un círculo que representará la cabeza, al cual añadirán ojos, orejas, cola y hocico elaborados en foami escarchado. Finalmente, decorarán el cuerpo del animal pegando trozos de lana negra, que simularán las rayas características de la cebra. Este momento estará orientado a potenciar la creatividad, la exploración sensorial, la expresión artística y la motricidad fina, al tiempo que se fortalece la concentración, la atención y la autonomía en el uso de los materiales.

Durante todo el proceso, se fomentará en los niños y niñas el cuidado, el amor y el respeto hacia los animales, resaltando la importancia de valorar a los seres vivos y de proteger el entorno. Al mismo tiempo, se motivará la apreciación de las producciones propias y de sus compañeros, promoviendo el reconocimiento mutuo, la valoración del esfuerzo y la construcción de vínculos afectivos positivos. De esta manera, la experiencia integrará elementos de prevención, exploración, arte y convivencia, consolidándose como un espacio pedagógico integral que promueve el desarrollo socioemocional, cognitivo, comunicativo y cultural de los participantes. Dando así paso al desarrollo de los hábitos de vida saludable con el consumo de almuerzo, cepillado de dientes, lavado de manos y control de esfínteres para la hora del sueño.

Al culminar la hora del ritual del sueño, se le entregará a cada niño y niña utilizando fichas de armar como material didáctico. Mientras la profesional organiza y alista a cada uno para ir a casa, ellos podrán construir libremente figuras y creaciones, favoreciendo la concentración y el trabajo en calma después de un día lleno de movimiento. Esta actividad no solo permitirá un cierre relajado y ordenado, sino que también reforzará la motricidad fina y la creatividad en un ambiente agradable antes de la despedida.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños las ingresaron tranquilos, al llegar aula cada uno se ubica y presta atención al video, en este espacio Gabriel, Samuel, Antonella refieren a la acciones de violencia "Eso no hace el grosero", Pous pregunta si no quieren al niño y Mia refiere "mejor un abrazo como tu das profe", lo cual dio paso a una platica para que ellos le cuenten a un adulto si les pasa algo asi, luego pasamos al reconocimiento de este nuevo animal donde Gabriela y Aron refieren "No tiene mucho color como los otro", asi que cada uno inicio a construir su manualidad con mucha dedicación una vez terminan la cebra con esta juegan replicando lo que observaron en el video de la mañana y Sarita es quien hace la reflexion de no hacerle esas cosas a los demas para no poner los tristes

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se puede evidenciar que para los participantes fue muy interesante el video al ver esas acciones del gritos o regaños que lastiman a las personas, por otro lado el gusto por la creación de la manualidad con diferentes materiales

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior me permite reflexionar que la experiencia de hoy me deja muy sorprendida al ver lo claro que fue el mensaje del video y como entre ellos realizan pequeñas reflexiones, como tambien se refleja que se logra cumplir el proposito del dia y el disfrute maximo de cada espacio.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 26 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego arte y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo artístico y creativo: Los niños y niñas fortalecen su expresión plástica y colectiva al dejar huellas en la cartulina para formar la rana, y exploran nuevas formas de creación a través del origami, potenciando su imaginación y creatividad.

Motricidad y coordinación: Se promueve la motricidad fina al plegar el papel en la construcción de la rana en origami, así como la motricidad gruesa y la expresión corporal al jugar con las ranas saltarinas y en la despedida mediante movimientos de animales.

Conocimiento del entorno y valores: Los niños y niñas reconocen características de la rana, su hábitat y alimentación, comprendiendo su importancia dentro de la naturaleza y fortaleciendo valores como el respeto y el cuidado de los seres vivos.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (rompecabezas de animales, 2 pliegos de cartulina, 6 octavos de cartulina, hojas iris, pintura, ojos móviles, colbón, parlante)

ESTRATEGIA: rincón de arte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ""Saltos verdes: descubrimos la rana"

Para la bienvenida, la profesional en Atención a la Primera Infancia dispondrá un ambiente cálido y acogedor. El espacio estará ambientado con música alegre e infantil, generando un clima de confianza y motivación desde el inicio. Sobre las mesas se ubicarán rompecabezas de animales, con los cuales los niños y niñas podrán interactuar de manera libre al ingresar, favoreciendo la concentración, la atención, la coordinación mano-ojo y el reconocimiento de diferentes especies. Esta dinámica inicial, acompañada de música, permitirá que la llegada sea dinámica, entretenida y estimulante, propiciando también la socialización entre pares.

En el desarrollo de la experiencia pedagógica, los niños y niñas serán invitados a ubicarse en sus sillas organizadas en forma de círculo, con el propósito de crear un ambiente participativo y cercano. En dos pliegos de cartulina, la profesional dibujará una rana, dividida en dos partes. Con un poco de pintura en sus manos, los niños y niñas las frotarán y luego plasmarán sus huellas dentro del contorno del dibujo, decorándolo colectivamente hasta cubrirlo por completo. Esta actividad fomentará el trabajo en equipo, la apropiación del arte colectivo y la integración de cada participante al dejar su "marca" en una creación compartida.

Luego, la profesional guiará a los niños y niñas en la creación de una rana en origami , utilizando cartulina verde. Con la ayuda de la adulta, cada niño podrá plegar el papel paso a paso, y una vez terminada, descubrirán que su rana puede saltar por todo el espacio. Se propondrá un juego en el que las ranas origami competirán en pequeños saltos, acompañadas por los niños, quienes se divertirán haciéndolas brincar. Esta experiencia

estimulará la motricidad fina, la coordinación, la paciencia y el disfrute del aprendizaje a través de la manipulación del papel y el juego simbólico.

Durante todo el proceso, la profesional irá compartiendo información sencilla y clara sobre las ranas: su hábitat, su alimentación y la importancia de su cuidado dentro de la naturaleza. De esta manera, los niños y niñas ampliarán su conocimiento y desarrollarán valores de respeto y protección hacia los animales.

Finalmente, en la experiencia de despedida, se realizará un espacio de baile y movimiento. Se reproducirán diferentes sonidos que emiten los animales de la selva, incluyendo el croar de la rana, y los niños y niñas imitarán sus movimientos: saltos, desplazamientos y gestos corporales. Este cierre busca fomentar la expresión corporal, la motricidad gruesa, el disfrute y la imaginación a través del juego y la música.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños las ingresaron alegres, al llegar al aula cada uno tomo el rompecabezas del animal que mas llamo su atención por lo cual lo nombran e imitan su sonido, todos mostraron grandes habilidades armando, posterior a ello pasamos a la experiencia central donde la rana llamo mucho su atención por los saltos que realiza, cada uno presta mucho la atención a sus caracteristicas, luego pasan a colocar sus manos en la imagen del animal con mucha alegria, luego pasamo a realizar el origame que atrapo su atención por completo ya que esta rana salta asi que. siguen cada una de las indicaciones pero se les dificulta un poco el dobles del papel lo cual reto al grupo en general para intentarlo hasta lograrlo una vez se tienen realizan carreras de saltos con estas muy emocionados

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se evidencio el interes por seguir al pie de la letra la creación del origami para que su rana salte como la de la profesional, por otro lado el gusto por este animal ya que sus saltos y lengua larga para comer por lo cual lo pintan detalladamente

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior nos permite reflexionar la importancia de continuar realizando origami ya que a pesar de las dificultades insisten hasta lograr las figuras, lo cual me hace sentir emocionada de ver como este ejercicio los reta y les permite el fortalecimiento de habilidades.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 27 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, literatura y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Motricidad fina y coordinación: fortalecida a través del uso de pintura con las manos, el ensamblaje de piezas y la elaboración de bejucos con papel crepé.
Creatividad y expresión artística: promovida mediante la construcción colectiva e individual del mono, integrando colores, texturas y materiales diversos.
Reconocimiento del entorno natural: desarrollado a partir de la identificación del mono, su hábitat, su alimentación y sus características físicas, fomentando el interés por los animales de la selva.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (rompecabezas de animales, Cartulina, crayones, colbón, ojos móviles, cuento, tijeras)

ESTRATEGIA: taller artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Manos traviesas en la selva"

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta para este día, la profesional en atención a la primera infancia organizará a los niños y niñas en sus respectivas mesas y sillas de manera ordenada. A cada uno se le entregará una cartulina y, utilizando pintura y la palma de sus manos, plasmarán sus huellas para dar forma al cuerpo de un mono. Posteriormente, se les proporcionará un círculo de cartulina para elaborar la cabeza, la cual decorarán pintando el rostro y pegando ojos móviles. Con tiras de papel crepé, que entorcharán con sus propias manos, crearán bejucos para que los monos puedan colgarse, dando como resultado una divertida y colorida obra de arte que refleja creatividad y trabajo manual.

Enseguida, la profesional propondrá un momento de exploración literaria a través de la narración de un cuento titulado El mono curioso, en el que se relata la historia de un mono juguetón que vive en la selva y que un día, gracias a su curiosidad, descubre cómo ayudar a sus amigos animales a cruzar un río utilizando los árboles y los bejucos. Durante la narración, la profesional empleará recursos expresivos como cambios de voz, gestos y sonidos propios de la selva, con el propósito de captar la atención y despertar la imaginación de los niños y niñas. A medida que avanza la historia, se les invitará a participar imitando algunos movimientos del mono, como saltar, trepar o balancearse, fortaleciendo así su motricidad gruesa y promoviendo la interacción grupal. Esta actividad permitirá, además, que los participantes expresen lo que comprendieron de la historia, compartan emociones y se conecten de manera lúdica con el personaje principal.

Posteriormente, cada niño y niña elaborará un segundo mono en cartulina a partir de piezas previamente recortadas: cabeza, orejas, cuerpo, pies, estómago y cola. Siguiendo las indicaciones de la profesional, deberán ensamblar y pegar cada parte, favoreciendo así la motricidad fina, el agarre de pinza, la atención y la concentración. Este proceso, además de estimular la coordinación viso motriz, fortalece la autonomía y el seguimiento de instrucciones, potenciando la capacidad de construir por sí mismos.

Finalmente, la experiencia culminará con un espacio de diálogo en el que los niños y niñas responderán a la pregunta: ¿Cómo se llama el animal que construyeron hoy? Desde allí, la profesional compartirá información sobre el hábitat, la alimentación y las características físicas de los monos, promoviendo aprendizajes significativos y reforzando el reconocimiento de este animal. De esta manera, la jornada no solo habrá favorecido el desarrollo de habilidades artísticas, cognitivas y motoras, sino también el disfrute de un espacio lleno de imaginación, juego y conocimiento compartido.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños/as ingresaron tranquilos al llegar al aula interactuan con los rompecabezas y a medida que los arman imitan el sonido de ese animal, posterior a ello pasamos a la experiencia central donde el cuento del mono llama su atención porque esta a blanco y negro asi que Gabriela, Samuel y Jesus quieren colocarle color, se narra la historia cada uno toma una hoja. e inician a pintar las imagenes del mono muy emocionadas, al terminar piden que este sea narrado nuevamente dando asi paso a la construcción de la manualidad y quedan muy sorprendidos por ver como plasmando su mano se logra crear un mono, Rous y Alan pasan por cada una de las mesas para ver que todos logran esta manualidad.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En este espacio se refleja el interes de los participantes por darle color a las imagenes del cuento para que estas sean mas llamativas, por otro lado el gusto por manipular los diferentes materiales para la construcción del

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior nos permite reflexionar que este espacio fue muy enrriquecedor para los participantes ya que fortalecieron sus habilidades motrices y proponen un espacio para pintar el cuento y hacer ese aporte a la planeación del dia lo cual me hace sentir agradecida con su compromiso y dedicación

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDÍN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: JINET CHACON	NIVEL: Párvulos 3	FECHA: 28 - agosto - 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural.

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento e identificación de los animales de la selva, explorando sus características físicas, sonidos y formas de vida mediante experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas que promuevan el cuidado, la curiosidad, el respeto por el entorno natural y el fortalecimiento de la cultura ciudadana a través de valores como la convivencia pacífica, el cuidado del entorno y el respeto por todos los seres vivos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte y exploración del medio.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo de la motricidad fina y la coordinación viso manual: a través del uso de pintura, cartulina y elaboración de la manualidad del tigre.

Lenguaje y comunicación: por medio del video, el diálogo sobre las características del tigre y la expresión oral durante la experiencia.

Sensibilización y cuidado del entorno natural: fomentando el reconocimiento del tigre como especie y la importancia de proteger a los animales.

INSUMOS/ FISICOS: material didáctico - sensorial (Fichas de encajar grandes, títeres de dedo, fichas de escalera rompecabezas, cartulina, pintura, ojos móviles, limpia pipas, colbón, cartulina negra, plastilina)

ESTRATEGIA: rincón artístico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Serpenteando en la selva: un recorrido lleno de movimiento y color"

Para dar inicio a la experiencia pedagógica de este día, la profesional en Atención a la Primera Infancia recibirá a los niños y niñas en un espacio ambientado con música alegre, fichas de escaleras y títeres de dedo de animales, los cuales serán utilizados como recurso lúdico para favorecer la interacción inicial y generar un ambiente de confianza, motivación y disfrute. A través de este momento de bienvenida, los participantes podrán compartir, manipular y explorar los materiales, fortaleciendo sus habilidades sociales y desarrollando el juego simbólico.

Posteriormente, la profesional invitará a los niños y niñas a ubicarse en sus mesas y sillas para dar inicio a la experiencia central. Como primer acercamiento al tema, se proyectará un breve video con el propósito de que conozcan al tigre, su hábitat, su alimentación y sus características físicas, favoreciendo así la ampliación de sus conocimientos previos, la estimulación del sentido de la vista y el desarrollo del lenguaje oral, a partir de los comentarios y reacciones que los niños y niñas expresen.

Seguidamente, cada participante recibirá un octavo de cartulina en el cual plasmará la huella de su mano utilizando pintura, la cual servirá como base para la construcción de un tigre. Mientras la pintura se seca, se les entregará un círculo de cartulina al que añadirán ojos móviles, nariz y bigotes. Finalmente, decorarán las manchas características del tigre y unirán ambas partes para dar forma a su manualidad, potenciando la motricidad fina, el agarre de pinza, la coordinación viso motriz, la creatividad y la expresión artística.

Esta experiencia, además de fortalecer habilidades motrices y artísticas, permitirá que los niños y niñas reconozcan las particularidades de este majestuoso animal, promoviendo aprendizajes significativos en relación con la importancia de cuidar y proteger a los tigres, entendiendo que hacen parte de la biodiversidad y son una de las especies más hermosas y representativas de nuestro planeta.

Finalmente, la jornada culminará con un espacio de transición hacia hábitos y estilos de vida saludable, como el almuerzo, el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres, promoviendo buenas

prácticas de autocuidado e higiene personal necesarias para un ritual de sueño tranquilo. Antes de la despedida, los niños y niñas tendrán la oportunidad de manipular fichas de encaje grandes, favoreciendo su concentración, la coordinación óculo-manual, la atención y la resolución de pequeños retos, cerrando de esta manera una experiencia pedagógica rica en juego, aprendizaje y diversión.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En el desarrollo de esta experiencia, se puede observar que los niños ingresaron tranquilos. A medida que iban llegando interactuaron con fichas de escaleras, titeres de dedo de animales y disfrutaban de música alegre. Seguido de esto pasamos a la experiencia pedagógica, Se dió inicio con la proyección de un Video animado sobre el tigre con la finalidad de fortalecer sus conocimientos previos y adquirir nuevos aprendizajes. Se inicia con la construcción de una manualidad artística donde se dispuso de los materiales correspondientes para la construcción de estas obras artísticas para este momento Aron y Gabriel se mostraron muy interesados en la actividad y felices de colocar pintura en su mano para plasmar su huella en la cartulina y así realizar el cuerpo del animal.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En esta parte se evidencia en los participantes intereses en plasmar su mano con pintura en la cartulina como tambien mucha emoción al ver los videos e imitar los sonidos de los animales con mucha alegría

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol como Auxiliar pedagógica se puede decir que me sentí tranquila al notar que los niños estuvieron muy felices al momento de realizar la experiencia pedagógica.

Servicio, Modalidad o Estrategia	Horario, implementación Marque X según corresponda						Fecha 28/08/2025
	Mañana	X	Tarde		Noche		

Nombre del Encuentro: Día Nacional de la Niñez y Adolescencia Indígena. "Niñez Indígena: Memorias vivas y semillas de Resistencia" **¡Niñez indígena: ¡Memoria**

Responsable: Luis Mora-Milena Chindoy, Enfoque Diferencial - Subdirección para la Infancia

Lugar: Unidades Operativas Sub Infancia. | Grupo:

Fase Metodológica:

Objetivo del encuentro

Reconocer y proteger los derechos de las niñas, niños y adolescentes indígenas como portadores de cultura, lengua, territorio y memoria como un espacio intercultural de reconocimiento y visibilización de la diversidad étnica en Bogotá.

Metodología

ACOGIDA: Ritual de armonización

Para los pueblos y comunidades indígenas, todos los espacios, elementos y seres conjugan escenarios que nutren enseñanzas que van estructurando la sabiduría, la espiritualidad y demás elementos propios de la identidad y cultura de cada comunidad.

El ritual de armonización es un momento para agradecer a la Madre Tierra por la siembra y la cosecha de los alimentos, abrir y cerrar un tiempo y una época, ofrendar para vivir en armonía. Los Sabedores y Sabedoras son los encargados de guiar y orientar este espacio, en este sentido se propone que una persona lidere este momento.

Cada jardín o CPI construirá con diferentes materiales y estrategias que dispongan elementos representativos y alusivos al agua, la tierra, el aire y el fuego mediante una representación simbólica en referencia a los elementos espirituales. Posteriormente, alrededor de la ofrenda se deben organizar los elementos en forma de círculo. La persona que lidera utilizará un aceite aromatizado, colocará en la mano de cada participante para percibir su olor y sentir la conexión con el cuerpo y el espacio.

DESARROLLO: Co-construcción "El Bastón de las Semillas de Vida"

En cada unidad operativa se realizará uno o dos bastones como un símbolo de compromiso, pertenencia y cuidado, se propone generar una experiencia de co-construcción y aprendizaje colaborativo en la elaboración de un elemento fundamental para las comunidades Indígenas que representa Respeto, Liderazgo, identidad, fuerza espiritual y política desde la cosmovisión de cada uno de los pueblos.

1. Para ello, se dispone de un espacio donde se procederá a sentar a los participantes en círculo.
2. Los participantes pintan su bastón con diferentes colores que tengan un significado personal o cultural.
3. En la parte superior del bastón se coloca cinta de colores para simbolizar valores y principios Rojo=Fuerza, azul=sabiduría, Verde=naturaleza, etc.
4. En la parte superior del bastón con ayuda de lana de colores se realizan uno o dos pompones para ser amarrados.

Actividad "Carta abierta"

Realizar una carta abierta desde la pintura y el dibujo con la ayuda y creatividad de los participantes,a partir de ilustraciones de ríos, montañas, animales, lugares sagrados y símbolos. Resaltar la siguiente frase "Niñez Indigena: Memorias vivas y Semillas de Resistencia", posteriormente se invita a las y los colaboradores a capturar los momentos y situaciones significativas para las niñas, los niños y adolescentes.

CIERRE: Entrega del Bastón de las Semillas de Vida

Al finalizar las actividades se invita hacer la entrega del Bastón de las Semillas de vida al directivo de cada unidad operativa como un gesto simbólico de reconocimiento y compromiso hacia los pueblos indígenas.

Recursos:

- Aceite esencial, plantas naturales (armonización)
- Cinta de tela de colores
- Palo de madera
- Semillas
- Marcadores
- Colores
- Pintura
- Lanas de colores
- Papel kraft, cartelera (carta abierta)

Articulación con otras entidades: No aplica

Observaciones y resultados
Nombre de los implementadores:

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica del dia de hoy se puede observar que los niños y niñas ingresan con tranquilos, al llegar al aula cada uno enseña el palo que trae para la construcción del bastón y preguntan para que se utilizara, lo cual brinda un espacio de reflexion en el cual por medio de un cuento descubren los derechos de los niños/as indigenas en donde Sarita, Alan y Mathias detallaron muy bien las imagenes y se miran entre ellos buscando Similituden en su aspecto fisico, luego pasamos a construir el bastón donde asocian el color azul con el agua, el rojo con la sangre y el verde con los arboles y las ranas, cada uno se concentra por completo en colocar cada detalle con mucho cuidado y una vez todos terminan crean un espacio de juego con este material y se escucha decir "es por los niños" disfrutando este espacio

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

En los diferentes momentos se evidencio el gusto por interactuar con el baston que creo cada uno dentro del aula, por otro lado el interes por detallar a las personas del cuento para buscar similituden con los participantes de parvulos 3.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Lo anterior nos permite reflexionar lo claro que fue el mensaje de la semana 2 de agosto con respetar las diferencias de los demas, lo cual me hace sentir satisfecha ya que estan colocando en practica lo aprendido en otros espacios